

الإهداء

إلى روح أستاذى وصديقى :

المرحوم محمد زكى الدين سنر

مؤسس ورئيس جمعية مكارم الأخلاق الإسلامية
ومنتهى المحاضرات الدينية الإسلامية سادى
الجمعية فى مساء الخميس من كل أسبوع
ومنتهى مجله مكارم الأخلاق الإسلامية ،

أهدى هذا الكتاب ، وأرجو له الرحمة والثواب ، وإلى الله المرجع والمآب ٥

سكرتير الجمعية سابقا
على فكرى

الأمين الأول ورئيس المعبرين
بدار الكتب المصرية سابقا

العاسية فى { ٢ المحرم سنة ١٣٧١ هـ
٣ أكتوبر سنة ١٩٥١ م

كلمة للاستاذ الجليل محمد فريد وجدى بك

المحاضرة لغة : المجاثاة عند الحاكم ، وهى جلوس الحصين لديه بحيث تكون ركبنا أحدهما ملاصقتين لركبتي الآخر ليدلى كل منهما بحجته أمامه ، وهى كالمعالبة والمكاثرة . ومن معانيها : المجارة ، والمجالدة ، وحاضر الجواب : جاء به حاضرا .

وقد اتفق أهل عصرنا على إطلاق كلمة المحاضرة على ما ينشئه الأستاذ أو الأديب من موضوعات علمية أو أدبية ويلقيها على حفل من الناس فى ناد ، قاصدا بذلك الموعظة الحسنة ، أو تنوير الأذهان فى موضوع من المواضيع الأدبية أو العلمية .

ولسب يبدى رأيا هنا فى صحة أو خطأ هذا الإطلاق ، لأن فى ذلك خروجا عما نحن بصددده من وضع مقدمة على مجموعة من خطب أدلى بها حضرة الأستاذ الأخلاقى الباه على بك فكرى على جمهرة من المستمعين فى بعض النوادى الأدبية

هذه المجموعة القيمة تشمل على أربع وعشرين محاضرة ، ألقيت فى جمعية مكارم الأخلاق الإسلامية أربع عشرة منها خاصة بالرجال ، ومثلها - تريد خاتمة - خاصة بالنساء ، وكلها على غرار واحد من حسن البيان ، وجودة الأسلوب ، وشمول ما يجب الأخذ به من مكارم الأخلاق ، وأحاسن الأعمال . ونحن عارضو عنايات بعض هذه المحاضرات إدلالاً على أن الأستاذ منسها قد تحرى أكثر نواحي الضعف فى حياتنا الاجتماعية ، وحللها تحليلاً علمياً ، وبين ما تودى إليه من المضاعفات المرضية ، وأتى على ما تعالج به من الوسائل ، وما تتى مضاعفاتها به من الدرائع ، فجاء عمله هذا من ألزم الأعمال للدور الذى تجتازه الأمة المصرية من فته هذه المدنية السادية التى فن صحرها العالم أجمع ، فجعل موضوع محاضرتة الأولى للرجال (التقوى) ودلل على أنها أولى بحياة الإنسانية من الاستهتار فى الموبقات . وألم فى المحاضرة الثانية (بالاستقامة) وأثبت أنها سمية النجاح من عوادي الانحرافات ، ومآرم الشهوات . ثم أخذ بين فى الثالثة أن (الدين) هو الحصن الذى يجب أن يأوى إليه الإنسان لاتقاء شرور الحياة الحيوانية التى تودى به ، وتجردة من جمع مواهبه الملكية التى فيها سعادته الحقيقية ، وبها وحوده الكريم .

ومضى الأستاذ فى تحير الموضوعات القيمة ، فأتى على أصول المعاملة والحقوق والواجبات ، وطرق اتفاق المال ، بعد أن ذكر وسائل تحصيله . وما رال ينتقل من

موضوع إلى آخر حتى تأدى إلى السعادة ، وبين وسائل الحصول عليها ، وجعل خاتمة محاضراته التربية الصحيحة ، التي عليها يتوقف نشوء الأجيال الإنسانية السليمة من الأدواء

وقد سلك في المحاضرات الخاصة بالمرأة مسلك المربي العارف بمهمته ، فافتتح محاضراته بتاريخ تربية البنات في مختلف العصور ، وهو بحث طريف يتف القارئ على تدرج الجماعات في تربية المرأة والسماح لها بنقسط من المعارف يناسب طبيعتها ، ويلأثم مهمتها ، من تكثير النوع ، وسياسة الأسرة ، وقد أشبع القول في هذا الباب ، وأيد أقواله بالبيئات

ولما كان الإنسان في حاجة - بعد أن يعرف نفسه ، ويدرك مهمته - إلى أن يقف على حقيقة المؤهلات التي تمكنه من أداء الواجب عليه في المجتمع الذي أنعمه لم يدخر المؤلف وسعاً في بيان هذه المؤهلات ، والإسهاب في إيضاح وجوبها له

هذا ، ولم يعمل الأستاذ ما يفيد الدين للمرأة ، فتوسع في بيان تقديره لمواهبها ، وسويبه بمكانتها ، وفي التذليل على أن هذه المواهب النفسية والأدبية ، وتلك المكانة الاجتماعية ، لا يمكن أن تتجلى فيها إلا إذا تحلقت بالأخلاق الكريمة ، وسلكت في حياتها الطريقة القويمة ، وهي ما قرّرت لها شريعتها الإسلامية من التربية الصالحة ، والسيرة الطاهرة ، والآداب العالية ، وكل هذا عرضه حصرة المؤلف العاقل أحسن عرض ، وشرحه أوفى شرح ، ونقل فيه من الآيات القرآنية ، والأحاديث النبوية ، ما لم يدع محلاً لمعرض . ولا مقالاً لمنع

وقد رأى حصرة المؤلف العاقل أن الحاجة - وبخاصة في هذا العصر - ماسة إلى نشر هذه المحاضرات لعلها تضع حداً لما يشكو منه القلاء من تدهور الآداب ، ودنوع التبرّج بين النساء ، وهو ما نهى عنه الشرع ويؤثر في سلامة المجتمع ، ويحرّك إلى معصلات عظام . مهيت بها قبلها مجتمعات ، فرعرت أركانها ، وكادت توء تحت أثقالها الهادحة ، فعمد إلى جمع هذه المحاضرات وطبعها وإداعتها بين الناس

فمحّن نوره لحضرة الأستاذ المؤلف هذه العبرة المحمودّة ، ونشكره على ما بذله من جهد في إبراز هذا العمل الحسن ، وبرحو أن يكون له من الأثر في العقول والنفوس ما هو به جدير ، وننتي على جهاده المتواصل في سبيل الأخلاق وسلامة الاجتماع ، راجين له التوفيق والمجاح ؟

محمد فريد وجدي

كلمة

المرحوم الشيخ محمد الحسيني الظواهري
المدرس بكلية أصول الدين

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي نَوَّع طرق الهداية تسهيلاً للوصول إلى السعادة ، وأمر الأمة أن
تعموم طائفة منها بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، وجعل التذكير بالدين مطلباً
لتطهير النفوس من ادراك المعاصي « فإن الذكرى تنفع المؤمنين » شرع الخطب الجماعية
وجعلها فرصاً وكأماً قامت مقام ركعتين ، وما ذاك إلا لأنها دواء لما يقع بين الجمعيتين .
فسبحانه من إله أرشد للسعادتين

والصلاة والسلام على سيدنا محمد المبعوث رحمةً للعالمين . صلوات الله وسلامه
عليه ، وعلى آله وصحبه في الأولين والآخرين .

وبعد . فقد اطلعت على كتاب (المحاصرات الفكرية) للسيد علي فكري . فراق
عندي موضوعاً وأسلوباً ، لأنه جمع من المحاصرات ما فيه النفع العمم بأدوات عذب
محدث أربه إلى وحب التحلي بالفضائل والتحلي عن الرذائل . بما وهبه الله من
العمل دائماً لما يصلح النوع الإنساني . وكم للسيد علي فكري من المحاسن في مؤلفاته
العديدة التي جاءت بداء على ما لهذا الفاضل من الأيادي السعاء في إظهار مؤلفات
تجعل عمره باقياً ما دام في الأمة من يطهر هذه المؤلفات ، وإن الله وعد بقاء النافع
(وأما ما ينفع الناس فمكث في الأرض)

أسأل الله أن يطيل عمره في طاعته سبحانه وبه إلى مع صحة وعافية ، وأن يمنَّ عليه
بالقبول كما هو - إن شاء الله - المأمول ؟

محمد الحسيني الظواهري

الزيتون - صواحي القاهرة

٢٨ ربيع الأول سنة ١٣٦٠ هـ - ٢٥ إبريل سنة ١٩٤١ م

كلمة

الدكتور الحاج أحمد عارف الوديني

لتقريب المحاضرات الدينية القيمة التي ألقاها الرجل التقى ، المؤمن النقي ،
صديق القديم الأستاذ على فكرى بك فى دار جمعية مكارم
الأخلاق الإسلامية بالقاهرة فى لياليها الزاهرة

لَقَطْتُ الدُّرَّ من فيه وَتَهَتُّ فى مغائيه
وما أدري معانى الشعر أحلى أم معانيه
(على فكرى) يحاضرنا فتسحرنا : نواديه
وما يحتاج للتفسير يظ (فكرى) أول تنويه
وما ينفع تقريرى وأشعارى وتنبيهى
فَدَعْ ما قال (سبحانه) وقِسْ فى مراقبه
وَدَعْ ما قيل فى (صغر) إذ (الخساء) ترتبه
وَتَحْذِ من فكره ذُرًّا على الأسماع يُلقيه
له أعذب مثور لقلب الصَّبِّ يُشجيه
فن (آيات قرآن) هو . الذخر لتاليه
وقول (المصطفى) صلى عليه الله ناره
وأشعار ومتثور توسع فى مبانيه
فأهلا بالذى يخرج من فيض أماليه
وأهلا يا (على) بما لهذا الناس تهديه
وأنعم بالذى أَلْقَتْ للكون ومن فيه
بَقِيَتْ (لعارف) ذخرا وعلم أنب تنبيه

الدكتور أحمد عارف الوديني

مصر الجديدة فى ٢٩ جمادى الأولى سنة ١٣٧٠ هـ .

مقدمة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وبه نستعين

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيد الأنبياء والمرسلين ، وعلى آله وصحبه أجمعين .

وبعد : فلما كان العرض من المحاضرات هو إلقاء دروس وعطية علمية دينية وأدبية على أفراد المجتمع من الخاص والعام ، الذين يحضرون لسماعها في الجمعيات العامة والنوادي الخاصة ، ليصيدوا منها عظة واعتباراً ، وعلماً وأدباً وديناً ، فتهدّب نفوسهم ، وتنقف عقولهم ، وتنمو مداركهم وقد انتشرت الآن المحاضرات في كثير من الجمعيات حتى جعل لها عناوانات خاصة في الجرائد اليومية والمجلات الأسبوعية ، كما انتشر في المدياع يومياً لحضرات العلماء والأدباء المحاضرات الدينية والأخلاقية . تطبيقاً على بعض السور والآيات القرآنية التي تذاع في (الراديو) بمعرفة حضرات القراء المشهورين وتفسيراً لها .

ولما كان لي حظّ إلقاء بعض المحاضرات في جمعية مكارم الأخلاق الإسلامية التي أُنشئت بالانتساب إليها ، وقد نشرت في مجلة الجمعية وفي مجلات أخر كمجلة الإسلام ، ومجلة هدى الإسلام ، ومجلة نشر الفضائل والآداب الإسلامية ، ومجلة النهضة النسائية

فقد رأيت حطاً لها من الشيات أن أجمعها في كتاب واحد أسميته .

المحاضرات الفكرية

وعهدت بطبعها إلى حضرات السادة أصحاب (شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر) .

وأرجو أن يكون من وراء طبع هذه المحاضرات المنع الخزيل لأبناء وادي النيل . والله الموفق للصواب ، وإليه المرجع والمآب .

السيد علي فكري

المراجع

- ١ — مجله جمعية مكارم الأخلاق الإسلامية .
- ٢ — » الإسلام
- ٣ — » هَدْيِ الإسلام
- ٤ — » سر المصائل والآداب الإسلامية
- ٥ — » المِرْصَة الدائِيَة

المحاضرات العلمية في عهد النبوة

طلبت طائفة أن تعلم الناس من طريق المحاضرات في أوقات معينة من صبح المدينة العربية وتنظيمها ، فأحدثت ثغرى على أهل العرب بالخير ، وذكروهم بما نتوهم أنهم دون سواهم أهل له .

ولو اقتصر قول هذه الفئة على هذا لكان الخطب ، ولكنها توعلت في دم الشرق وأهله بعنف .

ولما كان هذا علواً في غير الحق (والغلو مدموم في كل شيء) رأيت أن أورد ما كان من شأن محمد صلى الله عليه وسلم وصحبه في تعلم الناس مما جاء في الآثار الصحيحة عسى أن يكون فيه هدى ومور لمن كلف بالأدب والأخلاق الغربية ، والله حسبنا ونعم الوكيل

قال البخارى حدثنا عثمان بن أنى شيبه قال حدثنا جرير عن منصور عن أنى وائل قال « كان عبد الله (يعنى ابن مسعود) يذكر الناس في كل يوم حميس ، فقال له رجل يا أبا عبد الرحمن لوددت أنك تكرنا كل يوم ، قال أما إنه يسمعى من ذلك أنى أكره أن أميتكم (يعنى أضجركم) وإلى أنحو لكم بالموعظة (يعنى أبعدهم) كما كان النبى صلى الله عليه وسلم يحولنا بها مخافة السأمة علينا »

فهذا عبد الله بن مسعود وحر الأمة المحمدية كان يجرح للناس في كل يوم حميس فيحدثهم وينامهم ويعطهم ، وما كان رضى الله عنه مما ولا في تعليمه وتذكيره . بل المستمع له يود لو يذكر كل يوم ، لكنه عليه رضى وان الله آثر أن يكون في فعله كما كان رسول الله عليه الصلاة والسلام

إنك لتعلم من هذا أن المحاضرات الموقفة قدمة في الناس ، ولا حرج عليك إن قلت إنها من عرس السوء الصادقة ولو مكنت لعلمت أن من مكارم الأخلاق التدبير وبرك التدبير ، ولو أدى ذلك إلى تقليل الدروس أو تقصير ردها والعمادة تحرى العلم . فلا يجمل بالمصلى ولا بقارئ القرآن أن يكثّر من فعله حتى يمل نفسه . فان للناس انصرافاً قد يكون حطراً أحياناً ولقد ورد في الحديث الذى رواه البخارى عن أنى هريرة أن النبى صلى الله عليه وسلم قال « إن الدين يسر ولن يشاد الدين أحد إلا غلبه » هكذا كان السلف الصالح ، فما أهى رسوم الأولين ، وما أحسن ما كان عليه السابقون الأولون ، انار الله بصائرنا ، وقبض لنا من يصيرنا حتى نرى الحق فتجرتعه وإن كان مرآ .

أولا

المحاضرات الخاصة بالرجال

المحاضرة الأولى .

التقوى

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين ، الحمد لله مفيص الرحمة على عباده الصالحين ، الحمد لله الذى وعد بالجنة عباده المتقين ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد سيد المرسلين ، الذى بعثه الله رحمة للعالمين ، وجاء بالحق المبين ، وعلى آله وصحبه أجمعين وبعد : فى كل جمعة نسمع الخطيب يقول . اتقوا الله فى السر والعلن ، ولا تقربوا الفواحش ما طهر منها وما بطن . ولما كان كثير من الناس لا يعرف معنى التقوى ولا فصائلها ، أردت أن أحمل موضوع محاضرتى فى هذه الليلة التقوى وما حازها من الآيات البيئات ، والأحاديث الباهرات ، والحكم والعظات . وبالله دون سواه أستعين ، وعليه أتوكل

التقوى

التقوى . وفقى الله وإياكم إليها - هى امتثال ما أمر الله به واجتناب ما نهى عنه . وقال الإمام على " كرم الله وجهه " التقوى هى الخوف من الخليل ، والعمل بالتنزيل ، والقناعة بالقليل . والاستعداد للرحيل وقد حث الله تعالى عليها فى آيات كثيرة ، نكتفى بذكر بعضها مع بيان ما يترتب عليها من حزيل التواب ، وحسن المآب ، ورفيع الدرجات ، وعظم الخيرات فى الحيات . قال الله تعالى

(يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله ولنسطرُ أنفسنا ما قدَّمب لعدو واتقوا الله إن الله حيرٌ بما تعملون ولا تكونوا كالذين نسوا الله فأنساهم أنفسهم أولئك هم الفاسقون)

هاتان الآيتان الكريمتان تنهيدان إلى ثلاثة أمور :

(الأول) الحث على التقوى . (الثانى) الحث على العمل الصالح ، ومحاسبة الإنسان نفسه قبل أن يحاسب ، والطرف فيما أدّخره من الأعمال الصالحة ليوم معاده وعرضه على ربه ؛ فالله عليم خبير بجميع أحوال العالم وأعمالهم ، لا تخفى عليه خافية ، فيجارى عليها ، إن خيراً فخير ، وإن شراً فشر .

وفى هذا قلت فى كتابى (آداب القى) : يعيش المرء تارة فى عزّ وهناء ، وطوراً فى دلّ وعناء ، ثم ينتقل من دار العناء إلى دار البقاء ، وتكون ذكراه من بعده أعماله . أسألك اللهم أن توفقنا إلى ما به تطيب دكرانا ونحسن سيرتنا .

(الثالث) الحث على مداومة ذكر الله تعالى وعدم نسيانه .

قال جلّ شأنه فى الحث على التقوى ، وبيان ما يترتب عليها من الفوز العظيم والتوفيق لصالح الأعمال ، وتكفير الذنوب والخطايا :

(يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وقولوا قولا سديداً يصلح لكم أعمالكم ويغفر لكم ذنوبكم ومن يطع الله ورسوله فقد فاز فوزاً عظيماً)

المقصود من هاتين الآيتين حث المؤمنين على تقوى الله ، وأن يعدوه عبادة من يسمعهم ويраهم ، وأن يقولوا قولا سديداً أى مستقيماً لا اعوجاج ولا انحراف عن الحق فيه ، ووعدهم إن فعلوا ذلك أن يثيبهم عليه أجراً عظيماً ، ويمحهم من كرمه فصلاً جزيلاً وحيراً عجباً ، بأن يصلح لهم أعمالهم (أى يوفقهم للأعمال الصالحة) وأن يعمر لهم الذنوب المصاحبة ، وما يقع منهم فى المستقبل يلهمهم التوبة منه (وهو الذى يقبل التوبة عن عباده ويعفو عن السيئات)

وبعد أن حث الله عزّ وجلّ على التقوى وبيان ما يترتب عليها من التوفيق لصالح الأعمال وتكفير الذنوب قال . (ومن يطع الله ورسوله فقد فاز فوزاً عظيماً) أى طهر بالحير طهراً عظيماً سواء فى الدنيا ، أو فى الآخرة .

وقد أشار الله تعالى إلى أن التقوى من أعظم الحصون ، وأزج الوقايات لصاحبها ، يوم توفى كل نفس ما كسبت بقوله

(يا أيها الناس اتقوا ربكم إن ربكم لعلّ الساعة شئ عظيم يوم ترونها تذهل كل مرضعة عما أرضعت وتضع كل ذات حمل حملها وترى الناس سكارى وما هم بسكارى وكن عذاب الله شديداً) .

وبعد أن بين الله طاعة هذا اليوم وعظيم هونه بَيْن أحواله وما يحصل فيه من نتائج تلك الأحوال فقال .

(يوم تَرَوْنَهَا تَدْهَلُ كُلُّ مُرْضِعَةٍ عَمَّا أَرْضَعَتْ ، وَتَضَعُ كُلُّ ذَاتِ حَمْلٍ حَمْلَهَا وَتَرَى النَّاسَ سُكَارَى وَمَا هُمْ بِسُكَارَى) أى وقت رؤيتكم لها تدهل لها تدهل كل مرضعة عن رضيعها لو كان لها رضيع ، وتدهل عنه هول ما ترى ، وتضع كل امرأة صاحبة حمل حملها قبل تمامه لو كانت ذات حمل ، وذلك من شدة الهول والخزع والدعر (وترى الناس سُكَارَى) أى تظنهم كذلك لشدة ما دهمهم من الأمر الذى قد صاروا فيه . فترام قد عانت عقولهم ، وفترت أذهانهم ، فمن رآهم كذلك طمأنهم سُكَارَى وهم ليسوا سُكَارَى فى الواقع ونفس الأمر (ولكن عذاب الله شديد)

ثم بين لنا أن التقوى تكون سببا فى تكثير السيئات وعفوان الذنوب وتنوير الأنصار ، حتى يمكن لصاحبها أن يفرق بين الحق والباطل فى قوله
يا أيها الذين آمنوا إن تنقوا الله يجعل لكم فرقانا ويكفر عنكم سيئاتكم ويعمر لكم والله ذو الفصل العظيم)

ولا جرم أن من رضى الله عنهم رزقهم من ثبات القلوب وتنوير البصائر وحسن الهداية وسلامة الأفكار ، ما يهريقون به بين الحق والباطل عند الالتباس ، وكفر عنهم ذنوبهم فلا يؤاخذهم عليها . أى سرها عن الخلق وباهيك من رزق رصوان الله تعالى ، ومنح المريد من كرامته ، فانه يهوز بالعادة الأبدية ، ويعطى الفصل الحسيم ، لأنه حل شأنه صاحب الفصل العظيم . وقال عليه الصلاة والسلام « اتق الله حيثما كنت ، وأتبع السيئة الحسنة تمحها ، وحالح الناس خلق حس » رواه الترمذى وأحمد .

والتقوى من الأسباب التى تقرب العبد من مولاه ، وتدعو لفلاحه وسعادته بدليل قوله تعالى .

(يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وابشعوا إليه الوسيلة وحاهدوا فى سبيله لعلكم تفلحون)

فالمطلوب فى هذه الآلة ثلاثة أشياء .

(الأول) اتباع أوامر الله واحتساب نواياه ومحارمه

(والثانى) طلب التقرب إلى الله بجميع أنواع البر والخير والطاعات والعبادات

وترك المعاصي والموبقات ، وهذا هو المراد من قوله تعالى (وابتغوا إليه الوسيلة) .
 (والثالث) مجاهدة النفس في سبيل الله ، والعمل بشرائعه التي شرعها وسبها لعباده ،
 وذلك بأن يروى نفسه على فعل الخيرات وعمل الطاعات ، ويكبح حواجها عن
 الشهوات والمنهيات ، وقد وعد الله حلّ شأنه من عمل بأوامره ، واحتجب محارمه ،
 وترك بواهيه ، وطلب التقرب إليه بالطاعات والعبادات ، وحاهد نفسه بمنعها عن كل
 ما تشبهه - أن يمنحه الفلاح والسعادة الخالدة المستمرة بقوله (لعلكم تفلحون)
 ثم تبيين لما سبحانه وتعالى أن طاعته وطاعة رسوله ، ومراقبته والحشية منه . سبب
 الفلاح والنور بالسعادة الأبدية في قوله تعالى

(ومن يطع الله ورسوله ويخش الله ويتق الله فأولئك هم العائزون) أى
 طاعة الله تعالى ورسوله ، والحشية منه حلّ شأنه ، والخوف منه فيما مضى من الذنوب
 وحفظ نفسه من اقترافها في المستقبل - سبب للنور والسعادة الأبدية ، والأمن من كل
 شر في الدنيا والآخرة ، لأن من أطاع الله ورسوله واتبع ما أمرا به واحتجب ما نهاه
 عنه ، وحشى الله تعالى ، وحاف عقابه ، وندم على ما فعله من الذنوب ، ورأى
 حاسبه حتى لا يقع منه ذنب من المستقبل فارتضى الله وكان له أهلا . قال تعالى
 (قل إن كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله)

ومن أحبه الله مسح الفصل الحريل ، والخير العميم ، وأدخله دار العيم
 ثم إن التقوى تنحى الإنسان من الشدة والكرب ، وتعمل له من كل هم فرحا .
 ومن كل صق محررا ، وتساعد على اكتساب رزقه من حيث لا يدري بدليل قوله
 تعالى (ومن يتق الله يجعل له مخرجا ويرزقه من حيث لا يحتسب)

أى من لا يحالف الملك الأعظم ، ويعمل بين يديه ما يسخطه وقاية عما يرضيه ، وهو
 اتباع أوامره واحتجاب بواهيه ، يجعل له سبب التقوى مخرجا أى مخلصا من كل
 شدة قال أبو ذر ، قال النبى صلى الله عليه وسلم « إني لأعلم آية لو أخذ الناس بها
 لكفهم ، وتلافوه تعالى (ومن يتق الله يجعل له مخرجا ويرزقه من حيث لا يحتسب) »
 أخرجه أحمد والحاكم . والمعنى جعل له مخرجا من شبهات الدنيا ، ومن عمرات الموت ومن
 شدائد يوم القيامة . وقال أكثر المفسرين نزلت هذه الآية في عوف بن مالك الأشجعي
 وقصته كما أخرجه ابن مردويه هي « أن المشركين أسروا ابنا له يسمى
 سلما ، فأتى رسول الله صلى الله عليه وسلم يشتكى إليه الفاقة ، فقال : إن العدو أسر

اننى وحزرت الأم ، فقال صلى الله عليه وسلم . اتق الله واصبر ، وأمرك وإيأها
أن تكثرا من قول . لاحول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم ، فقالت المرأة . نِعْمَ ما أشار
به رسول الله ، فجعلوا يقولونها ، ففعل العدو عن ابهما ، فساق غم العذر وجاء بها إلى
المدينة فنزلت هذه الآية ، وحمل النبي صلى الله عليه وسلم تلك الأعمام لهم وأصبحوا
أعياء بعد أن كانوا فقراء بمصل تقواهم .

وروى نافع عن ابن عمر رضى الله عنهما عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال
« بينا ثلاثة نفر يمشون أحدهم المطر ، فقالوا إلى عار في الجبل ، فامحطت على فم غارهم
صخرة فأطبقت عليهم ، فقال بعضهم لبعض . انظروا أعمالا عملتموها لله صالحة فادعوا
الله ما له بهم رحمة . فقال أحدهم : إنه كان لى والدان شيخان كبيران ، ولى صبية
صغار كنت أرعى عليهن ، فاذا رُحِت عليهن فحلبت ، بدأت بوالدى أسقيهما قبل
أولادى ، وإله ناء لى الشجر فما أتيت حتى أمسيت فوجدتهما قد ناما ، فحلبت كما
كنت أحلب ، فمحت بالحلاب فميت عد رءوسهما أكره أن أوقطهما من نومهما ،
وأكره أن أبدأ بالصبية ، والصبية يتصاعقون عند قدمى (يعنى بصوتون من الجوع)
فلم يرل ذلك دأبى ودأهم حتى طلع المحر ، فان كنت تعلم أنى فعلت ذلك ابتغاء
وحيهك ، فافرح عما فرحة نرى منها السماء . ففرح الله لهم حتى رأوا السماء
وقال الثانى . إله كانت لى ابنة عم أحبها كأشد ما يحب الرجال النساء ، وطلمت إليها
نفسها فأبت حتى آتيا بمائة دينار ، فسمعت حتى جمعت مائة دينار فلقيتها بها ، فلما
فعدت بين رجليها قالت يا عبد الله اتق الله ولا تنس الحاتم إلا بحقه ، فقلت ، اللهم
إن كنت تعلم أنى فعلت ذلك ابتغاء وحيهك فافرح لما فرجة ، ففرح لهم فرحة .
وقال الثالث اللهم إنى كنت استأجرت أحياء بقرق أرر ، فلما قصى عمله قال .
أعطى حتى ، فمرصت عليه حته وتركه ورعب عنه ، فلم أرل أررعه حتى جمعت منه
بقرًا وراعيا ، فجاءنى فقال . اتق الله ولا تطلمى ، فقلت . اذهب إلى تلك البقر
وراعيا ، فقال اتق الله ولا تهرا بى ، فقلت : إنى لأهزأ بك ، فحد تلك البقر
وراعيا ، فأحدها واطلق بها ، فان كنت تعلم أنى فعلت ذلك ابتغاء وحيهك فافرج
ما ننى . ففرح الله عنهم بمصل تقواهم وصالح أعمالهم » أفرحه البحارى ومسلم .
والتموى من أساب تيسير الرق لقوله تعالى (ومن يتق الله يجعل له من
أمره يسرا) .

أى من يتق الله باتباع أوامره واجتناب نواهيه يجعل له من أمره يسرا فى توفيقه
طاعته . وهى أيضا من أسباب تكثير السيئات ومحوها بقوله تعالى .

(ومن يتق الله يكفر عنه سيئاته ويعظم له أجرا) .

أى من يخف الله وبفقد أحكامه وبراء حقوقه يمنح عنه سيئاته ، فان الحسنات
يا هب السيئات وتُعظم له أجرا بأن يبدل سيئاته حسنات ، ويوفيه أجرا فى الدارين
مصاعمة ، فيمور فوراً عظيماً

وكما أن الإنسان لابد له عند السفر من أحد الراد الذى يكفى ، كذلك عند انتقاله
من دار الدنيا إلى دار الآخرة لابد له من راد ، وحير الراد هو التقوى
ثم إن الله تعالى أعدّ الجنة لعباده المتقين ، وتبين أوصافهم فى قوله

(وسارعوا إلى عمرة من ربكم وحيث عرصها السموات والأرض أُعانت
للمتقين الذين ينفقون فى السراء والضراء والكاظمين الصلوات والعادين عن الناس
والله يحب المحسنين والذين إذا فَعَلُوا فاحشةً أو ظلموا أنفسهم ذكروا الله
فاستغفروا لدنوبهم ومن يعذر الدنوب إلا الله ولم يُصِرُّوا على ما فعلوا وهم يعلمون .
أولئك جزاؤهم معمرة من ربهم وجنات تجري من تحتها الأنهار خالدين فيها ونعيم
أجر العاملين) .

فأصحاب الجنة هم الذين يدلون بالإحسان فى حالتى العسر واليسر ، والشدة والرخاء
فإن من الناس من يبدل الإحسان فى حالة اليسر والرخاء ، ولا يبدل فى حالة العسر
والشدة ، وهؤلاء أنسوا من المتقين .

ثم ذكر كيف أدام للناس بحبس العيظ بالكظم ، وبحبس الانتقام بالعفو . فهنا
حالفهم مع حلق الله . ثم ذكر حالهم معه سبحانه وتعالى فى دنوبهم ، هين أمها إذا صبرت
منهم قابلوها بذكر الله والتوبة والاستعمار وترك الإصرار ثم وعدهم الثواب والجزاء
فى الجنة . وهذا جزاء العاملين على ما قاموا به من أعمال البر والتقوى

وقد ذكر الله أن الدار الآخرة ليست للمتكرين القاسين ، بل هى لعباده المتقين
فى قوله .

(تلك الدار الآخرة نجعلها للذين لا يريدون علوًّا فى الأرض ولا فساداً
والعاقبة للمتقين) .

ثم حث على حسن معاملة الأيتام ، وبين أن التقوى تنفع الدرية فى قوله .

(وليخش الدين لو تركوا من حلفيهم دُرِّيَّةً صِعَافاً خافوا عليهم فليَتَّقُوا اللَّهَ
وليَقُولُوا قولاً سديدًا)

وإذا كان هذا أمره سبحانه وتعالى لنا بالإحسان إلى أبنائه غيرنا وأن معاملهم
بالحسنى ، فما بالكم بأبنائنا الذين ساء معاملتهم وتركهم في طامات الجهل حيارى
لأنرشدهم إلى حسن ولا يرحمهم عن قبيح ، ويغادرهم لا يعرفون حيلة ولا يهتدون
سبيلاً فراقبوا الله في أولادكم ، واتَّقُوا يوماً تُرْجَعُونَ فيه إلى الله
هذا ، والمسلمون في جميع بقاع الأرض متساوون ، ليس لواحد منهم على الآخر
وصل إلا بالتقوى والأعمال ، كما قال تعالى

(يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكرٍ وأنثى وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا إن
أكرمكم عند الله أتقاكم)

أى إن الأكرم عند الله تعالى والأرفع مرتبة لديه عز وجل في الدنيا والآخرة هو
الأتقى . فان فاحرتم فتماحروا بالتقوى لا بالعبى والثروة والحسب والنسب ، فان مدار
كمال النفوس وتفاوت الأشخاص لا يكون إلا بالتقوى ، فمن رام العلو فعليه بالتقوى
أخرج الديهقي وابن مردويه عن حابر بن عبد الله قال « نخطبنا رسولُ الله صلى الله
عليه وسلم نأبأ التثريق حطة الوداع فقال صلى الله عليه وسلم يا أيها الناس ، إن
رئسكم واحد . لا فصل لعربي على عجمي ، ولا لعجمي على عربي ، ولا لأسود على
أحر . ولا لأحر على أسود إلا بالتقوى (إن أكرمكم عند الله أتقاكم) ألا هل
بلَّغت ، قالوا بلى يا رسول الله ، قال فإيما من الشاهد العائن »

وأخرج الطبراني وابن مردويه عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال
« يقول الله يوم القيامة يا أيها الناس إني جعلت سباً وجعلت سباً ، فجعلت أكرمكم
عند الله أتقاكم . فأنتم إلا أن تقولوا فلان ابن فلان ، وفلان أكرم من فلان ، وإني
اليوم أرفع سبى وأصع سبكم . ألا إن أوليائي المثلثون »

والأحاديث في هذا الباب أكثر من أن تحصى وفي الآية السريّة إشارة إلى وجه
ردّ الشاكر بالله ، حيث أفادت أن شرف الله عز وجل يكاتب (وأن ليس للإنسان
إلا ماسى) وأنه لا فرق بين السب وغيره من جهة المادة لاتحاد ما حُلقا منه ، ولا
أحد أكرم من أحد عند الله سبحانه وتعالى إلا بالتقوى ، وبها تكمل النفس وتتواصل
الأشخاص وما ألفت قول الأعرابي

لم يُجِدِكَ الحسب العالى بعير تقى
واع الكرامة فى بيل المحاربه
ولله درّ القائل .

واشدّد يدك بحبل الله معتصما
من يتقى الله يحمد فى عواقبه
من استعان بعير الله فى طلب
وقال اس الوردى

واتقى الله فتقوى الله ما
ليس من يقطع طرقا بطلا
وقال صالح بن عبد القدوس

عليك بتقوى الله فالزمها تمز
واعمل بطاعته تمل منه الرضا
وقال أمية بن أبى الصلت فى حال العصاة والأتقياء

إلهُ العالمين وكلّ أرض
ساها وابتنى سعاً شداداً
مِسْوَأها وريّتها سور
ومن تهب تلاًلاً فى دحاها
وشق الأرض فاسححت عيوباً
وبارك فى نواحيها وركى
عكلّ معمرّ لابلدّ يوماً
وربى بعد حيدته وسلى
وسيق المحرسون ونهم عراة
فادواً وياما ويلا طوباناً
دايسوا ميتين فيستريحوا
وحلّ المتقون نادر صدق
لهم ما يشتهون وما تموا

وربّ الراسيات من الجبال
بلا عمّد يُرّيس ولا رحال
من الشمس المصيّئة والهلل
مراميا أشهد من الصال
وأهاراً من العذب الزلال
ها ما كان من حرت ومال
ودى ديا بصير إلى روال
سوى الباقي المقدس دى الحلال
إلى دات المقامع والكمال
وعشّوا فى سلاسلها الطوال
وكأشهم سمرّ النار صال
وعيش ناعم تحت الطلال
س الأفراح فيها والكمال

وحطب عمر بن عبد العزيز الناس فقال في خطبته :

أيها الناس ، إنه ليس بعد نبيكم نبي ، وليس بعد الكتاب الذي أنزل عليكم كتاب ، فما أحلّ الله على لسان نبيه فهو حلال إلى يوم القيامة ، وما حرم الله على لسان نبيه فهو حرام إلى يوم القيامة ، ألا إني لست بقاص دائماً ، وإنما أنا معد لله ، ولست بمبتدع ولكي متبع ، لست بحيركم دائماً وإنما أنا رجل منكم ، ألا وإني أنقاكم حملاً يا أيها الناس إن أفضّل العبادة أداء العرائض واحتساب المحارم ، يا أيها الناس عليكم بتقوى الله ، فإن تقوى الله حلف من كل شيء ، ولا حلف من التقوى .

وقال المرحوم الشيخ ركن الدين رئيس جمعية مكارم الأخلاق الإسلامية في أول

عهدهما

اتق الله فالتقوى حمال أرباب الكمال ، وشماعة من الداء العصال اتق الله فالتقوى تقوى وتحطى بما تهوى وتاخط بالحلال . وليحترص كل ما وفيه نفية ، على أن تكون له نفس تقية ، فلي يسجد إلا التقي ، وكل من عداه فهو شقي . واتقوا الله حق تقواه ، وراقبوه مراقبة من يسميه ويراه ، واعملوا للأخرة ، فسيجزي الذين أساءوا بما عملوا ، ويجزي الدين أحسنوا بالحسنى

وإني أحتم كلمتي بما قاله يحيى بن سعد القلبي والمقرئ تديلاً

عموك اللهم عما خير شيء تمنى
ربّ إنّا قد جهلنا في الذي قد كان ممّا
وحطّنا وعملنا ولمونا ومحسّنا
إن يكن ربّ أسأنا ما أسأنا لك ظلماً
فأبلى الحتم نال محسنى وإنعاماً ومسا

المحاصرة الثانية :

الاستقامة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذى أمرنا باتباع الصراط المستقيم ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد
سيد المرسلين ، الذى بعثه الله بالذكر الحكيم
وبعد فهو صوم محاصرتنا فى هذه الليلة المباركة كلمة صغيرة ذات معان كبيرة فى :

الاستقامة

الاستقامة - وفقى الله وإياكم إليها - هى أن يسير المرء فى طريقه معتدلاً لا يميل مع
هوى النفس الأمارة بالسوء .

فالتلميذ المستقيم الذى يسير فى طريقه مستقيماً يصل إلى مدرسته قبل التلميذ
المعوج السير .

والطالب المستقيم يبال بلا شك رضا ومحبة رؤسائه ، وعطف أهله وإخوانه ،
ويكون ممتاراً .

والاستقامة فى السلوك أساس التقدم ، والوسيلة الأكيدة لجلب محبة الغير واحترامه ،
لأن الإنسان لا يكون سعيداً بماله ولا محامه ، ولا معارفه ، ولا بحطوطه الدنيوية ،
ما لم يكن مستقيماً فى نفسه .

قال أحد الحكماء لولده

”بُنَى استقم فالعود تنمو عروقه قوياً ، ويعشاه إذا ما التوى التوى
وعاص الهوى المردى فكم من محقق إلى الجوى لما أن أطاع الهوى هوى
وقال الله تعالى لبيه (فاستقم كما أمِرت ومن تاب معك ولا تطعوا) إنه
مما تعملون بصير) .

أمر الله تعالى فى هذه الآية الكريمة نبيه صلى الله عليه وسلم فقال (فاستقم) أى
داوم على عبادة الله تعالى مع الوثوق به والتوكل عليه ، والقيام له بحق العبودية ،

والوفاء بحق الربوبية (ومن تاب) أى رجع (معك) إلى طاعة الله ، والعمل بما أمر به
ربه من بعد كفره (ولا تطعوا) أى لا تتجاوزوا ما حده الله لكم (إنه) تعالى (ما
تعملون بصير) أى مطاع عليه

والاستقامة فى المعاملة هى أن يسعى كل إنسان إلى حقه ، بحيث لا يُجحف
بحق غيره

لقد كان السَّيُّ يرى حقوقاً عليه اعبره وهو الرسول
فإذا سعى كل شخص إلى حقه على حطّ مستقيم فإنه لا يمسّ حقّ غيره
رُبّ قائل يقول إن الإنسان يمكنه أن يحصل على أعراضه باستعماله الخيلة والدهاء
والتصنع والمراوغة

فالخواب على ذلك نعم يمكنه الحصول على ذلك ، بل الحصول على فوائد عظيمة
تستدعى إجهاد الفكر وتعب العقل ، ولكن القيام بالواجب بالدقة والصِّطْ ، والاستقامة
أصوب للإنسان فى مجال الأعمال ، وموجب لراحة المال ، وإسعاد الحال
وبالاحمال إن الاستقامة هى الاعتدال فى الأقوال والأفعال والمحافظة على جميع
الأشياء التى تكون بها النفس آمنة مطمئنة ، فلا يظهر منها قبيح ، ولا يتوحد إلها
دم ولا لوم

وأتمل الحلال فيها كمال المروءة ، وتمام الإيمان ، وبها تكتسب المصائب ، وتسلب
الردائل . وتحمد السيرة وتحسن السريرة ، وتعمّر البلاد ، ويرتاح العباد ، وبها تهو
الأموال ، وتحسن الأحوال ، وفقما الله وإياكم لاتاعها والعمل بها حتى يصلح الحال ،
فى الحال والاستقبال

ولقد أتى الله سبحانه وتعالى على المستقيمين وبالعنى إكرامهم ومحبهم أعظم
ما يكون فقال

(إنّ الدينَ قالوا ربّنا الله ثم استقاموا تتدّروا عليهم الملائكةُ ألاّ تخافوا ولا
تخربوا وأبشروا بالجنة التى كنتم توعدون نحن أولياؤكم فى الحياة الدنيا وفى
الآخرة ولكم فيها ما تشتهى أنفسكم ولكم فيها ما تدعون . نزلاً من عبود رحيم)

فلاستقامة على طاعة الله . والوقوف عند حدوده ، والارتباط بحمط واتباعه
وعهوده ، والائتمار بأوامره ، واحتساب نواحيه ومخارمه حتى لا يراه حيث بهاء . ولا
يفقده حيث أمره ، هى الاستقامة المطاوعة التى منح الله صاحبها من الخير أكثره ،

ومن التواب أعظمه وأكبره ، فبرل عليه الملائكة في حال حياته عند حلول الملهمات به ، وتراكم الأهوال عليه ، مما يشرح صدره ، ويدفع عنه الخوف والحرر وعند الموت تقول له الملائكة لا تحف مما قدمت عليه من أمر الآخرة ، ولا تحزن على ما حملت في الحياة الدنيا من مال وولد وأهل فاما حملك فيه وفي القبر تؤمسه من الأهوال ، وتؤمسه فيه من الوحشة وحين الممت تؤمسه مما يشاهده من الهول الحسيم والخطب العظيم الذي تشيب له الولدان ، ويهر المرء فيه من الأصحاب والحلان ، وتدهل كل مرصعة عما أرصعت ، وتصع كل دات حمل حملها ، وترى الناس سُكَّارَى وما هم سُكَّارَى . فتؤمسه الملائكة من هول ذلك اليوم العظيم ، وتدثره بالحمة التي وعد الله بها على أسل الرسل الكرام . وفيها من جميع ما تختاره العوس وتشهيه ، وتقر به العيون وترنصيه ومهما طلب من أى شيء وحده حاصرا بين يديه كل ذلك بمصل الله تعالى صيافةً وعطاءً وإماماً به حراء استقامة وملازمة طاعته وعبادته ،

إن الاستقامة تحاب الخير وتوسع الررق بدليل قوله تعالى (وأن آو استقاموا على الطرية لأسقيهم ماء عندقاً) ولقد حث الله عز وجل على الاستقامة ورعها فيها . وسين أمها حالة للاررق موسعة له في آيات كثيرة ، منها قوله تعالى (ولو أن أهل القرى آمنوا واتقوا لمتحنا عليهم بركات من السماء والأرض) وسها قوله تعالى (ولو أنهم أقاموا التوراة والإنجيل وما أنزل إليهم من رهم لأكأنوا من متوقهم ومن تحت أرجلهم) وإأحسن الاستقامة وما أحلها للخير وأدركها للاررق ولمصرب لكم الأمثال في فصل الاستقامة وفوائدها . وفي أن عدم الاستقامة موجب للحسرة والدمامة

الاستقامة سبب السعادة والسلامة

كان لأحد التجار الأعياء خادم فطن ، وكان يحبه محبةً شديدةً لأمانته وحسن سيرته ، في دات ليلة سمعه يشكو دهره مر الشكوى . فرق قلبه عليه ، ومالت

عواطفه إليه وجاءه قائلاً " لم تشكو وأنت عندى فى أعظم مرة ؟ فأحابه أشكره يا سيدى شكر العبد لمولاه ، وإنى أشكو سوء حالى وكثرة عيالى ، فقال له : وما الذى يمنعك من أن تكون عيباً وهو فى طاقتك ؟ قال : يمدنى قلة المال ، فإن كان للعنى باب غير تحصيله فدنى عليه لأطرقه وأعيش أما مرتاح البال ، فقال : اذهب فى العبد إلى الساحل تجد هناك الناس مقبلين على شراء مركب من الشاى ، فزد على الجميع واشتره لنفسك ، قال : وهل يتاح لى ذلك وأنا فقير لأملك شيئاً ؟ قال : ذلك لا يهلك فادهب ورد على الجميع واشتره وأنا أعينك بعد ذلك ، فبات العلام ليلته على أحر من الحمر ، وما طلع الصباح حتى هرع إلى الساحل ، فوحده عاصباً بالناس وجميعهم مقبل على شراء مركب الشاى ، فاحترق الصموف حتى وصل إلى الأمام ورفع الثمن ، ولكنه لم يلبث برهة حتى سمع همساً إن المشتري غلام فلان التاجر الشهير ، فقبل البائع قوله دون أن يفوه بكلمة ، فانتشر الخبر فى كل بواحي البلاد أن التاجر الفلانى الشهير يحرث الشاى ، وارتفعت أسعاره ارتفاعاً فاحشاً وفى اليوم الثانى قال التاجر لخادمه اذهب وبع الشاى ، فأسرع وباعه شمس أقل من الثمن المتداول حتى باعه فى وقت قصير وربح منه مالا طائلاً كان سداً فى معادته ، وذلك كله بفصل استقامته وحسن سيرته .

هل يستقيم الظل والعود أعوج ؟

لا وحقك لا يستقيم الظل والعود أعوج ، ولا يُقوم ذهب إربيز خالص بهرج ، فظل العود مثله ، فإن كان العود أعوج كان الظل أعوج تبعاً له ، وإن كان مستقيماً كان كذلك مستقيماً ، وكما أن العرس لا ينمر إلا من نوعه ، فالورد مثلاً لا ينمر قطعاً ، والقول لا ينمر ريتواً ، كذلك الرجل الطيب المستقيم لا يعيب ولا يسعى فى صرر غيره ، فالرجل ليس هو الجسم الذى تراه ، بل هو الكامة الطيبة التى تخرج من فيه ، والعمل الصالح الذى يصدر عنه ، والنفس الحرة التى يملكها فالرجل يُقدَّر بأقواله وأفعاله . لا يحسمه وماله (وقيمة كل امرئ ما يحسمه) .

عدم الاستقامة سبب الفضيحة والملامة

قال أحد الأدباء دعتنى بعض الظروف للذهاب إلى جهة وزارة المالية . فجلست عند أحد ناعة المرطبات ، وكان بجائى حمسة شبان تاوح عليهم محاليل الدكاء

وشرف النفس ، ثم جاء شاب سادس فحياهم فلا يردوا عليه تحيته بل قالوا له بلهجة شديدة
تنح عنّا أمها الساقط ، فما أحد منا يريد أن يدنس يده بوضعها في يدك ، فغضى الشاب
كاسف البال يتعثر في أذياله ، فأردت أن أستفسر عن السبب الذي حدا بهم إلى مقاطعة
هذا الشاب ، فأجابوني : أنه كان فيما مضى حسن السير والسيرة محبوبا من الجميع ، وكنا
نستأنس به ونجالسه ، ولكن مع الأسف الشديد عَرَفَ شاباً أكبر منه سناً ، فأغراه وقاده
إلى حيث تدبج المضيلة وتهتك الحرمات ، فرلّت قدمه معه في الرذيلة ، فضلّ طريق
الهدى والاستقامة وسلك مسالك التهم والملامة ، وقد اتصل بما سوء خبره من اثنين من
أسرته طالما نصحاه بالإقلاع عن هذه الخطة الشائنة والساوك السيئ فلم ينتصح ولم يرجع
إلى سريته الأولى ، وذلك لشدة تأثيره بمؤثرات ذلك القرين السوء ، وقد أحهدا
أنفسهما معه فلم يطفرا ببيعتهما ، فتوسلا إليا لعلمهما بصداقتنا وإحلاصنا له بأن نوالى
نصحه وننقذه من مخالب ذلك الشقيّ الفاسد ، فكان خطبا معه كحطّ قريبيه ، فلهذا
السبب آليا على أنفسنا أن نركه وشأنه وأن نقاطعه ونتعد عنه ابتعاد السليم من الأحراب .
سمعت هذه الحكاية منهم فأكرت شعور هؤلاء الطلبة النجباء ، وقالت : يا ليت

شعري متى ترجع النفس عن عيها ، لكنى تذكرت قول الشاعر :

لا ترجع النفس عن عيها ما لم يكن لها عنه راجر

إن مقاطعة أولئك الشّان الشّرفاء المستقيميّ السلوك لذلك الشاب له معنى شريف
كبير ، لأن مصاحبة مثله يعتد سيئة لهم ووصمة عار يوصمون بها ، وقرين السوء
يشين سمعة قريائه ، وحدير بأن يُحكّم على هذا الشاب المعرور الفاسد الأخلاق
السيئ السلوك بالموت الأدنى والطرّد من مكارم الأخلاق ، فلا يصاحبه فاصل وتكون
عاقبته الوبال ، والوقوع في أسوأ حال

كلمة ختامية

كان يوحد في مصرى وسط القاهرة سوق للرذيلة ومدبجة للمضيلة ، مهواة معشاة
كثير من الرخارف الحدّابة والماطر الحلاية والأضواء الساطعة والوحوه الخادعة ،
بأنحد سريقتها بأبصار الشان وبصائرهم ، ويتسللون إليها ويتهاقنون عايبا تهاقت الحماة
على القصاع ، ثم يزلون عن طهارتهم وعفتهم وكرامتهم ، ويخلعون سُرْدَ شياهم
القشيب ، وفيه القوة والأمل والمستقل ، ولا ترال تلعب بهم الأهواء وتتحداهم

العانيات من النساء ، وتنلقمهم الخانات ، حتى إذا لم يعد فيهم من حير ترتحيه ، ولا نفع
تدعيه ، لمطعمهم خارجها صُفر الوحوه ، صُفر اليدين ، مرصى الأحسام ، ضعاف
الهوس ، واهى العزيمة ، لا يصاحون إلا مثلاً للعرور والشرور أو حشواً للقصور

فمن المسئول عن صياع هذا الشاب في ثورة الفساد وحمأة الرديلة ؟ الوالدون هم
المسئولون عن تلك الرهات الباضرات التي حثت عليها أيدي الباعيات ، واستولت
عليها سموم الخانات ومزقتها الأمراض الفتاكة القتالة . لأهم لو عرسوا في نفوسهم
حبّ الفصيلة والاستقامة والخير لما أثمر إلا حيرا ، ولو قصصوا أعتهم قليلاً ومنعواهم
عن طرق الصقي والحرام لما استرسلوا فيه ، ولو عرفوا سبيل المعروف لما سلكوا
سبيل المكر

أيها الآباء . وأيها الأبناء . اعلوا أن الشاب نهيس فلا تدعوه ، كما قال الشاعر
آلة العيش صحة وتساب فادا وآتيا عن المرء وى
أيها الشبان الأعزاء ، لا تصنعوا شبابكم وماء حياتكم في ساعة من الآه وتذهب
لذتها وتبقى حسرتها . وارثوا بآهكم عنها

أسأل الله أن يخطا ويخطاكم ، ويخط أساء الأمة من الفساد والشرور ، وإلى الله
تصير الأمور

والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسام .

مرض الأخلاق وعلاجه

الإنسان في الدنيا معرض للأمراض في أخلاقه كما هو معرض لها في جسمه ، فكما أن المريض في جسمه يحتاج إلى الطبيب ليدأويه . كذلك المريض في أخلاقه يحتاج إلى أديب حكيم ليعالجه ويدأويه

ولكن طبيب الجسم يعالج بأشياء مادية محسوسة كالساعات والأدوية وغيرهما أما طبيب الأخلاق فلا بدأوى شئاً محسوساً ، فهو لا يعطى مسهلاً ولا مرهماً ، وإنما يهتف في روحه من الحكم والمواعظ والإرشادات والنصائح ما يهدت تلك الأخلاق ويبقيها ويظهرها ويصلح شأنها ، فتسلم من العلل التي كانت بها تآكل الله . فيحرج الإنسان صحيح الأخلاق كما يحرج مريض الجسم ناقها من مرضه . فيصيح العضوب حليماً . والطلوم عادلاً . والمعوج مستقيماً . والعاصي مطيعاً . والمتكبر وقوراً . والمتكبر حصوعاً وغير ذلك . كما يصير مريض الجسم سليماً معافى في بدنه وكثيراً ما يتوهم مريض الأخلاق أنه صحيحها لأه لا يرعى أن يقرّ بعيب في نفسه كما يتوهم أو يدعى مريض الجسم والدواء على كل حال صعب يربح عنه المريض ويأبى تعاطيه . بل ربما ألقاه على الأرض وادّعى أنه تعاطاه مع أنه هو الشفاء له مما هو فيه من الأمراض ، كما قال أحد الحكماء اصبر على مرّ الدواء حتى يمسّ الله عاينك بالشفاء

كذلك مريض الأخلاق يكره أن يسمع منك نصيحة . فيصمّ أذنيه . ويأوى وجهه عنك معادياً لك مدعياً إياك . إلا إذا كان فيه شئ من العقل وأهلية للاهتمام والإرشاد ، فيأخذ الدواء مع عصا صوته . ويصمى إلى النصيحة مع مرارتها . وربما تعب المعالج في أول الأمر ، ثم وجد من مريضه امتثالاً وقبولاً ، وبذلك يسهل صلاح الحال ويرحى له الشفاء المطلوب

علاج سوء الخلق

حير للإنسان إذا أراد التخلص من خلق سيئ ، ألا يديم التورط فيه ، وألا يطيل

الأخذ والرد في شأنه ، بل يجتهد في أن ينشئ عمله خلقاً جديداً كريماً ، فإن إطالة التفكير والمحاسبة قد تؤدي إلى انقباض النفس ، والإحساس بضعفها ونقصها وفقدان الثقة بها ، فإن أخذ ينشئ محل القديم الماسد جديداً صالحاً ، نشطت نفسه وانفتح أمامها باب الرحاء ، فمن كان سكيراً مثلاً لا يطيل التفكير في أنه سكران ، إلا بمقدار ما يتحول عن هذا العمل ، وليوجه همه وميله إلى عمل حديد ، كطالعة كتاب نفس ، أو القيام بعمل عظيم يستغرق وقت فراغه وينسيه سكره . ومن اعتاد أن يضيع أوقاته في نثر اللهو وفي أندية اللعب ، فليرسم لنفسه خطة جديدة ، ويجب إليها عملاً مفيداً ، فذلك يتحول عنه الميل السيئ إلى ميل آخر صالح ، وهكذا

هذا ، ومما يرى الخلق ويؤثر فيه تأثيراً حسناً ، معاشره الأحيار من الناس ، فالإنسان مولع بالتقليد ، فكما يقلد من حوله في أريائهم يقلدهم في أعمالهم ويتخلق بأخلاقهم . قال حكيم نبشئ عمن تصاحب أثبتك من أنت وقال الشاعر

عن المرء لا تسأل وسل عن قرينه فكل قرين بالمقارن يقتدى
فمعاشره الشجعان تعرض الشجاعة في نفوس الجبناء وهكذا ، وكثير من الباغين يعرفون سوءهم إلى أنهم وقفوا إلى اختيار صاحب أو أصحاب اتروا فيهم أثراً صالحاً ، وسهوا فيهم قوى كانت حاملة

ومما يرى الخلق ويقوم به مطالعة سير الأبطال والناعين ، فإن حياتهم تتمثل أمام القارئ ، وتوحى إليه أن يقلدهم ويقتدى بهم . ولم تخل أمة من أبطال ، لا يقرأ القارئ برحلة حياتهم إلا ويشعر بأن روحاً جديدة دبّت فيه وحركة للإتيان بعظام الأعمال وكثيراً ما دفع الناس إلى العمل الخليل حكاية قرعوها عن رجل عظيم ، أو حادثة رويت عنه ، كما أن طالعة الروايات العرامية والقصص الخرافية مما يؤثر في نفوس مطالعيها ، وربما كانت سداً في فساد أخلاقهم .

وسد تكلم في المحاصرة الآتية في سموم الأخلاق ومصارها والله الهادي لما فيه صلاح الحال

سموم الأخلاق

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذى خلق الإنسان وعلمه البيان ، وفضله على سائر الحيوان ، بالعقل واللسان ، والصلاة والسلام على من أدبه ربه فأحسن تأديبه ، سيدنا محمد المبعوث لإتمام مكارم الأخلاق

ونعد أن الأخلاق عماد الفضائل ، وعالها يتوقف مستقبل الأمم ، فيها تكون الأمة سعيدة أو شقية ، وبها تكون الأمة راقية أو مسحطة ، مهما كانت على جانب عظيم من العلم والمعرفة كما قال أمير الشعراء

ولما الأمم الأخلاق ما بقيت فإن همو ذهبت أخلاقهم ذهبوا

فلا يهرح الآباء ولا الأمهات إذا رأوا أساءهم وساتهم يسبقون إخوانهم في العلوم والمعارف ، لأن ذلك لا يغيبهم شئاً إذا لم يكونوا على خلق عظيم ، ماذا يفيد الولد كثرة ما يعرفه من العلوم واللغات إذا كان كادراً سكيراً فاسقاً قليل الحياء ، وماذا يعيد البنات تعلمها إذا ساء أدها وتلطحت سيرتها ؟

سموم الأخلاق

توجد مواد سامة للأخلاق إذا علقت بأصحابها أصابت منها مقتلاً في حياتهم الأدبية ، وقصت على سمعهم وشرفهم ، كما أنه توجد مواد سامة للأحسام إذا دخلت فيها فتكت بها فتكاً دريعاً وقصت عليها .

ولنشرح في هذه المحاضرة بعض المواد السامة للأخلاق فنقول

الأول : الاختلاط بفاسدى الأخلاق

انظروا إلى الطفل الذى ينشأ بين طائفة مسحطة الأخلاق ، أو الذى يعهد في تربيته إلى النساء والرجال الذين لا يحتفظون بالآداب في محادثة بعضهم بعضاً ، أما ترون

أنه يشبّ وقد التقط منهم بداعة الألفاظ وتخلّق بحلقهم ، واتّصف بصماتهم ٤ .
وإذا ترعرع واشتدّ ساعده كان من أهمّ المؤثرات في أخلاقه أخلاق رفقائه الذين
يلقاهم في المدرسة . أو يختلط بهم في أوقات اللهو واللعب والرياضة ، فإذا لقي صاحباً
مهذباً اقتبس منه وصار نافعاً لنفسه ولمي حنسه

أما إذا اختلط بأصحاب شرّ وقرناء سوء ، انصرف عن التربية الصحيحة وصار شرّاً
وبكالا على نفسه وعلى المجتمع الإنساني

وعُدوى الأخلاق ليست خاصة بالأحداث والشبان ، بل تتعدّاهم إلى الرجال
والنساء . فاحتلاط الرجل بالرجل . والمرأة بالمرأة قد يؤدّي إلى الفساد
وبالإجمال للاحتلاط قوّة عظيمة التأثير في أخلاق الإنسان . فتراه من حيث لا يشعر
انقلب إلى العلطة والحسوبة والشراسة متى وُجد بين أصحاب هذه الصفات

حدثني صديق قال أعرف شاباً كان في غاية التهذيب ورفق الأخلاق ، ولكن
ساقه سوء الخطّ إلى الاحتلاط بشاب آخر في أسرته اعتاد تناول المسكرات على اختلاف
أنواعها ، فأتّر فيه وحسّ إليه تناول نوع منها على سبيل التحربة ، فما لبث أن وقع
في الشرك . وأصبحت هذه العادة حياءً عيماً لم يستطع الخلاص منها ، رعباً عما بدله أهله
من المجهودات في علاجه . ومحاربه للإقلاع عنها ، وأحد يسرف في صحته ويسرف
في ماله حتى تسمّم جسمه وصعبت نفسه ، ولم يعد يسمع فيه الصبح ولا علاج الأطباء ،
وآل أمره إلى الخراب . ومات صهيبة هذا الاحتلاط الشائن ، والصلال المبين
ولاء صدقت السيدة فاطمة بنت سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم في قولها (أصلح
بيء نأمرأه ان لا ترى رجلاً ولا يراها رجل) .

هذا ، وليس من المستحيل أن يموّم أخلاق من يشب ويهوى في وسط فاسد وكان
قد تخلّق بحسن خلق الشرّ . فانه إذا أُعيدَ عن هذه البيئة ومع من احتلاطه هؤلاء
المنهارة وهوى عماله وحسن مداركه التربية والتهذيب ، وثبت فيه روح مكارم الأخلاق
كان من الناجين

أما إذا ترك في ذلك الوسط واستمرّ في مخالطة فاسدى الأخلاق مع مداركه الضعيفة
بدواء الكاهل . فلا يكون له نصيب من الخلاص مما هو فيه من سوء الخلق ، اللهم إلاّ
إذا أراد آت . حراً . رأسه به تميّته وهداه إلى الصراط السويّ .

فالحذر الحذر من مخالطة الأشرار السمهاء وساوك طريقهم ، لأن حمومهم لاتنام إلا إذا عملوا الشرّ وأوقعوا غيرهم في التهلكة

السعي السعي في اختيار الصاحب دى الدين المتين . والحسب الشريف ، والرأى السديد . والحلق الحسن ، ليكون عوناً عند الحاجة ، وأيساً في الوحشة . ولقد صدق الشاعر في قوله

واحذر مزاحاة اللئيم فإنه يعدى كما يعدى الصحيح الأحرى
واحتر صديقك واحتره محادرا إن القربى إلى المقارن يندس
وقال آخر

إذا كتب في قوم فصاحب خيارهم ولا تصحب الأردى فتدّى مع الردى
عن المرء لاتنال وسل عن قرينه وكلّ قريب بالمقارن يقتدى

الثاني : الكتب الضاربة كالروايات الغرامية

والتخصص الجرافية

فالكتب للشموس كالأعارة للأحسام تختلف وتساوت .
فمنها الطيب النافع ، ومنها الخبيث الفاسد . ومنها ما هو متدير بأن يطعم نساء الذهب .
ومنها ما يستحقّ أن يحرق نساء النار ، ومنها ما هو عديم النفع عظيم الضرر ، بل هو
السمّ الرعاف يصب في الشموس فيميت الشعور والإحساس
وكل كتاب لآخر فيه قصوره أكثر من نفعه . ومن الواجب على كل إنسان
انتخاب الكتب المميدة التي يكون العرص من مطالعتها تقويم الفكر وهدى الخلق
والثقت من الله سبحانه وتعالى ، واختيار الكتب الرديئة المماوعة بالحرافات والأكاذيب
المشحونة بآيات الهسق والعرام وأحاديث الخمام والأوهام . لأن في مطالعتها صياعاً لاوقت
وإفساداً للعقل الإجماع آراء الحكماء والأدباء

نعم ، إن اطلاع العاقل على مثل هذه الكتب ردا يريده عظة واعتباراً (و ربما نجد
الإنسان حوهرة في وسط مزبلة) ولكن كل ما يجعل الإنسان يألف التمرّ شرّاً . ومن
حام حول الحمى يوشك أن يقع فيه ، ومن سلك مسالك التهم اتهم ولا أحبر له
نعم . يوجد عدد عظيم من الكتب التي تسرّ الرءاء . وتترك أمكاره ، وتذنيه
شوائل الدنيا ومتاعب الحياة . ويمكن أن نسميها عن مطالعة الروايات الغرامية

والقصص الخرافية المشتملة على صروب المكر والحيل وأنواع اللصوصية والحداع
ربّ قائل يقول ما هي هذه الكتب وأين هي ؟ فأقول له عليك بدار الكتب
المصرية تجد فيها من أنواع الكتب الدينية والأدبية ما تنفعك قراءته في الدين والدنيا .

وعما أني أُمِن هذه الدار ، وعالم بما فيها من الكتب العلمية والأدبية يسوعني
إحباركم أن عدد طلاب العلم والأدب قليل جدا ، أما طلاب الروايات والقصص
بعدادهم لا يحصى ، وهذا الأمر يدلّ على تدهور الأخلاق في الأمة المصرية

ربّ معترض يقول ولماذا وحدث هذه الروايات بدار الكتب ؟
والجواب على ذلك سهل وبسيط وهو أنها وحدث خطأ للتأريخ ولقياس الحركة
العلمية والأدبية في الأمة

وإني يسوعني جدا أن أرى كثيرا من الشبان والفتيات والسيدات يهافتون على مطالعة
الروايات بشغف رائد ، حتى أصبح سوقها في ارتفاع ورواح

الثالث : الصحف الساقطة

لقد انتشر في حوز مصر وباء هذه الصحف ، وأصبحت ميدانا حصيلا للطعن والسب
والسماهة . بل مدرسة جامعة لتعليم الرذيلة على اختلاف أنواعها وأشكالها

ولقد تبادت هذه الصحف في عواينها ، ونظرت في حرّيتها ترويحاً لبصاعتها ،
فهى إذن وباء ، بل سمّ رعاف يؤدى بآداب الأمة وسمعتها

هاو تاهت الصحافة بواحها خير قيام ، لأثّرت في نفوس القراء تأثيراً عظيماً ،
وحشنتهم على الإصلاح . فتقطع السداد من حدوده ، وتُصلح المختلّ من بدوره ،
كما أنها لو حردت عن الطريق السوى ، وأساءت العمل ، أفسدت الصالح ، ورادت
أثرت شراً ، وأحالت بالطعام العام . وحالت الأصول والأحكام

هدد الصراحة الصالحة ، التي عايتها طلب الربح مما فيه خسران ، لايهمها صحة الأخبار
أو بطلانها ، ولربما احتلقتها احتلافاً ، وأكثرت من الحوادث استلهاتاً لطر الجمهور ،
رسارت مع الموى كيمما شاعت

فهى لذلك حرثومة فساد في الأمة ، وتصرّها صرراً بليعاً بالسموم التي تنفثها
بأفلامها في نفوس أبناء الأمة .

فعلى الشعب العاقل الرزين أن يبتعد عنها ويمتنع عن مطالعتها حطاً لكيانه ، وصيانة
لآدابه ، والله الموفق لما فيه الخير والنفع لعباده .

الراح : دور التمثيل الهزلى

وقع فى يدى من عهد قريب إعلان عن مسرح جاء فيه (هلموا يا أرباب الحظّ
والطرب إلى سماع ومشاهدة رقص وخلاعة السيدة . .) وامصيبتاه ! يقولون للراقصة
«سيدة» تارة بالمرمار اللدى ، وتارة بالأرعول ، وأخرى على آلات الطرب الوترية ،
وهى آية فى الجمال ، وقوة فى التصرف ، وتحريك الرحال ، فتدع وتعنى بصوتها
الرحيم عاء العاشق الوطان (روح يا كروان بلغ سلامى)
(وهى قطعة عنائية غاية فى الإبداع . وترقص الرقص الشرقى على أنواعه ،
بمساعدة آسات شرقيات عاية فى الحس والجمال ، يتحركن بأحسامهن حركة خفيفة
نهر أوتار القلوب)

إلى أذكر لحضراتكم هذا الإعلان وأنا فى عاية الحجل والأسف ، ولا أريد به
التحريم على عشان تلك الدور ، بل التمهيد لها ، والنهى عن الذهاب إليها . ومما يؤسف
له أن بعض الحرائد ينشر مثل هذه الإعلانات على صحفاته يومياً طمعاً فى اكتساب
الأحرعها ، وهو لا يبالى بأنه يدعو إلى السقى والتحور
فمن ذا الذى يطالع على هذا الإعلان ويكون عنده نيرة على الشرف والأحلاق
وم يك من العقل ؟ ولا يحكم بأن فى مثل هذا الإعلان تمريضاً على السقى والفجور ،
وأن هذه الدور دور شر وفساد .

وإلى لألوم أصحاب هذه المسارح فهم طلاب ررق وحياة ، إنما الألوم على الشعب
وأرباب الصحف

فنادروا أيها الصحفيون أن تلووا أدبتكم فى أسل الدركات ، وننادروا على كراتنا
وأعراضنا أن تمتهن على أيدي أصحاب تلك الأور
اردصوا باحتتار ذلك المسال الذى يأتكم لكم أحرار لإعلان عن سلاح هوم يصيب
صميم قلوبنا

تعارفوا هذه الحارى ، واطلوا من الحكومة إلماح مصادرتها ، وارحروا الآباء

والأزواج الذين يسهحون لنسائهم وبناتهم وأبنائهم بدخول هذه القمع ليحرقوا منها
وقد أراقوا فيها آحر قطرة من ماء الحياة .

أما أنت أيها الشعب الطيب القلب ، السليم السريرة ، فأعزى سمعك لحظة أبشك
نما يندس لك من السم الرعاف خلال تلك العبارات الماردة ، والماطر المتانة ، التي
يعرضونها على سمعك وبصرك ليضحكوك ويخدروا أعصابك

إنك تقصد إلى تلك الملامى لتقطع حراً من وقت فراغك في الترويح عن نفسك
فتخرج منها وقد علقك بك الأوساخ والأدران التي تسمم عقلك وحسبك ، تخرج
منها وقد ألفت أدبك سماع هجر القول وفاحشه ، وتعود بطرك أن يصير أشع صور
الفساد والقبح

وأنت أيها الشباب الناهض عليك أكثر التبعة إذا أنت تهاوت في محاربة تلك
المناسد . فحاربها ، فانها عدوك الذي يضحكك ليضحك منك

كن أيها الشباب الناهض قائد الجمهور في طريق الرقي والصلاح ، واصبغ به
أوح الكمال والفلاح وكن سداً ميعاً يحول بين السفلة الدين يسطون على
مالك وعرضك

وأنت يا ساء مصر ، يا أمهات الكريمت ، ويا أحواتي العريزات ، ويا روجاتنا
المحوبات ، ويا بناتنا العاليات ، أسألكن بحرمة الدين والشرف الاحتفاظ بما
عرف العالم عنك من فضيلة وشرف أسألكن بحرمة الفصيلة والعفاف أن تبرا
بموسكن عن عشيائ هذه الماسارح الفاسدة ، وأن ترحرن أرواجكن وإحواكن
وأداءكن من أحل عشيائنا ، فهي مسموم الأخلاق وقر الفصيلة .

الخامس : دور التمثيل الصامت

الصور المتحركة (السينما)

هذه الدور من المحترعات الحديثة التي جاءت من أمريكا وأوروبا . وهي بدعة
لا تقل صرراً عن دور التمثيل الهزلي . بل هي أشد فتكاً منه حيث تعرض فيها الروايات
الغرامية بأسكالها التعلية

وهي ذات مدارس عملية لتمثيل الرديلة ، حيث ترى المرأة ما لم تكن تراه من قبل

من ضروب الخلاعة ، وأساليب العواية ، وغير ذلك مما ترغّب فيه المدنية الغربية الحديثة ، فلا يعود النساء من هذه الحفلات إلا وقد تأثرت بهوسهن من رؤية المناظر المهيبة المحركة للعواطف والشعور ، مما يتبدى وجه الحياء حجاباً منه ، كما أنه لا يعود الرجل أو الشاب ما إلا وقد علقت نفسه بحوادث ومناظر تأخذ بلبه وتؤثر في مجموع أعصابه . وفي هذا من الخطر الأدنى على مجموع الأمة المصرية ما لا يخفى على كل عاقل ورشيد

أسأل الله لي ولكم العافية ، وأصرع إليه تعالى أن يبير بصائرنا حتى نرى الحق حقاً ، والباطل باطلاً ، وأن يملأ قلوبنا بحب الحق حتى نعمل به وله ، آمين .

التربية الأخلاقية وأثرها في ارتقاء الأمم

التربية الأخلاقية هي المقياس الصادق الذي تقاس به خطوات الشعوب ومهميات الأمم ، بل هي الأساس المتين الذي تبنى عليه عظمة الأمم وارتقاؤها ، فما ارتقت أمة في العالم القديم والحديث إلا وكان سبب ذلك سموً أخلاقاً أفرادها ، وقاعاتهم واقتصادهم وحسنهم الناس محبتهم أنفسهم ، وإخلاصهم في العمل لوطنهم ، وانتشار روح النشاط والإقدام بينهم ، وعدمهم عن المحر والرياء والمساكن والمن ، ومهورهم من الانقسام والمحاصمة

قال لوتر ليست سعادة الملاد بوفرة إيرادها ، ولا بقوة حصوها ، ولا بحمال مبانها ، وإنما سعادتها بكثرة المهدئين من أسائها وعلى مقدار الرحال دوى التربية والأخلاق فيها

وما انحطت أمة ولا أفلت بحم محمدا ، وراى سلطانها إلا بروال تلك الأخلاق العاصاة من نموس أسائها وانعماهم في الشر والفساد والأدلة على ذلك كثيرة انظر إلى الدولة الرومانية القديمة التي أحصعت العالم القديم ، وامتدت شوكتها إلى غالب ممالكه ، تر أن الأخلاق الكريمة كانت سبب رفعتها ، وأن الترف والفساد كانا سبب انحطاطها .

وألقى معنى نظرة أخرى إلى الدولة العربية بعد ظهور الإسلام ، دين العلم والأخلاق الحرة ، بلاد المشرق ، وبلاد الأندلس ، تر أنها قد باحت بين الأمم أسى ما تصبو إليه نموس الشعوب البائسة ، حتى كانت حدة هذا العالم ، ررية الحياة الدنيا ، وأصحت راسطة عقد حضارة العالم ، والرة المشرقة في حين الأيام ، وكعمة طلاب العلوم والآداب ، فاستد ساطاتها ، وعلاكمها ورها بجمها ، وكل بدرها يوم كانت تدمر أوية الحضارة على جميع العالم ، وتتلو عليه آيات يديات من الهدى والعرقان .

لم ترال الأمة العربية كذلك حتى دب ديب الفساد الأخلاقي في نموس أهلها ، وتسل إلى الخصمض ترفوها ، محنت عليهم كامة رباء ، (وإدنا أردنا أن هلك قرية أمرنا مترميتها فمقتوا فيها فحق عليها القول فدمرناها تدميراً) .

حقاً إن أمراض النفوس لأشدُّ فتكاً بالشعوب وأسرع إبادةً للأمم من أمراض الأجسام . ومن نظر في تاريخ الأمة المصرية قديماً ، رأى أن الفضل في تقدّمها وعظمتها راجع إلى الأخلاق الكريمة التي كان عليها سلفها

كتب مسيو (بورجيه) الذي كان يرافق العالم الأثري (شمبليون) في سنة ١٨٢٢
معرض فيما كتب هذه الكلمة

رأيت الأمة المصرية بالرعم من كوارث الرمان ، وحوادث الدهر التي لو نزلت بأكر الأمم لقصمت طهرها ، وأفست وجودها ، رأيتها على جانب كبير من مكارم الأخلاق والشمم والإباء ، فهي تبتسم للعاملين الصادقين من أيّ جنس كانوا ، كما تعكس في وحوه الأشرار ، وتقابل المثل بالمثل ، ولقد قوى هذا الخلق الكريم عند ما تحمل به واليها « محمد علي باشا » العظيم ، من إكرام العريب ، المحدث النافع ، وأصبح الاعتراف بالجميل لدى المصريين إرثاً وحكماً

ومن نظر إلى حالتها الآن ، رأى بعين الأسف أن السبب في تأخرها وإحطاطها راجع إلى عدم الأحذ تلك الأخلاق الفاضلة ، واتساع معظم أفرادها داعى الشهوات والمكرات

لو نظر الإنسان إلى الحركة العلمية يسرّ ويهرح هذه النهضة القائمة بنشر العلم بين أفراد الأمة المصرية ، ولكن لو مال سصره إلى الحالة الخلقية التي عليها الأمة (لرحم النصر حاسناً وهو حسير)

يقولون إنه ينقصنا العلم لمأارة العربيين واسترداد مجد مصر القديم ، وهو قول وجيه ، لأن العلم النافع هو الذى يثقف العقل . ويمسّى الفكر ، ويبعث الدهن على البحث والاختراع والاستكشاف ، وهو قوة لا يستهان بها ولكن ينقصنا أيضاً ما هو أقوى وأعظم من العلم ، ينقصنا الأخلاق التي هى أرم لحياة الأمم ورقسيتها من العلم كما قدّما . إذ لو عملنا على نشر العلم فقط . وأصبح المصريون كلهم علماء ، وهم على ما هم عليه من النقص الخلقى ما وصلت الأمة إلى المجد الحقيقى الذى يرفعها ويعلى شأنها . ولا تصل إلى الاستقلال الحقيقى الذى يرحوه لها كل محبّ لمخلص لبلادها ، فبحس وإن كنا فى حاجة إلى العلم عشرين مرّة ، فحاحتنا إلى الأخلاق عشرون ألف مرّة .

قال أمير المؤمنين عمر بن الخطّاب رضى الله عنه . تعلّموا العلم ، وتعلّموا للعلم السكية والحلم .

وقال العالم الأخلاقي (صمويل سميلر) : إن العلم يجب اقترانه بالخير ، فربّ عالم أقلّ من جاهلٍ أمانة وفضيلة وأخلاقاً وعملاً بالواجب . وقال (جورج هيرت) الشاعر الإنجليزي . الحياة الصالحة خير من كثير من العلم والمعرفة

ألا ترى بعد هذا أن العلم لا يغني عن الأخلاق . ومن تأمل بعين الحق المجردة عن الهوى في مواضع الصعف في الأمة المصرية وحدها كلها أخلاقية ، ورأى أخلاقاً في المردية والاجتماعية دلائل القصد الخلقى تكاد تكون ملاموسة باليد ، لو أردنا أن نشرح المبادئ الأخلاقية المنتشرة في الأمة لصاق بها المقام . على أن في سردها إثارة للهموس وتهيجاً لنخواتر . فأسسنا عن ذكرها إسناداً على القارئ ، ومحافطة على مكارم الأخلاق ، فإذا أردتم إصلاحاً وفلاحاً لأمتنا المصرية العزيزة فاجتهدوا في تربية أخلاق أبنائها وتحايصها من برائن الفساد . وذلك بذشر الدين بحانب معاهد التعليم ، فالدين هو روح الآداب . وجميع الأخلاق الصحيحة المنزّهة عن الهوى والمطامع الشخصية .

الدين هو الأساس المتين للتربية الأخلاقية في الشرق قاطبة ، فالشرقيون يخالغون العربيين في تعلب عواظهم على عقولهم والدين موطه العواطف ، ومركزه التؤاد ، فادّك كان الشرق من قديم الزمان مهبط الأديان ، وموطن الأنبياء والمرسلين ولئن حاربهم الأمم تحريده التربية الخلقية من روح الدين ، فلا يحور لأمة شرقية كالأمة المصرية أن تسير على هذا المنهج . لأن الوارع الديني ، والرحوع إلى خالق قادر ، خالق الكائنات . واهب على السرائر المدفونة في أعماق القلوب ، أقوى عامل في إصلاح الأخلاق . بل هو الأساس الوحيد لنجاح الأفراد وعظمة الأمة

هذا تعرض الشريف قامت جمعية مكارم الأخلاق الإسلامية ، فهدرت شفتها حيناً ثم قوت . والآل قد عادت اشذشتها .

يا الله أن يخذ بيدها . وأب يوفئها إلى إصلاح المعوخ من أخلاق الشبيبة المصرية ، وأن يهديها إلى طريق الخير والتملاح آمين .

الحقوق والواجبات

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذى تنزهه عن الولد والصاحب . وأمرنا باتباع الحق وأداء الواجب
والصلاة والسلام على سيدنا محمد الذى أرسله الله شاهداً ومدشراً وبديراً . وداعياً
إلى الله بإدبه وسراحاً مبيراً ، وعلى آله وصحبه والتابعين
وبعد فإن الله سبحانه وتعالى خلق الخلق وأمرهم بالعمل والسعى فى الحياة .
فقال تعالى

(وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون) .
وقال عليه الصلاة والسلام « اعملوا فكل ميسر لما خلق له »
وحاء فى الأثر اعمل لدنياك كأنك تعيش أبداً . واعمل لآخرتك كأنك
تموت عدداً

فكان حقاً على كل مخلوق أن يعمل عملاً يدل على وجوده فى الحياة . وأن يتوم
بأداء الواجب المفروض عليه ، ليكون سعيداً فى الدنيا والآخرة .
ومتى نظرنا فى أحوالنا ، وحدنا أن سبب تأخرنا هو عدم معرفتنا حقوقنا . وحملنا
بالواجبات لغيرنا

ولذا جعلت موضوع محاضرتى فى هذه الليلة

الحقوق والواجبات

ولنبداً بالتكلم على الحقوق فمفهوم وبالله التوفيق
الحقوق : هى التى تكون للإنسان على الغير . والواجبات هى التى تكون على
الإنسان للغير . وهى عرف كل إنسان ماله من الحقوق . وما عليه من الواجبات .
عاش عيشة راضية مطمئنة ، ومات مرتاح الصمير
للإنسان حقوق طبيعية . وحقوق قانونية شرعية

فالحقوق الطبيعية : هي التي حصل عليها الإنسان من طبيعته . وبعبارة أخرى : هي التي منحها الله للإنسان منذ وُلد ، وليس القانون الوضعي هو المانع لها .
أما الحقوق القانونية أو الشرعية : فهي التي منحتها إياها قوانين البلاد ، مثل حق البيع ، حق الشفعة . حق الارتفاق ، حق الانتحابات وغيرها ، وهي خارجة عن موضوع بحثنا في هذه المحاضرة ، فلتكلم في الحقوق الطبيعية للإنسان

الحقوق الطبيعية

الحقوق الطبيعية للإنسان . هي حق الحياة ، حق الحرية ، حق المساواة ، حق الملك ، حق التربية والتعليم

١ - حق الحياة

لكل إنسان الحق في الحياة ، وعليه أن يحفظ حياته ، ويقضيها في أحسن الأعمال التي تسمع الناس جميعاً . وعلى الناس أن يحترموا هذا الحق ، فلا يتعدوا عليه بأذى أو بقتل .

وكل من تعدى على حياة شخص آخر عُدت قاتلاً . واستحق أشد العقوبات ، وكان من الحق والعدل أن يسلب منه حق الحياة

وهذا يتكلم عن القتل وما جاء في تحريمه وعقابه . في الزمن العابر بعض قبائل العرب كانت تشد الناس خوفاً من العار ، وتقتل الأولاد خشية الفقر

وكثير من الأمم كانت تقتل أسرى الحرب متى طهرت بهم ، وفي بعض الأمم الرقبة لا يراد حق الحياة عندهم معرضاً للخطر كما هو الشأن عند الأمم التي تبيع المارزة .

وأول الناس قدروا الحياة حق قدرها ، وتقدموا في فهم معاشها لما تحاربوا ولا تقتلوا ، وقد هيأ الله تعالى عن القتل بقوله : (ولا تقتلوا النفس التي حرم الله

إلا بالحق) لأن القتل دليل على حمود القلب وقسوته ، وعلى عصب الرب وسخط الخلق . بل على ادخار مرتكبه من الإنسانية

والتأمل عاصي الله سبحانه وتعالى ، حائنٌ لبلاده ووطنه ، ساع في تلاشي العالم وفناء الخلق . معرض نفسه للإعدام ، وبنية لليتم والافتقار ، فمن قتل يقتل (وجزاء سيئة سيئة مثلها)

القاتل الذى يقتل نفساً بريئةً لجرّد سؤرة عصبية ، أو الوصول إلى غرضه مهما
سفل إذا تعرّص له أى شخص آخر وخالقه فى هواه كان أكبر همه قتله ، فهو بذلك
مستعدّ لقتل كلّ من يمارعه متى أمكنته الفرصة .

وعلى هذا فقاتل النفس الواحدة كقاتل الناس جميعاً . ولذلك كان إثمُه شنيعاً
وعذابه ألماً .

فوجب على كلّ من علم بعزم إنسان على قتل آخر أن يمنع من تنفيذ عزمه ، كما
يمنعه عن نفسه للمقتول أولياء وأقارب يطالبون بدمه أمام الحكومة . ولا يهدأ بألهم
إلا إذا اقتصوا من القاتل ، ومثّلوا به شرّاً تمثيل والحكومة تعمل جهدها فى القصاص
من الجانى لتحافظ على حياة أفرادها ، بدليل قوله تعالى (ولكم فى القصاص حياةٌ
يا أولى الألباب) .

ولقد اتفقت جميع الأديان على معاقبة القاتل فى الدنيا بالقتل ، وفى الآخرة بالخلود
فى عذاب النار وبئس القرار . وما جاء فى القرآن الكريم فى جزائه قولُ الله تعالى
(ومن يقتل مؤمناً متعمداً فجزاؤه جهنم خالداً فيها و غضب الله عليه ولعه
وأعدّ له عذاباً عظيماً) .

فأى عاقل يقدم على القتل ويرضى الهلاك لنفسه فى الدنيا والعذاب الأليم فى الآخرة ؟ .
لهذا كله كان حقّ الحياة حقاً مقدساً لكل مخلوق . لا يسمح لأحد أن يتعدّى عليه
بالقتل وما يقال عن الحياة والحفاظة عليها من اعتداء الغير يقال أيضاً عن صونها من
صاحبها أيضاً ، فليس أشنع جرماً . ولا أقبح ذمماً ، ممن يحى على حياته ويقتل نفسه بيده :
أى ينتحر . ونظراً لكثرة انتحار الشان فى هذه الأيام أرى من المناسب أن أذكر
كلمة فى الانتحار .

الانتحار

كأن من رمن غير بعيد لانعرف الانتحار ولا سمع به ، حتى أصابها هذا السيل
الجارف ، وهو اختلاط العربى بها . ذلك الذى حمل إليها من قبيح العادات تلك العادة
الخبثة ، والخصلة الذميمة الحقيرة . وهى الانتحار . فقوت خلق اليأس فى نفوس شاملاً ،
وهوت رهرة أمتنا إلى مهواة بحيقة عميقة مألها من قرار . فأصبح أولادنا لأدنى سبب

ولأيسر أمر ينتحرون ، أو يقتلون أنفسهم بأيديهم بتعاطي السموم ، أو إطلاق الرصاص ،
أو بقر الطر . أو بطريق الغرق . أو الحريق إلى غير ذلك من وسائل الهلاك .
وإني لأأحد سبباً يبرز هذا العمل الوضيع الحقير مهما كبر في نفس ذلك اليائس
المسكين المنتحر .

يرشد الآباء أبنائهم ، والأولياء مواليتهم ، ويتشدّدون معهم في الإرشاد رغبة
في نجاحهم . فإذا ما سقطوا في امتحان ولم يبالوا رغبة آبائهم . ضاقت الدنيا في وجوههم
فيفسرون من الحياة ، ويقدمون أنفسهم للموت هيئة شيعة ، استسلاماً لليأس . واتباعاً
خوفاً لآراءهم (ألا ساء ما يفعلون)

واو فكرو قليلاً لعرفوا أن ذلك التشدّد لصالحهم ، وكل ما يظهر من أوليائهم
إنما هو لئلا ينجس . وإن الأب يحب أن يكون ولده أكبر الناس ، وأعظم الناس ، ولو صرف
في ذلك عمره خير عليه . وأنسى ليس لديه . كما أنه يكره أن يطر فلا يجد ولده كئيد
وروضة حياته . ويعب وحوده في هذه الدنيا وهو ولده

تر علم الأبناء ذلك ما أقدموا على الانتحار ولا فعلاه . ولكن اليأس الذي
قمحت نتائجه تلك قلوبهم . فاعمى بصائرهم وأبصارهم ، وأفقدتهم شعورهم ، وقادهم
وراءهم بين شوك الموت مستسلمين .

وقد ينتحر المنتحر لصيق في العيش . أو يأس من الشفاء من مرض مر من ، أو خوف
من الإفلاس . أو فرار من تنهات الأعداء ، أو عدم الوصول إلى متعاه من حبيب
يحب . أو رفض صحبة . ولكنه والله مخفي . فان مع العسر يسراً . ومع المرض
شدة . ومع الضيق فرج . وإن الأمور كلها بيد الله يصرفها كيف يشاء

قل الله تعالى (لا تيأسوا من روح الله إنه لا ييأس من روح الله إلا القوم
الكاثرون)

وقال حكيم . لا معنى للحياة مع اليأس . ولا معنى لليأس مع الحياة .
ينتحر المنتحر فيترك وراءه أمماً تكبه ، وأنا يتحرق شوقاً إليه ، وإحوة تدوب
حزناً وتبني عليه . ووطناً ربما كان في أشد الحاجة إليه ، وأمّة ساء ما حطّتها وضاع
أهلها . وأكر من هذا وذاك غضب الله ورسوله . لأنه قد قتل نفسه متعمداً ، ومن
يفعل ذلك فحرقه جهنم وأنس المصير

فما أقيح الانتحار وما أشعه ، وما أحقر فاعليه ، وما أشقى أمة شاع فيها مثل هذه العادة السيئة الوحيدة العاقبة ! .

لو فكر المتحرر وقدر ونظر في عاقبة الأمر وتبصر ، لرجع التهورى ظافراً مصوراً بحياته ، ولألقى باليأس من شاق . وادّرع بالثبات والصبر حتى يدرك مرعوبه ويال مطلوبه . ويعيش سعيداً ويموت سعيداً ، فكم من ساقط نجح . وكم من حائب فار . وكم من فقير أصبح غنياً ، وكم من شقي صار سعيداً . ذلك لأنهم صبروا فظفروا ، وتركوهم بعدهم ذكراً حسداً وثناً طيباً . وأعمالاً نافعة . وذلك حراء الصابرين

ألا فليتنجب العقلاء هذه العادة التي ليست من عاداتنا . رزقنا الله قوة ندرأ بها هذا الشر الويل ، وحسبنا الله ونعم الوكيل
ولما كانت معيشة الإنسان معيشة اجتماعية لأنه لا يمكنه أن يعيش بمفرده كان حقاً وعدلاً أن يضحى بحياته لحفظ حياة المجتمع إذا اقتضى الحال ذلك كما إذا هوجمت أمة من أمة أخرى قصد الاستيلاء عليها
وهذه التصحية واجبة ما دامت في سبيل الوطن . وفي سبيل حب الله .

٢ - حق الحرية ، معناها والغرض منها

الحرية عرص الإنسان في الحياة . وكانت ولا تزال هواه الذي طالما أنفق في سبيله المال والحياه والروح . كانت ولا تزال أشرف حال يرصى بها الرجل ، وأعلى وصف يبغيه لنفسه . وهي لا تُسرى ولا تمنح ولكن تُكسب بالعمل وحسن الاستعداد ومن التقاليد القديمة ، والعادات الحديثة . أن يمدح الرجل بأنه رجل حر في قوم أحرار . وأن يدم بأنه عبد في قوم عبيد ، وما ذلك إلا لأن الحرية قاعدة الفصيلة . ومناط التكاليف فأى إنسان حدث في صدره نار الحرية . وأطلمت حوائب عقله من شعاعها الساطع حدير ألا يعتبر إنساناً

والحرية هبة من الله . هي حق للفرد من يوم ولدته أمه ، وقد وُلد الناس أحراراً كما قال سيدنا عمر بن الخطّاب لعمر بن العاص متى استعبدتم الناس وقد ولدتهم أمهاتهم أحراراً . وقال علي بن أبي طالب لا تكن عبد غيرك وقد جعلك الله حراً . وقد منح الناس جميعاً الحرية لسدين

أولهما - أن حب الحرية طبيعي ، متأصل في نفس كل إنسان ، فمن الظلم أن تسلبه هذا الحق .

ثانيهما - أن الإنسان لا يستطيع أن يقرر شئونه بنفسه إلا إذا كان حراً . أي أنه لا يمكنه أن يكون مسئولاً إلا إذا كان حراً

ليست الحرية كما ينهم بعض العوام مسوءاً يرخص للإنسان عمل كل شيء ولو محرماً ، أو أمراً خارجاً عن حد الشرع والأدب

فتراهم باسم الحرية يتعاطون المنكرات ، ويرتكبون الجبايات ، ويحاهرون بالتمرد والعصيان . وباسم الحرية لا يكرموا والديهم ولا معلمهم ، ولا يحترموا أكبر مهم سناً وعلماً وفضلاً . وباسم الحرية تخرج النساء في الشوارع والطرقات ، وتكشعن أدرعتهن ووجوههن . ويبدن رينتهن لكل ناظر وسائر ، فهذه هي الحرية الفاحشة ، الحرية المنكرة .

أما الحرية الشرعية المعتبرة . الصالحة للعالم بأسره ، فهي إطلاق سراح الإنسان من رقة الاستعباد . وجور الاستبداد ، فيطلق حر الضمير والفكر ، متمتعاً بحقوقه المادية والأدبية . لا يعبث بامتيازات الإنسان ، ولا يهضم حقوق أحد ، لا يستبد به . بل يقف عند حده محترماً حقوق غيره . محافظاً على شرفه ومركزه .

فهي حينئذ شعار العدل . وسلم المجد . وميلاك الحكم . وقوام الرأي ، وغرس التقدير . وأساس العمران ، وروح الأمن . وعماد النظام ، وداعية الاستقلال ، وحليف السلام . يحب على الإنسان العاقل أن يتمسك بها فلا يعمل ما لا يليق عمله بدعوى الحرية التي لا معنى لها إلا الفوضى والهمجية ، بل يعرف لها حقها ، ويرعى لها حرمةها ، محترماً التوازن مراعي الآداب . ليتصف بمعاها الحقيقي ويكون رجلاً حراً . وكما أن له الحق أن يكون حراً يحب عليه أن يحترم حرية الآخرين

يجب أن ينضم إلى شعور الشخص - بأنه حر - وأنه سيد نفسه - شعور آخر بأنه ليس بعيس وحده . ولكنه عضو في المجتمع . وأنه مسئول عن حرية هذا المجتمع . ومن مميزات الأمم الشرقية تماء هذين الشعورين في أفرادهما وتعادهما : أعني الشعور بالحرية والشعور بالمسؤولية .

وهناك واجب آخر على كل حر . وهو أن يستعمل حرته في خير الناس ، من أساء استعملها كان حليقاً أن تسلب منه حرته

ولقد أصاب من قال .
من يتعشّق الحرية يحب أن يكون قبل طيباً حكماً .

أنواع الحرية

للحرية حملة أنواع .

النوع الأول : الحرية الشخصية

وتظهر في ثلاث حالات

الحالة الأولى أن يكون المرء حرّاً طليقاً ليس لأى أحد سيادة عليه ، وهذه الحرية هي ضدّ الاسترقاق فيقال فلان حرّ ، وفلان رقيق ، وقد كان الاسترقاق فاشياً في العصور الماضية ، ولم يكن يطرإ إليه بعين المقت التي ينظر بها إليه الآن .
وهنا يحسن أن نذكر كلمة عن الرقّ والاسترقاق في الإسلام ومعاملة الأرقاء .

الرقّ

الرقّ : هو حرمان الشخص من حريته الطبيعية ، وصيرورته مملوكاً للغير . وقالوا : إن الاسترقاق ظهر منذ كان الاجتماع الإنساني ، وهو قول في غاية الإحصاء والسداد ، فإنه ظهر حقيقة عند ما وقعت الاحتماعات البشرية الأولى أيام كان حجاب الجهالة مسؤولاً على عالم الفطرة .

والذي أوجب هذا العمل هو أنه لما كان العمل من أصعب الضرورات وأشقّها أخذ الإنسان في البحث عما يخلّصه من عبائه ومكائده ، فإذا طلبته بين يديه عند الهيئة الاحتمالية ، فإن القوى ألزم الصعيف بالأشغال ، ومن ذلك نشأ الاسترقاق وكان الاسترقاق بالسرق أكثر منه بالعرب نظراً لطبيعة الإقليم . ثم - ماتت الحروب وتولّدت الأطماع ، فبست الاسترقاق في جميع أجزاء العالم وعند معظم الأمم . وصار السّاس لا يقتنون العدو بل يتمنون عليه ليحل لهم . ولما دنهت الديار الفخريّة بلاد العرب وكان الاسترقاق صارماً أظلمت عند الجاهليّة من العرب . كما كان منذراً عند غيرهم من الأقوام كان من أصعب الأعمال ، ولا حجاب في أن ما تاء به عليه من الأذى والسلام من إحراج العرب من ظلمات الجهالة التي كانوا هائمين فيها . وما زود عندهم الوحشية

ونبيهم عن أمر ألقته طباعهم أعواماً بل أجيالاً ، فلهذا لم تأمر الديانة الإسلامية بإلغاء الاسترقاق مرة واحدة . ولكنها لم تقره على ما كان عليه ، لأن أحوالها العمومية لم تكن لتتنطبق على ما كان حارياً في ذلك العهد . فعملت على إضباب معيبه ، وتقليل أثره من "الوحد" . وحصره في حدود ضيقة على وجه يحالف تماماً ما كان عليه في تلك الأيام وقررت القاعدة الآتية .

« إن المسلم المولود من أبوين حريين لا يجوز استرقاقه في أي حال من الأحوال » .
وكان لتقرير هذه القاعدة مزية كبرى ، وفائدة عظيمة ، لأنها أحرحت من هذا الظلم الناحس المهيم من قسماً عظيماً من العائلة البشرية وكانت هذه القاعدة بمثابة حل المسألة المعصلة ، مسألة الاسترقاق عند كثير من الأمم .

ثم إن الشريعة الإسلامية أمرت بالعطف والحنان وحسن معاملة الأرقاء بالرفق . انظر إلى ما رواه الإمام عليّ كرم الله وجهه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال « اتقوا الله فيما ملكت أيمانكم . أطعموهم مما تأكلون واكسوهم مما تلبسون ، ولا تكلموهم من العمل ما لا يطيقون ، فما أحببتهم فأمسكوا . وما كرهتم فبيعوا ، ولا تعذبوا خلق الله . » فان الله ملككم إيمانهم . ولو شاء لملكهم إيمانكم »
وعن أم سلمة قالت : قال صلى الله عليه وسلم « اتقوا الله في الصلاة وفيما ملكت أيمانكم »

تر أن مراقبة المالك لله سبحانه وتعالى وحشيته منه في معاملة عبده مجعولتان بمنزلة مرقاة وخشية المملوك وخشيته عليه في القيام بواجب الصلاة ، وهي عماد الدين ومن أهم أركان الإسلام . وفضلاً عن ذلك فقد روى أنه صلى الله عليه وسلم كان يقول في مرضه لدى انتقاله في الصلاة وما ملكت أيمانكم » وكانت هذه آخر كلمة نطق بها قبل وفاته عليه الصلاة والسلام .

وقد جاء في الحديث الشريف ما فيه زيادة التصريح والتعريف . فقد روى ابن عمر عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال « اتقوا الله في الصَّعِيمين . المملوك ، والمرأة » .
وفي الأثر ، لقد أوصاني حبيبي حريلاً بالرفق بالرقيق حتى طنت أن الناس لا يملكون ولا تستحلهم .

فمن رجع في هذه المسألة بعد وقوفهم على هذه الأحاديث العراء أن يهتموا بالديانة

الإسلامية السمحة بالتَّوَحُّش والهمجية ٩ وقد حثَّت الشريعة الإسلامية على تعميم التربية والتعليم ونشر أنوارهما وفوائدهما في كل زمان ومكان على كل إنسان . لا يستثنى من ذلك الأرقاء ولا العبيد . فقد قال عليه الصلاة والسلام « من كانت له حارية فعلمها وأحسن إليها وتزوجها كان له أحران » في الحياة الأخرى . أجز عن الزواح والتعليم ، وأحر عن العتق

فهلا ترى في ذلك دليلاً قاطعاً وبرهاناً ساطعاً على أن الشريعة لا تبحث على معاملة الرقيق بالحسنى فقط ، بل تأمر أيضاً بتهديبه وتأديبه . وفي هذا القدر كفاية . ومن أراد الزيادة فليطلع على كتاب « الرق في الإسلام » تعريب المرحوم سعادة أحمد ركني باشا . وقد حدثت أنواع الرقيق الأبيض والأسود في العصور القديمة ، وفي العصور الوسطى ، ومارالت الحرية تطهر وتأحد ، كانتها شيئاً فشيئاً حتى قضت على الرقيق في أوروبا في أواسط القرن التاسع عشر

ثم استصرحت الحرية الشرق . فكان أول من كسب نداءها المعثور له إسماعيل باشا (ابن إبراهيم باشا) حديوى مصر الأسبق . فمنع الاتجار بالرقيق . وفي ٤ أغسطس سنة ١٨٧٧ عقد مع بريطانيا معاهدة لمنع الاتجار بالرقيق ، وإبطال الرق بالنظر المصري والسوداني ، فكان عمله هذا حديراً بالإعجاب الشديد وإنشاء العظيم من دول العرب والشرق . ومن هذا الوقت سرت روح الحرية في مصر . وفي أكثر أعم الشرق ، ويظهر أنه لم يسبق للرقيق من أمر في العالم إلا في بعض الجهات النائية في أفريقيا وآسيا

الحالة الثانية . من مظاهر الحرية الشخصية أن يكون الفرد حرّاً في عبودته ورواحه وظيفته وإقامته . يقيم في هذا المصر . وينتقل منه إلى ذلك القطر . دون أن يمنعه من ذلك فرد آخر . ودون أن تتعرض له السُّلطة في شيء من هذا . إلا إذا كان لسانب يحى عليه القانون

الحالة الثالثة ألا يكون الفرد عرصة لتقص عليه أو الحبس أو الحكم عليه بقوة ما لم يكن لذلك مسوّع قانوني .

النوع الثاني : حرية الملك

حرية الملك . أن يكون الفرد حرّاً في أن يمتلك ما شاء . ويشتري ما شاء من عتار

أو منقول ، وأن يتصرف في ملكه كيف يشاء ، وفي أى وقت يشاء ، وألا يُجرّم من ملكه أو يُمنع عنه ما لم يكن هناك مسوّع قانوني

النوع الثالث : حرية المسكن

حرية المسكن : للساكن حرمة ، فلا يباح لأحد ، ولا للسلطة الدخول في مسكن الشخص إلا بإذنه ، أو في الأحوال التي يجيزها القانون ، وهذا ينطبق عليه قوله تعالى (يا أيها الذين آمنوا لا تدخلوا بيوتاً غير بيوتكم حتى تستأيسوا وتسلّموا على أهلها ذلكم خير لكم لعلكم تذكرون . فإن لم تجدوا فيها أحداً فلا تدخلوها حتى يؤذن لكم . وإن قيل لكم ارجعوا فارجعوا ، هو أذكى لكم والله بما تعملون عليم) .

النوع الرابع : حرية العمل والصناعة والتجارة

هذا النوع من الحرية أن يكون الفرد حرّاً في أن يعمل ما يشاء ، وأن يشتغل في الصاعات والحرف التي يريدّها وأن يتجرّ بما يشاء إلا بما يحرمه القانون من الأعمال والصاعات والتجارات . فاسع أيها المصري للاستقلال في عملك وصناعتك وتجاركت . واعلم أن في الأعمال الحرّة مجالاً رحباً لأنّ النفس وعزيرها ، ولكبير الهمة وعاليها . ولشديد ليزيمه وقويها ، استقلّ بعملك . تنشّطْ إليه ولا تملّه ، لأنك تعلم أن فائدة عملك رائحة كفاً إليك . فلا شريك يقاسمك إياها ، ولا رئيس أو مدبر عمل أو صاحب معمل يهتجنّها دونك ، فكلّ ما تكتسبه فهو لك ، وهذا ما يربّعك في استرداد الكسب كلّ . فتعجّب منه باب حديد ، وتستلذّ العمل لأنك حرّ لا يسيطر عليك أحد . حرّ منه ، وتشعر وأنت في عملك الحرّ أنك ملك مطلق في ملكه ، ويتسع عوالمك بما لا تحصى . وبالطبع يتسع أمامك مجال الهمة ، وتزداد ثروتك حتى إنك تستهين بالكسب أكثر مما يستهين الموطف عمله الذي يرددّه كل يوم . إنك تقبّل ثروتك بنفسك كلما رأيت سبيل الاستزراق من أيّ باب تريد . وتبهت حوائك . ويرقّ طبعك عما تكتسبه من عسرة الناس على حوائجهم وآمالهم .

الاستقلال حرّك وتجاركت كنم ثروتك لأن دحك غير محدود وأنت غير مقيد في مبادلاتك مع الزملاء . وليس من يعيرك بالتقتير مهما كنت مهنراً ، بل قد

يحسبك الناس مُسرفاً لأهم يجهلون مقدار دخلك فلا يقابلوه بتفقتك ، ومنى كنت ذا مال كنت ذا كل شيء .

واعلم بأن الأمم لا تستقل استقلالاً حقيقياً إلا إذا تربت أفرادها تربية استقلالية ، وتربية خلقية ، فاستقل أيها المصري ، استقل في عملك وصناعتك وتجارتك .

النوع الخامس : الحرية المدنية

لا يتمتع الفرد بهذا النوع من الحرية إلا إذا كان في أمة قد بلغت حظاً وافراً من المدنية ، أما إذا كان في أمة همجية ، لا يأمن الفرد فيها على نفسه من القتل أو السرقة أو مصادرة أملاكه .

فإذا تقدم الناس في الحضارة أصبح لكل فرد في الأمة الحق في أن يدافع عن نفسه أمام القضاء ، وأمن أن يسجن أو يحبس أو يعاقب أية عقوبة إلا إذا حكم عليه بمقتضى قانون البلاد ، ولا يصح أن يعتدى عليه في غير هذه الحالة ، ولا أن يكون ضحية لطمع ملك أو انتقام حاكم أو وزير أو أمير .

وهذا النوع من الحرية يشمل حرية الرأي ، وحرية الاجتماع والخطابة ، وحرية الصحافة .

ولنتكلم على كل منها بعناية الإيجاز فنقول :

أ - حرية الرأي والفكر ونعني بها أن يكون كل إنسان حراً في الحكم على الأشياء بما يعتقد أنه الحق ، فليس الاجتهاد والتكبير والحكم على الأشياء بأنها صواب أو خطأ في حق طائفة خاصة ، بل من حق كل فرد أن يقول أو يكتب ما يراه صواباً بعد أن يتثبت منه ويقوم عنده البرهان على صحته وإن حالف العظماء والعلماء . ذلك لأنه لا يعرف كثير من الناس كل الحق ، وإذا منعنا الناس من أن يقولوا ما يعتقدون حريماً ما قد يكون في قولهم من رأى صائب أو فكرة حقّة ، ولهذا يجب أن يسمح لكل فرد أن يكتب أو يقول ما يشاء ، ثم نتطاحن الآراء والأفكار صحيحها وفاسدها حتى تظهر الحقيقة وتغلب الحق على الباطل ، والحقيقة نبت البحث .

ب - حرية الاجتماع : نحن بالمطرفة أحرار في المكرة ، وفي الاعتقاد . وفي الكتابة وفي الخطابة ، وإننا كذلك أحرار في الاجتماع أيضاً .

حرية الاجتماع - وهو أمر طبيعي في الإنسان . ومظهر من مظاهر الحرية الشخصية .

ونتايجها ذات أثر عظيم يكبر شأنه مع التطورات المدنية ، ويعجز الفرد عن القيام بالأعمال الجلية بغير الجمعيات .

الجمعيات قوات عظيمة تقاس بها درجات قوة الأمم ، فأما أمة كثرت جمعياتها القوية ، سياسية كانت أو علمية أو دينية أو تجارية أو صناعية كانت أشدّ معالمة لطوارق الحدثن ، ومهما كان الرمان الذي تعيش فيه ، ومهما كانت مبادئ الحكم التي تسير عليها ، فإياها بالجمعيات في مأمن من أن تغلبها الحكومة على أمرها أو تنال منها مأرباً .

وحرية الاجتماع أكثر خطراً على الظلم من كل حرية سواها ، لأن الجمعية أكثر من الفرد قوة وأطول عمراً وأشدّ تأثيراً .

حرية الاجتماع لا يجوز للشارع أن يمسّها من غير أن يظلمنا في أعزّ ما لدينا ، من حيث كونه مطهرًا من مظاهر الحرية الشخصية

أما من حيث كونه الواسطة الكبرى في مجد الأمة وقوتها ، فلا يجوز للشارع أن يمسّها من غير أن يوحّر الأمة ويحسبها عن الأحاد بأسباب مدنيّتها ، وذلك أعظم ضرر بالأمة وأساؤها .

والذي يحمّد الله عليه هو أن الحكومة السيّئة لم تعارض في حرية الاجتماع ما دام ذلك في حدود القانون . ولم يقصد به حصول مؤامرات ضدّ النظام العام .

ح - حرية الخطاة - حرية الكلام والخطاة مطهر الحرية الشخصية ، بل هي ألصق مظاهرها . وهي الآلة الشائعة لحرية الفكر ، وحرية الصّبر ، وهي ألزم للفرد من حرية الكتابة .

حرية الكلام طبيعية . وهي حرفة لها دواعي قوية في النفس والإساية ، فهي لا تنصبر على حبسها صبرها على حبس الجسم عن الحركة ، وعلى حدس القلم عن الكتابة ، وإياها كسائر مظاهر الحرية الشخصية لا حدّ لها إلا صرر الغير وإيداؤه . ولقد تعمل الخطاة في التماس أضغاث ما تفعله الكتابة ، فهي التي تحرك عواطف الجماعات المائمة . وهي التي تسكّن تورا تلك العواطف . وهي أفضل ما اتخذه الإنسان سلاحاً لإتباع نفسه مع إيمانه بحرية القول فكأنما مع الناس جميعاً ، فان قول الحقيقة ليس محرّكاً حتى السرد ، إتيه وله تركه . بل هو أيضاً واجب عليه للجمعية التي يعيش فيها ، وقيمة خبيدة أن تنال ما تعلم . فلا يتمّ إخلاص العالم للعلم إلا إذا قال ما يعتقده حقاً

من قواعده ، ولا تتم للفرد وطنيته إلا إذا أظهر ما يعتقده صالحاً لقومه ، وقد قيل :
« السَّكْتُ عَنِ الْحَقِّ شَيْطَانٌ آخِرٌ » .

فالذين يتعرضون لحرية الكلام يعطّلون حقاً من حقوق الأفراد الطبيعية ، وهم بذلك يمعنون الناس من واجب نحو الاجتماع لاغنى لمافعهم عن أدائه ، إنهم يطعنون نور الحق بأفواههم ، ويمسكون الإنسانية على هُونٍ من الجهل القاتل ؛ وكفى إظهاراً لأهمية الخطابة أنها آلة الإقناع في المجالس النيابية ، وأنها تسحر الألباب ، فتحوّل الناس من فكرة إلى نقيضها ، ومن رأى إلى سواه في جميع الأوساط المختلفة . والحمد لله فقد انتشرت في مصر حرية الخطابة ولم تتدخل الحكومة في منعها من المساجد والمجتمعات إلا في الموضوعات التي تعتبرها خطراً على الأمن العام ، ومضرة برفق البلاد ومصالحها .
د - حرية الصحافة ، ونعني بها أن تكون الصحافة حرة فيما تكتب ، لا تنقيده بشيء إلا ما يقيدها به القانون العام ، ولا يكون عليها سلطان إلا سلطان محاكم البلاد .
إعنا منحت هذا الحق لأنها الواسطة بين الحاكم والمحكوم ، تعلّم المحكومين حقوقهم وواجبهم ، وتنصّر الحكومة برعبات الأمة ، وتبشّر لها عيوب ما تتبّعه من نظام .
والصحافة هي المرآة الصقيلة الصادقة للرأي العام يرى فيها خلاصة أفكار جميع الطبقات ، بل وهي معرض تعرض فيه آراء الأمة بأسرها فيستفيد منها الحاكم والمحكوم معا ، فهي تستحقّ حماية الحكومة وحرص الأمة على تشجيعها وانتشارها لأنها العضد القوي في خدمة البلاد

النوع السادس : حرية القضاء

حقوقنا وهي باستقلال القضاء . فان لم يكن القضاء حراً مستقلاً فصالحنا همل وحرينا ضائعة

لأريب في أن مسألة استقلال القاصي . مسألة شخصية محضة . وصمة ثائرة مهما كان شكل الحكومة التي هو موطف عبدها . ولكن كماله القاصي بضمانات الحرية والاستقلال في الرأي عن كل سلطة من السلطات كفيل باستقامة وأمان الناس على الحقوق والمراقب ، ومرجعها سلطة القضاء

إن استقلال القضاء بمصر لا يزال عقدة العقد أما في أمريكا فالنضادة يُنتخبون هناك من قبل الأمة بالانتخاب العام . فليس للسلطة التشريعية ولا للسلطة التنفيذية

عليهم من سبيل ، إنهم أحرار في تقدير الوقائع ، مستقلون في أعمالهم القضائية استقلالاً مدهشاً ، فأين نحن من هذه الحرية وذلك الاستقلال ؟ فلنضرع إلى الله بقلوب خالصة ولنطلب إلى الله لمصر استقلالاً تاماً حملاً لحقوق الأفراد والأمة .

النوع السابع : الحرية السياسية

ونعني بها أن يكون للإنسان نصيب في حكم بلاده ، فالأمة التي أمرها بيد فرد أو فئة لم تنتخبها الأمة لآنكون متمتعة بهذه الحرية ، وإنما تتمتع بها إذا كان أفرادها ينتخبون عنهم من يمثلهم ، وهؤلاء المنتخبون هم الذين لهم حق وضع قوانين البلاد وإلغائها

والحرية السياسية هي أضمن وسيلة لتمتع الأمة بالحرية المدنية ، فانه إذا كان أفراد الأمة هم الحاكمون لها أمنوا من استبداد فرد أو أفراد يسلبونهم حرية الصحافة أو الخطابة أو نحوهما .

النوع الثامن : حرية الأمم واستقلالها

كل أمة في العالم تحب أن تتمتع بحريتها وتحكم نفسها بنفسها كما يحب الفرد أن يكون سيد نفسه ، وتحس بالصعوبة والمدة إذا حكمها غيرها ، والفائدة التي تعود على الأمة من استقلالها كفايدة من يفسك الحجر عنه ، فإذا ميسر المحجور عليه حرية التصرف فقد يخطئ ، ولكن هذا حير طريق ليعتني بشئونه وليكون مسئولاً ، وإنه إذا كان حر التصرف راد طموحه لتكميل نفسه ، وشعر بأنه إنسان حقاً .

وكذلك الشأن في الأمة ، فإذا نالت استقلالها شعرت بمسئوليتها ، وطمحت بصورها لتكون حرة مما كانت عليه قبل الاستقلال ، واعتقدت أن نتيجة مجهودها لها لا غيرها هيضعف ذلك في حدتها

ولا تحس الأمة بشخصيتها إلا إذا نالت حريتها ، ولا تهض وتجد في نيل كمالها إلا إذا كانت تدبر شئون نفسها بنفسها ، وهذا الحق للأمة من الحقوق التي لا يجوز للشارع أن ينقص منه شيئاً .

نحن المصريون لم نصل اليوم إلى استرداد هذه الحرية ، ولكننا طامعون جادون

في الوصول إليها ، معتمدين - بعد الله - في ذلك على إجماع الأمة بضرورتها ، وعلى أعمالنا المختلفة لتقدمنا ، ثم على الزَّمان ، والله الموفق لما فيه نجاح الأمة وتمام استقلالها .



ولله الحمد ، فقد تمّ بعونه تعالى لمصر « بعد إعلان حصرة صاحب المقام الرفيع مصطفى النحاس باشا رئيس مجلس الوزراء في مجلسي البرلمان يوم الاثنين ٨ أكتوبر سنة ١٩٥١ » إلغاء المعاهدة التي كانت مبرمة بين مصر وبريطانيا في ٢٦ أغسطس سنة ١٩٣٦ ، واتفاقيتي سنة ١٨٩٩ الخاصتين بالسودان مع المادة للجالس على عرش مصر (بملك مصر والسودان)

• وهذا أقوى تسجيل تاريخي للحكومة الرشيدة . سجله بكلّ دقة دليلًا على حريتنا واستقلالنا ، مع تضامن جميع الأحزاب المصرية مؤيدين ومعارضين في تعزيز مركز الحكومة في هذا الأمر الحلل ، والوعد الشريف من كافيتهم بالتضافر وتجميع القوى ، والالتفاف حول راية الاستقلال التام .

والحمد لله أولاً وآخراً ، وهو مولانا ، فنعم المولى ونعم النصير .

الشرف

كلمة الشرف يهتف لها أقوام من الناس ، إلا أن أكثرهم عن حقيقة معناها عاهلون . وعلى ضدها عاملون ، ولو فهم الناس مزايا الشرف لأصبحوا كلهم شرفاء . لكن مهم فئة ترى الشرف كل الشرف في جمع المال ، وبناء الدور ، وتشيد القصور ، ووفرة الخدم ، واقتناء الحياض من الخيل ، وركوب العربات والسيارات ، وإقامة الحفلات والريئات ، والسعى وراء اللذات والشهوات ، حتى إنك ترى الرجل يسلب مال أخيه ، ويدد ثروة أمه وأبيه ودويه وبني ملته ومواطنيه ليشيد له قصرًا ، ويقم له حراسًا ، ويطن أنه بذلك نال مجداً أبدياً ، وفحاراً سرمدياً ، وأنه نال غاية الشرف .

وفئة ثانية : ترى أن الشرف في لبس الفاخر من الثياب ، والترين بألوان الملابس ، والتحلل بالخواهر الثمينة ، حتى إنك ترى الرجل يحد في كسب المال بأشنع الطرق وأحقرها ليكتسي ربيع الثياب . ويتزين بأجمل الحلى ، أو ليكون له من ذلك ما يفاخر به أمثاله ويحسب أنه بلغ درجة من الرفعة والشرف لا يبدأ في فيها .

وفئة ثالثة : تتحيل الشرف في نيل الألقاب والرتب (كالبيك والباشا) أو في الحصول على الوسامات المعروفة (بالباشين) فيصرف الرجل نهاره وليله في التمكنير في وسيلة ينال بها لقاً من تلك الألقاب . ويحصل بها وساماً أو وشاحاً ، وإن أفضت إلى حراب داره أو ضياع ماله ، أو دلة أمته ، أو تمزيق ملته ، ويتحيل إليه أنه ارتقى بذلك إلى دروة العلا والشرف

هكذا يتصور بعض الناس الشرف ويطنون أهم شرفاء ، وهكذا يطلبون الشرف من غير أبوابه . وما أفسد عليهم تصوراتهم إلا الدين أحاطوا بهم وكانوا على شاكلتهم . وهكذا تقوم هذه الأوهام مقام الحقائق في أذهان كثير من الناس .

فإذا نجد من نفسه المباهى بتصوره وحده ؟ ألا يحس أنه وإن حار منها أعلى ما يتصوره العقل فداته التي هي أعز شيء لديه من جميع ما كسب لم تستمد شيئاً من الكمال . وأن جميع ما حصل عليه أجنبي عنه ، وليس له من عمله إلا العناء في التحصيل ؟

ألم ير كثيراً ممن بلغ مبلغه في الثروة والأبهة قد سلبتهم صُروف الدهر ما بأيديهم ،
فإن لم يكونوا على جانب عظيم من الكمال الإنساني انحطوا في سلك الطبقات السافلة ،
ولم يبق لهم في القلوب منزلة ، ولا في النفوس مكانة ؟ .

ماذا يشعر المفاجر بملابسه وحليته إذا تجرد منها وخلا بنفسه إن لم يكن لذاته حاية
من المفضيلة وزينة من الكمال ؟ ألا يكون هو والفقراء العراة سواء ؟ .

ماذا يتصور المتظاهر برتبته ، المفاجر بوسامه ، إن لم يكن على حالة يستحق معها
التعظيم والإكرام ، والتبجيل والاحترام ؟ أليس يشعر أنه متى سلب الوسام ، أو نزع عنه
الوشاح ، أو سحبت منه الرتبة ، يعود إلى منزلته من الاحتقار . فإن نال الكرامة عند بعض
السُّدَّح والوسام معلق عليه أليس ذلك تعظيماً للوسام واللقب ؟ ألا تكون هذه الكرامة
الظاهرة عارضاً سريع الزوال ، ويعير الله الإنسان من حال إلى حال ؟ .

نعم ، هذه الألقاب الشريفة والرتب شيء يرتفع به السُّطر إلى صاحبها إذا قام
بعمل يعترف العالم بقدره وشرفه وكان اللقب دليلاً عليه .

إن مما يؤسف له أنه يوجد بين الخاصة الذين يُعْتَدُّ بعقولهم ، وُتَمْتَدَّحُ أفهامهم
ومداركهم من لا يهرق بين الشرف المزيف والشرف الحقيقي : أي بين الرذيلة والمفضيلة .
فلولا فساد التصور ما جلس القاضي المرتضى فوق كرمي القضاء يقتل شاريه ،
ويصغر حديثه ، ويطر نظرات الاحتقار والازدراء إلى المتهم الواقف أمامه موقف
الضراعة والذل والمسكنة ، ولا دنب له إلا أنه يدافع عن نفسه وعن عياله وعن عرضه
فيحكم عليه حكماً مخالفاً للقانون والشرف ، ولولا فساد التصور ما احتراً مخلوق على
سلب شرفه ، وقلب الحقائق في تقريراته ليخلص بها المحردين من تهمة الاتجار بالمواد
المخدرة التي تسلب عقول الناس وأموالهم ، فيوقع نفسه في الشر مع شركائه ووسطائه
تطير دراهم معدودات ، فيحسر الدين والدنيا معاً ، ولولا خراب الدم وقلّة الشرف
لما اجترأ الأوصياء الأدنياء على أكل أموال اليتامى ظلماً .

لا شرف في الدنيا إلا الشرف الحقيقي ، وما هو الشرف الحقيقي ، هو تاج على رؤوس
الشرقاء لا يراه إلا أرباب النفوس الطيبة الشرف الحقيقي هو الذي يحصل عليه الإنسان
ببذل حياته أو ماله أو راحته في خدمة المجتمع الإنساني جميعه . أو نوع من أنواعه .
كإنقاذ من تهلكة أو كشف لجهالة . أو رد حق سلب ، أو تذكير بمحمد . أو إيهام
من عثرة ، أو إيقاف من غفلة ، أو إرشاد إلى خير . أو تحذير من شر . أو تهذيب

أخلاق ، أو أمر بمعروف ، أو نهى عن منكر ، أو تثقيف عقول ، أو جمع كلمة ، أو تجديد رابطة ، أو إعانة لصبي يتيم .

فمن أتى عملاً من هذه الأعمال ، وكان له أثر من هذه الآثار فهو الشريف حقاً ، وهو الذي يستحقّ الفخار وإن كان يسكن الجبال والأكواح ، ويلبس الأسمال . قال عالم شريف يحلو صدأ العقل الإنساني ويصقل مرآته ، والمجاهد في سبيل الدفاع عن وطنه شريف لأنه يحمي مواطنيه من عائلة الأعداء و يقيمهم عادية الفناء .

والمحسن الذي يضع الإحسان في موضعه شريف ، لأنه يأخذ بأيدي الضعفاء ، ويحيي أفسس البؤساء . والحاكم العادل شريف لأنه رسول العناية الإلهية إلى المظلومين . وصاحب الأخلاق الكريمة شريف لأنه يؤثر بكرم أخلاقه وجمال صفاته في عشراته وحلطاته ، ويعلمهم بالقُدوة الصالحة أفضل درس في الأخلاق والآداب .

قال المرحوم الشيخ « ركن الدين مسد » مؤسس جمعية المكارم كلمة طيبة في شرف النفس . يذكرها لها اعترافاً بفضلها ، وتحليداً لذكراها

(شرف النفس صفة كمال . وبها تتفاوت أقدار الرّجال ، بها ترتفع النفس عن مدانة الدنيا ، وبها تنفجر عيون العراجم من صفور الصبر الوثيق ، وبها تقبض أيدي الهمم على بواصي المعالي ، وبها يعلو سلطان الشّهامة على رعوس الأعالى ، بها أبانت الشريعة الغراء فضل الأحرار على الأرقاء ، بها جعل الرّجال قوامين على النساء ، بها حطرت على الشّريعات التأهّل بغير الأكفاء .

وليس شرف النفس بلبس رداء الكرياء ، ولا بمشي الخيلاء ، ولا برفع الأنف في السماء . بل بنفس عزيزة عن يمينها . غشّ شريفاً أو مت كريماً ، وعن يسارها . إن لم تكن عفيفاً لم تكن شريفاً .

ليس شرف النفس سوء الرّدّ على الرّئيس ، ولا بمدّ الرّجل بين يدي الخليس ، ولا بإطلاق لسان البداءة . ولا بعطسة أهل الحراة ، بل بأن تكون في نفسك على الهمة كالنّجم ارتقاء . وفي استقامتك طاهر العرص كالماء نقاء ، وفي حيّتك عبوراً وعلى الإسلام عبوراً كالنّار اشتعالاً والأسد إباءً .

أما الغيرة على الإسلام فاليها ينتهى الشرف العام ، لأجلها حاص المجاهدون نحرّات اللايا ، وتناولوا من أيدي الحروب كئوس المايا ، لأجلها كان حقاً لكل مسلم أن يأمر بالمعروف ويهي عن المنكر ، وألزم كل مكلف ترك ما عه نهى وفعل ما به أمر .

ولا يتحقق شرف النفس إلا بطهارة الأعراض من الدنّايا ، وعلوّ الهمم في المزاييا ،
وتوقد العيرة على الدين ، وفي الغيرة على الدين سور من حديد ، يدفع عن الأمة عوادي
الزمان ومكايد الشيطان . وفي طهارة العرض حسن السير والسيرة وصحة الأبدان
والأديان . وفي علوّ الهمّة صلاح المعاش والمعاد ، ونموّ حركة العمران في البلاد .
وفي الجميع على الحملة رفعة الدين والدنيا . وتمام شرف الإسلام والمسلمين اهـ) .
وقال بعض الأدباء .

إذا أردت شريف الناس كلّهم فانظر إلى ملك في زى مسكين
ذاك الذي حسنت في الناس قالته وذلك يصلح للدنيا وللدين
وقال أحد الشعراء .

ليس الطّريف بكامل في ظرفه حتى يكون عن الحرام عفيفا
فاذا تعفّف عن محارم ربّه فهناك يدعى في الأنام ظريفا
إحسانا صوبوا الحياة بعمّة ليس القى سوى العقاف شريفا
وقال بعضهم إن عرّة النفس هي أن تنشأ بعيدا عن الأوصاف الدّائمة ،
وتصون ماء وجهك ، وتعصم نفسك وعرضك وديك . فتعيش مشرفا مكرما معظما
أهلا لاحترام الناس لك والاحتفاء بك ، فإنّ من أعزّ نفسه أعزّة الناس ، ومن أهانها
كانت على الناس أهون .

إذا أنت لم تعرف لنفسك حقّها هوانا بها كانت على الناس أهونا
وإن معيشة تكون مصحوبة بالدّلّة والهوان هي الحياة التّعسّة ، وإن معيشة مقرونة
بالعزّة والكرامة هي الحياة الطّبيعيّة السّعيدة

قال عمرو بن العاص . المرء حيث يجعل نفسه ، إن رفعها ارتفعت . وإن وضعها اتضعت .
وقال الإمام عليّ في نصيحته لابنه الحسن . أكرم نفسك عن كل دنينة وإن
سأقتك إلى الرّعائب ، فإنك لن تعتاص بما تبدل من نفسك عوضا . ولا تكن عند غيرك
وقد جعلك الله حرا .

وقال حاتم :

ونفسك أكرمها فإنك إن تهّن عليك فلن تلقى لها الدّهر مكرما
وقال آخر .

إذا أنت لم تعرف لنفسك حقّها هوانا بها كانت على الناس أهونا

فتمسك أكرمها وإن ضاق مسكنٌ عليك بها فاطلب لنفسك مسكناً وإياك والسكنى بمنزل ذلةً يعدُّ مُسيئاً فيه من كان مُفحساً كان بعض السقَّاتين يُنشدُ أثناء سيره في الطريق وهو حاملٌ قربته قول الشاعر .
وأكرم نفسي إنى إن أهنتها وحققك لم تُكرم على أحدٍ بعدى
فسمعه الأصمعى فأراد المزاح معه فقال له : عن أى شىء أكرمت نفسك وهذه
حرفة دينية ؟ فقال : إنى أكرمتها عن دلّ السؤال ، وعن الوقوف على باب لثيم
مثلك . فأسكته .

قد عرفنا الآن معنى الشرف الحقيقى ، وسنتكلم على الوسائل التى يكون بها الناس
شرفاء إن شاء الله تعالى

وسائل الشرف

١ - شرف الملوك

يكون ذلك بعملهم على حير الرعية المستولين عنها ، بأن يذلوا الأموال الطائلة
فى إنشاء المدارس لتعليم أولاد رعاياهم ليكونوا رجالاً نافعين لأنفسهم ولوطهم ،
وليصحروهم ماوكهم ويباهوا بهم الأحاب . وأن يجودوا بالأموال لإقامة الملاحى
للعززة والفقراء والمساكين ، وتشيد المستشفيات للمرضى ودوى العاهات ، وبأن
يقرنوا منهم العلماء والأدباء والعاملين للخير من أبناء الأمة ، وبأن يساعدوا الجمعيات
الخيرية والعلمية والدينية بالمال . وبأن يتفقوا أحوال الأمة ، لإصلاح أخلاقها
وتمكن آدابها . ومحاربة المفاسد والأمراض الخلقية ، وبأن يولثوا الأعمال من هو
أهل لها . لأنه إذا ولى الأعمال غير أهلها فسدت ، وإذا أراد الله بأمة خيراً ولى
أمورها خيارها . وبأن يكونوا قدوة حسنة لرعاياهم كما قال أرسطو . ليس أصلح
للناس من أوفى الأمر إذا صلحوا . ولا أفسد لهم منهم إذا فسدوا .

٢ - شرف الورراء والحكام .

يكون ذلك بمراقبة كل مهم شئون وطبيعته ، فلا يدع كبيرة ولا صغيرة إلا أحصاها
وعلمها . وبأن يتهدى بتحسين حال الأمة فى العمل الموكول إليه ، ويحافظ كل المحافظة
على مصلحة وطنه . وإذا دعى لعمل أمر يخالف الواجب عليه ، ويخالف الدمة والضمير
ترك مركزه غير آسف عابه . حتى ينخرج منه مرفوع الرأس شريف النفس ، وأن يُقرَّب

إليه الرجال الموصوفين بالذمة والأخلاق الكريمة ، ويبعد عنه المنافقين والدسّاسين
حفظاً لسمعته ، وسمعة مصلحته ، وأن يدع المحاباة محافظةً على حقوق الرعيّة ، وأن يعمل
على إحياء الشعائر الدينيّة والعادات القوميّة المتّفة مع الأخلاق الحسنة

٣ - شرف القضاة :

يكون ذلك باقامة العدل بين كل الناس بدون تمييز في دين أو مذهب ، وبلا مراعاة
لجاه أو ثروة ، وبلا محاباة لأمر أو كبير ، وبدرس قضايا الناس درساً دقيقاً حفظاً
لمصالح العباد التي أصبحت أمانة في عنقهم .

وبالحملة يكون شرفهم بإعلاء كلمة الحقّ والأخذ من القوى للضعيف مع مراعاة
الذمة والزاهة ، لأن القاضي الذي يبيع ذمته بالمال لا يصلح لهذا العمل الخليل ، بل
يكون وبالاً على أمته وعلى جماعته ، ولن يعلج قوم فيهم قضاة يحورون ويهميلون .

٤ - شرف المحامي

يكون ذلك بدرس القضايا درساً جيّداً لمعرفة أسرارها ، والدفاع عن الضّعيف
المظلوم ونصرة الحقّ ، لاالدفاع عن الظالم المجرم ، وأن لا يبيع المحامي ذمته بالمال ،
بل يتمسك بحبل التقوى والعدل والإنصاف في جميع الأحوال .

٥ - شرف الطبيب

يكون ذلك بأن يدقّق في تشخيص الأمراض ووصف العلاج الناجع ، وبأن يقوم
على درس المشكلات التي تصادفه في عمله ، ويراجع الكتب والمجلات الطبيّة . ولا يجعل
هّمه المال ، بل يعتبر عمله أكبر خدمة للإنسانية ، وبأن يحافظ على أسرار الأسر والعائلات .

٦ - شرف مهندسي الريّ

يكون ذلك بتوزيع المياه على الأهالي بالقسط والعدل ، غير مراعاة الجاه والسطوة
والمال .

٧ - شرف الجندى .

يكون بحفظ كيان الوطن ، وذلك بأن يكون شجاعاً غيوراً محملاً لوطنه محترماً لقوانين
الجندية ، مطيعاً لرؤسائه بعيداً عن العنّ والحيانة . محافظاً على الشرف والأمانة .

٨ - شرف المعلم والعلماء :

يكون بتثقيف عقول تلاميذهم ، وتهذيب أخلاقهم وإرشادهم إلى طريق الخير والنفع في الحياة . وبأن يكونوا قدوةً صالحةً لهم . وإذا صحَّ أن يقال إن الناس على دين ملوكهم بطرا لما للملوك من السلطان على الرعية ، صحَّ أن يقال إن الناس على دين معلمهم وعلمائهم . نظرا لما للمعلمين والعلماء من التأثير في عقول تلاميذهم وإذا كان من واجب الآباء تسليم بنينهم وقت المرض لطبيب ماهر كان أحرى بهم تسليم بنينهم للمعلمين الأكفاء المشهود لهم بحسن السيرة والاستقامة والأخلاق الكريمة والعلم النافع الصحيح .

٩ - شرف الموظفين

يكون بالإخلاص في أعمالهم فيؤدونها بسرور ويتقنوها كلى الإتقان غير طائنين أن العرص من الوظيفة هو الاستيلاء على الأجر والرق فقط ، فمن لا يؤدي عمله ومن لا يحسه كان آكلاً حراماً . إن الوظيفة عمل ككل عمل يقوم به الوطنى يجب أن يُراعى فيه الصالح العام خدمةً عامةً . وكما أنه يجب على كل إنسان قوى البنية صحيح الجسم الدفاع عن كيان بلاده إذا طرأ عليها خطراً ، كذلك يجب على كل إنسان إذا شعر من نفسه بالمقدرة على العمل أن يتقدم للوظائف العامة وإلا فلا إن من الواجب على الموظف أيضاً أن يكون في معاملته للأهالى متصفاً بالرفقة والأدب ودماثة الخلق ، إذ لا يتسنى له القيام بخدمة الأمة إلا إذا ساد حسن التفاهم بينهم وبينهم . ووحدت رابطة الإخاء والإخلاص والصدق بينهم

١٠ - شرف التآحر .

يكون بالحد والاحتياط التريفيين ، لا بالعش ولا بالخيانة ، وبأن يدرس حاجات البلاد التى هو فيها ومحصولاتها والأسواق التى يمكنه بيع المحصولات فيها وحلب الحاجات منها . وبأن يصدق في القول والفعل ، ولا ينتهر فرصة جهل الناس فيخدعهم في البضاعة أو في ثمنها . ولا يحس الورع ولا ينقص الكيل ، بل يكون شعاره دائماً . الصدق في القول والإخلاص في العمل

١١ - شرف الزارع :

يكون باتقان ورعه وحرثه ومحافظة على حقوق حيرائه وعدم اغتيال أرضهم

زرعهم ، وإعانتهم بقدر الإمكان ، وبأن يقوم بأداء ما عليه من الحقوق المالية لأصحابها وأن لا يسيء معاملتهم ، وأن يجتهد في الابتعاد عن الدَّيْن والرَّهْن ليحفظ بذلك أطيانه وشرفه وسمعته الطَّيِّبة .

١٢ - شرف الصانع .

يكون بائقان صناعته ، والعمل بالذمَّة ، والمحافظة على مواعيده ، وتوجيه فكره إلى ما يمكنه من اختراع آلات حديثة توفيراً للوقت والمال ، وبالاجتهد في استعمال موادّ البلاد الأوَّليَّة في صنع الآلات اللازمة للاستغناء بها عما يُجلب من الخارج ، ويكون أيضاً بائقان العمل ، ففي إتقان العمل عاية الشُّهرة وبلوغ الأمل ، ويكون بمراعاة الأمانة ، فلصوص الوقت بين العمال لا يقلُّون جرماً عن لصوص المال ، لأن الوقت ملك لصاحب العمل ، فإذا أضاف العامل إلى إتقان العمل والرعية فيه الأمانة ، فقد جعل نفسه حصناً حصيناً يُشرف منه على السعادة .

١٣ - شرف الصنف .

يكون بالسعي في إثبات حقائق الأخبار وكشف كل عشٍّ وتدليس ، ونشر كل فضيلة ، وتقبيح كل رذيلة ، وإرشاد الأمة إلى ما فيه خيرها وإبعادها عن الشر ، وفتح أعين الجهال كيلا يعتالهم ذوو المكر والنفاق بحيلهم وأساليبهم الشَّيطانية ، فالصحافة لم توجد إلا لهداية الشعب ، فاذا كان وحودها داعياً للتَّضليل أو لنهش الأعراض فخيراً ألا توجد .

وإذا كان للطبيب فضيلة وقاية الأجسام من الأمراض ، وللمحامية حسنة إظهار الحق وانتصاره على الباطل ، فالصحافة مربية العقول ووقاية الآداب من الانحطاط والانتصار للمظلوم من الظالم ، فصلاً عما لها من الميزة في نشر العلوم والفنون ، وإيصال الأخبار الصحيحة من جهة إلى جهة أخرى ، والضرب على أيدي المرتشى والمستبد والمحتلس والحائن ، فهي إذا قامت حقّ القيام بواجبها تقتلع الفساد من أصوله . وتصلح المحتل ، وكان لها بذلك عاية الشرف .

والخلاصة أن العناية الإلهية تمنح الشرف لصاحب العمل الشريف ما دام حياً ، فاذا غاب شمسُه عن أفق هذا العالم لم تحجب أشعة روحه نعم إنه يموت ويتوارى خلف حجاب العدم بحسبه ، ولكنه قائم في القلوب بعمله الطيب وأحلاقه الطيبة ، فنعمت الحياة حياة الخلود ولمثل هذا فليعمل العاملون ، وفي طلب الشرف فليتنافس المتنافسون .

الدين المعاملة

إن من نظر في أحوال العالم وجد أن المنازعات والمحاصيات الحاصلة بين الأفراد والجماعات سببها في الغالب سوء المعاملات .

فلو أحسن الإنسان معاملة أخيه ، والابن معاملة أبيه ، والأب معاملة بنيهِ ، والتاجر معاملة زبائنه ، والصانع معاملة عمّاله ، والزّارع معاملة رّاعه ، وغيرُهمُ معاملة بعضهم بعضاً لعاش النَّاس جميعُهم في أمان واطمئنان ، وهناء وصفاء ، ولزالت العداوة والشحناء ، وحلّ الوفاق محلّ الخلاف والشقاق

ولكن مع الأسف أصبحت معاملة كثير من الناس في هذا الزمان - بعضها إن لم نقل كلها - غشّاً ونفاقاً ومكرّاً وخداعاً وبصّاً واحتيالاً وظلماً وعدواناً وزوراً وهتاناً ، لهذا قد انحطت الأمة وتدهورت الأخلاق وتلوّثت الأعراق .

ولا علاج لهذا الداء سوى اتباع الدين الحنيف ، والتمسك بمكارم الأخلاق ، لأنّ الدين كما جاء في الأثر هو المعاملة . ولستكلم على المعاملة بقول وبالله التوفيق .

المعاملة

لا يمكن تعريف المعاملة تعريفاً جامعاً نظراً لتوّعها واتساع معناها ، وإعما يمكن تقسيمها قسمين كبيرين ، ينطوي تحت كلّ منهما أنواع من المعاملة .

القسم الأول : المعاملة المادية

ومعنى بها المعاملة التي ، يارها على الأشياء المادية كالمبيعات ومبادلتها بالبقود . وتما أن البقود هي قاعده هذا القسم . فهو إذن شديد الخطورة كبير الأهمية نظراً للمنزلة التي للدرهم والدينار في قلوب الناس ، والمحبة الشديدة المتمكنة في أفئدتهم لهما ، إذ تراهم على اختلاف آرائهم . وتوّع صنوفهم يسعون وراء المال حتّهم ، ويُعَنَوْنَ دائماً بتحصيله . لأنّ المال والبين ليسارية الحياة الدنيا فحسب ، بل هما قوام الحياة الدنيا . هناك إن أحصف أحد أقلّ إحشاف في هذه المعاملة المادية لايسامح على هذا

الذنب ولا يقبل منه عذر ، بل تنصبّ عليه أسهم الملام من كل صوب ، ويُفتح بينه وبين من أححف بحقه أبواب الخصام ولو كان من أخلص الأصدقاء وأقرب الأقرباء لأن المال كما قال الشاعر .

المال يفرق بين الأمّ والولد فذاك أدنى نسيب عند كل يد
وحقاً لا يفرق بين الابن وأبيه ، والأخ وأخيه سوى المال الذي عليه ؛ إما إصلاح الحال ، وإما سوء المال ، فاصرفت إحد أفكار الناس إلى استنباط الوسائل والطرق لمع هضم الحقوق والإحفاف بها ، ولربط الدين يريدون أكل أموال الناس بالباطل ، وعكس أيديهم لكي يُحسوا معاملاتهم ، فاستعملت الرهونات والسندات وغيرها من الاصطلاحات المعمول بها ولكن هذه الوسائل لاتضمن حسن المعاملة . إذ لا يمكن استعمالها في جميع المعاملات ، فلا يمكن لكل نافع أن يحرّر سنداً على كل من اشترى منه شيئاً ، أو يأخذ رهناً على كل من استدان منه . بل يقتصر على المعاملات التجارية ، وقد لاتبى بالمراد لأن الظلم من شيم النفوس ، كما قال الشاعر .

والظلم من شيم النفوس فان تحدد ذا عمة فلعلة لا يظلم
والظالمون لا يهابون شرعاً ، ولا يراعون قانوناً ، فاحترعوا الطرق المتنوعة ليخلصوا من روابط الحقوق الواجبة عليهم ، وكثيراً ما فاروا بمرامهم ، فهضموا الحقوق واستباحوا المحرمات ، ولم تنفع الرهونات ولا السندات . وأكلوا أموال الناس بالباطل ويكون عملهم أكثر شراً وظلماً إذا كان المهصوم حقّ يتيم أو أرملة مسكينة لاحول لها ولا قوّة على المطالبة بحقوقها ، ولا باب لهما يرتزقان منه إلا ذاك المال الذي ابتلعه أولئك الظالمون ، فحسن المعاملة والحالة هذه يتوقف على شيم المتعاملين وأخلاقهم وديهم وحسن تربيتهم . أما من ليس له من نفسه دافع يدفعه إلى الوفاء بحقوق غيره فلا تقوى روابط المعاملة على سؤفه إلى ذلك ، وإذا سبق لها قهر فلا يسمى حسن المعاملة (لأن الأعمال بالبيات ولكل امرئ ما نوى) .

ولذلك نرى الناس متفاوتين في المعاملة ، فمنهم من يسيئون جميع معاملاتهم وكثير ما هم . ومنهم من يحسنونها وقليل ما هم . ومنهم من يتوسّطون بين العريقتين فيحسنونها في أمرٍ ويسئونها في آخر إذا وحدوا أقلّ عذر يتحملونه وهؤلاء هم الأكثرون . ولكن الإنسان يصو دائماً إلى الكمال الأدنى ، ولا يرضى أحد بالردائل اسماً ولو كان مرتدّاً بها فعلاً . وخصوصاً في المعاملة فان أردأ الناس معاملةً يشر من نسائه إلى ذلك .

فيجب إذن أن نشرح حسن المعاملة وفائدها ، وسوء المعاملة وأسبابها على اختلاف أنواعها ليكون ذلك مقياساً لكل متعامل يقيس عليه معاملاته ليعلم من أى فريق هو في الفرق الثلاث التي ذكرناها ، حتى إذا كان من الفرقتين الكبيرتين يعتزلهما وينضم إلى الفرقة الصغيرة الحسنة المعاملة لتحسن سيرته وتطيب ذكراه بين أحبته وعشيرته وتنقسم المعاملات المادية إلى عدة أقسام -

١ - البيع والشراء

البيع معناه المبادلة أو المقايضة ، وشرعاً . مقابلة مال بمال مع إيجاب وقبول على وجه مخصوص والمال معناه كل ما يقتنى ويملك من الأعيان ، أو كل شيء نافع للإنسان يصح أن يستأثر به شخص دون غيره .
وحكمة البيع نظام المعيشة وعمار الكون ، لأن حاجة الإنسان قد تكون في يد صاحبه غالباً . وقد لا يعطيها له غير المعاملة ، وربما يُضْضَى إلى التنازع والخصام فيختل النظام وينفنى العالم . ففي تشريع البيع والشراء وسيلة إلى بلوغ العرص من غير صرر ولا حرج ، لذلك أباح الله البيع فقال تعالى (وأحلّ الله البيع وحرم الربا) رفقاً بعباده ورحمة بهم . وتسهيلاً لمعاملاتهم .

ولكن مع الأسف الشديد لقد فشا بين الناس العش والحيانة وعمّ بينهم الخداع والمكر والتدليس في المعاملة . يؤدي بعضهم بعضاً . ولا يبالون أمن حلال أكلوا أم من حرام . ولا هم ضمّ سوى جمع المال وإطعام العيال ، وبناء الدور وتشيد القصور . وقد سوا يوم يختشرون فيه إلى الملك العلام . ويؤخذون بالسواصي والأقدام ، يوم لا يبيع من ولا سون . فيحاسبون حساباً عسيراً ثم يتصلّون سعيراً .

يغتال الرجل على مكسب كل أنواع الخيل عبر ناظر إلى حلال أو حرام ، همه ملء حبه وأكل أموال الناس بالباطل ، فتراه إذا باعك سلعة يُقسّم لك الأيمان العليطة إنها من أحمود الأصناف ايريبك ويرعسك فيها فتغتر وتخدع ، والله يعلم إنه لكاذب فيما قل وآثم في يمينه . فهذا وأمثاله وصفهم رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله .
« إن الشحار هم السحار » . قالوا يا رسول الله أليس الله قد أحلّ البيع ؟ قال صلى الله عليه وسلم بلى . ولكنهم يحمون فيأثمون . ويحدثون فيكذبون » رواه أحمد .
وهذا التاجر المكذّاب أنه ربح بفعله هذا . والله يعلم إنه خسر الدنيا والدين ،

واستحقَّ عذاب ربِّ العالمين ، لأنه حصل على ربح غير حلال ، وهذا الربح لا يعمر بل يذهب بعد قليل أو كثير من حيث أتى ، وما صرف في وجه من الوجوه إلا ذهبت البركة منه ، فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « البيِّن الفاجرة منفقةً للسلعة ، ومحققةً للكسب » رواه البخارى ومسلم .

ألا فليعلم التاجر الغاشُّ أن كسبه مُبْتِئٌ وحرام ، وأن كلَّ لحم نبت من حرام فالبار أولى به . وليعلم التاجر الخالف كذباً أن حقوق الذى خدعه محبوسة يستوفيها من حسناته في يومٍ لا يبيع فيه ولا شراء ، في يومٍ لا درهم فيه ولا دينار .

أما التاجر الصَّادق الأمين الذى لا يعش النَّاسُ ، بل يبسِّين لهم الجيّد من الرّدى وينصح للمشتري ، فهذا كسبه حلال مبارك فيه ، ينمو ويزيد ، وأجره عند الله محقق ، فقد بشّره رسول الله صلى الله عليه وسلم بذلك فقال « التاجر الصّديق الأمين مع البيّين والصّدّيقين والشّهداء والصّالحين » رواه الترمذى .

وقد هى الله تعالى عن محس الورى والكيل فقال (أَوْفُوا الْكَيْلَ وَلَا تَكُونُوا مِنَ الْمُخْسِرِينَ وَزِنُوا بِالْقِسْطَاسِ الْمُسْتَقِيمِ وَلَا تَبْخَسُوا النَّاسَ أَشْيَاءَهُمْ وَلَا تَعْثَوْا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ) .

وقال تعالى (ويلٌ للمطففين الذين إذا اكتالوا على الناس يستوفون وإذا كالوهم أو وزنوهم يُخسرون ، ألا يظنُّ أولئك أنهم مبعوثون ليومٍ عظيمٍ يومٍ يقومُ النَّاسُ لربِّ العالمين) .

أمرنا الله تعالى في الآية الأولى أن نوفى الكيل ونؤتيمه وألا ننقصَ منه شيئاً ، وأن نزن بميزان العدل وألا ننقص من حقوق النَّاسِ ولا نسحسبهم أشياءهم ، ولا نفسد في الأرض باتِّباع الشهوات وفعل الشرور ، لعيش في صفاء ووثام .

وفي الآية الثانية أندر المطففين بالهلاك والحسران ، وهم الذين إذا اكتالوا من الناس أحدوا حقوقهم وافية كاملة ، وإذا كالوا لهم أو وزنوا لهم ينقصون حقوقهم . لأنهم يميّزون أنفسهم على غيرهم ، وما هذا إلا لضعف إيمانهم ، فلوطن الناس مجرد طس بالعت فضلاً عن التّعيين لما أقدموا على ارتكاب هذه المحرّمات .

فإذا أردت أيها التاجر أن تكون من السّعداء المحبوبين عند الله والنّاس . فعليك باتِّباع الصّدق والحق والأمانة ، وترك العش والكذب والخيانة في البيع والشراء . فإذا كان عندك بضاعة فاكشف للمشتري عن حقيقتها ليشتري منك بحسب قيمتها .

ولا تقل له إنها جديدة مثلاً إذا كانت قديمة ، ولا تقل له إنها سليمة إذا كانت سقيمة ، لأنك بذلك تخدعه وتغشيه وتضره ، وذلك فعل الكذابين المنافقين الخائنين .

فإن أحدها منك المشتري اعتراراً بقولك ، فلا بد أن يظهر له بعد ذلك حقيقة أمرها . فيمتصع أمرك ويمقتك ويبعضك ويدعو عليك ويجهد في رد بصاعته إليك ، فإن لم يقدر فلا يرال يشكو من فعلك ويدمك ويدكر للناس ما وقع له من العش والعش منك ، فتشتهر بين الناس بذلك فلا يأتلك أحد ، ويمتنع الناس عن معاملتك ويحتسبون منك ويسبون الطيب بك ، فلا تريح سوى ضياع الشرف الذي لا يعوضه ولا يساويه شيء في الدنيا . فصلا عن حرمانك من ثواب الله في الآخرة .

فليس هناك والله أحسن ولا أسلم ولا أربح من الصدق في المعاملة والأمانة ، فإن صاحبها يأتكم الناس ويقبلون قوله ، فتروج بضاعته وترداد شهرته ويحسن حاله ، ويكون مرصياً عنه عند الله والناس . سعيداً في الدنيا والآخرة . وسأذكر لك مثلاً أعلى عن التاجر الأمين .

التاجر الأمين :

قال ابن الحريص حدثني والدي قال أعطيت أحمد بن حبيب الدلال ثوباً وقالت له : يا بني وبقي هذا العيب الذي فيه . وأريته حرقاً في الثوب ، فمضى وجاء في آخر النهار فدفن إلى ثمنه وقال بعته إلى رجل أعجمي عريب بهذه الدناير ، فقلت له وأريته العيب وأعاهته به ، قال لا . وإني نسيت ذلك ، فقلت لا حزنك الله حزيناً . اهض معي إليه . وذهبت معه وقصدنا مكانه فلم نحده . فسألنا عنه . فقيل لنا : إنه رحل إلى مكة مع قافلة الحجاج

فأحدث صفة رجل من الدلال . واكترت دابة ، ولحقت القافلة وسألت عن رجل من أصحابه ، فقال : الثوب الذي استريته أمس من الدلال فلان بكذا وكذا . فيه عيب فيه وحده .

فقدم وأخرج الثوب وبحث عن العيب حتى وحده . فلما وحده قال يا شيخ أخرج ذهبي حتى أراه . وكنا لما قصصه لم أميره ولم أنتقده ، فأخرجته . فلما رآه قال : ذهبي وتمد يا شيخ . فصرت إليه فإدا هو معشوس (مزيف) لا يساوي وقد استربت منك هذا الثوب على عيبه بهذا الذهب ، ودفع لي ثمنه ففكرت في حالتي حينئذ وأعدت به .

هذا مثل التاجر الأمين . أما المشتري الأمين فليضرب لكم مثلاً عنه :
عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال « اشترى رجل من رجل عقاراً ، فوجد الذي اشترى العقار في عقاره جرةً فيها ذهب . فقال له الذي اشترى العقار : خذ ذهبك إنما اشتريت منك الأرض ولم أشتِ الذهب ، وقال الذي له الأرض . إنما بعنتك الأرض بما فيها ، فتحاكما إلى رجل ، فقال الذي تحاكما إليه . ألكما ولد ؟ قال أحدهما لى علام ، وقال الآخر : لى جارية ، قال : أنكحاه العلام الجارية وأنفقاً على أنفسهما منه لتصرفا » .

التاجر الغاش :

لقد روى أن شخصاً كانت له بقرة فكان يخلط لها بالماء ليدعه . فجاء السيل في واد ، وهي واقفة ترعى فأغرقها ، فصار صاحبها يبكي عليها ؛ فقال له أولاده : يا أبانا لا تحزن ، فإن المياه التي كنا نخلطها بلبها احتضمت فأغرقها ، وهذا نتيجة عشنا . لأن من يأخذ شيئاً قليلاً بغير حق يضيع الله عليه شيئاً كثيراً من نعمه بالحق .

مثال التاجر الصادق

دخل رجل حانوت (دكان) تاجر ، فأعجبه لون ثوب عبده ومهره جمال منظره . فأحب أن يشتريه منه . فقال له التاجر : لا يعرّئك حسن المطر ، فإن نوعه غير جيد ، فشكر له صدقه وحسن إرشاده . وطلب آخر من نوع جيد فأسف التاجر لنفاذه ووعده عند أول رسالة تأتيه أن يخره . وبعد بضعة أيام ورد النوع الجديد فأعلمه به ليشتري منه ما يحتاج إليه ، فشكره ونشر اسم التاجر بين الناس لما عهد فيه من الصدق والوفاء .

٢ — الإجارة

لا أريد أن أتكلم عن الإجارة من الوجهة الشرعية . أو الوجهة القانونية . فهذا خارج عن موضوعنا . إنما أريد الكلام عليها من الوجهة الأدبية فأقول
الإجارة : هي عقد يلتزم به المؤجر انتفاع المستأجر بمساحة الشيء المؤجر إليه ومرافقه مدة معينة بأجرة معينة . ومما كان الكثير من الناس لا يملك عقاراً أو أضياعاً . اضطرت لتأجير المساكن لتأويه . والأطيان تبعه . فكان حتماً على المستأجر أن يقابل

هذه النعمة بالشكر ، ويُحسب معاملة أصحاب الأملاك ، فلا يحونهم ولا يعدر بهم ولا يأكل حقوقهم . ولكن مع الأسف نرى كثيراً من المستأجرين لا يقوم بشروط الإحارة ولا يني بحقوق المالك . حتى يضطرّ لرفع القضايا ضدّه مطالباً بحقوقه ، أو مطالباً بإحلاء العين المؤجرة له ليتخلّص منه ويُرّيح باله من حِمته ، ومن يتوجّه إلى المحاكم الأهلية يرها عاصّة بالقضايا المرفوعة ضد المستأجرين الذين أصبحوا لا يهتمون بالشروط المأخوذة عليهم ، وصاروا يمتالون بكل الوسائل الشيطانية في التخلّص منها ، فاذا تُوقع حجز مثلاً على أحدهم ، أسرع ورفع دعوى استرداد ، وادّعت الملكية لمتاعه أو منزله زوجته أو ابنه أو قريبه أو شريكه ، فذلك تصبغ الحقوق على أربابها ، فصلاً عما يتكبّدونه من المتاعب والمصاريف في سبيل هذه القضايا ، وكل ذلك راجع لعدم التربية وحراب الدمّة حتى أصبحنا نقول لا توحد عند الناس دم بل هم رمم ، وينمى الإنسان ألا يكون له ملك لكيلا يصاب بمسأجر محتمل

ويخصّرني الآن حادثة من أعرب الحوادث ، وقعت من مستأجر لأسرة كبيرة ، وهي أنه استأجر منها صبعة مما لا يقلّ عن ألف جنيه في السنة ، فاضطرت صاحبة الصبعة إلى مبلغ مائة جنيه ، فأرسلت لحضرة المستأجر تطلب منه هذا المبلغ ، فحضر إليها مسرعاً ومعه المائة جنيه وإيصال مكتوب بحظه بالمبلغ ، فاستلمت السيّدة شاكرةً وأمضت عليه بحتمها ، وشهدت على ذلك كريمة وروحها ولما جاء ميعاد الإحارة طالبت بالمبلغ الباقي ، فحضر إليها وقال كيف تطالبيني يا سيدتي بهذا المبلغ الكبير ، وأنت استلمت منه تسعمائة جنيه ؟ فلما سمعت السيّدة منه هذا الكلام دهشت وكاد يضيع صوابها ، وأخذت تقعه بعدم صحة كلامه ، وأنها لم تستلم منه سوى مائة جنيه وانتهى الأمر بأن رفعت عليه دعوى ، واتضح من ذلك أن هذا الشقّ المحتال بعد أن أمضت السيّدة الإيصال بالمائة جنيه ، ذهب إلى مرله ومحرّة قلم بسيطة أضاف كلمة تسع إلى مائة فصارت تسعمائة (وكان تاركاً محلاً يسعها) واستمرت القضية زمناً بين المحكمة والخبراء الذين أقرّوا بصحّة السند لعدم وجود دليل على تزويره لأنه نخطّه ، وحسرت السيّدة المسكينة مالها ووقتها ومصاريفها بسبب سوء معاملة هذا المستأجر وطمعه وحراب دمته .

فلا حول ولا قوّة إلا بالله العليّ العظيم .

٣ - الاستعارة

حاء في المثل : العارية عار ، وهي حقيقة لاشك فيها ، فمن يستعير شيئاً من آخر يعترف بلسان حاله أنه في حاجة إلى من يستعير منه .
وللعارية شروط ، وهي الوفاء : أي ردّ العارية في الوقت المعين بحالتها التي كانت عليها ، وليس أصعب على الإنسان من أن يعير أحد أصدقائه كتاباً ولا يردّه إليه وفي ذلك نظم أحد الأدباء .

لا تعيرن كتاباً واجعل العذر جواباً
وحد الرهن عليه إن في ذلك صواباً
وإذا حالت أمري أت صيغت الكتاباً

ولهذا وصفت دور الكتب شروطاً خاصة للإعارة في الخارج لحفظها وعدم ضياعها وردّها في معادها . ولصرب مثلاً لكم في حراء حلف الوعد .
اكسر محراث أحد الفلاحين ، وأهمل إصلاحه حتى جاء أوان الحرث ، فذهب إلى حاره وقال له . أعطني محراثك لأحرث به يوماً ثم أردّه إليك . فقال له : كنت أودّ إجابة طلبك ، ولكن ما حصل منك في السنة الماضية يمنعني من مساعدتك .
فقد أعرتك إنيّاه لمدة يوم واحد ولم تردّه إلا بعد ثمانية أيام . وكنت تعرف أنني في حاجة سديدة إليه ، وإني أعتقد أن من يُحلف وعده مرة يحور أن يُخلعه مرة أخرى ، فذهب وأصاح محراثك أو تدسّر في أمرك
فذهب إلى بعض أصحابه ، فوحدهم في حاجة إلى محاربتهم ، ولم يعد وقتنا لإصلاح محرايه ، فتأخّرت رراعته سبب ذلك وندم على حلف وعده .

٤ - الاستدانة

أما الدّيس فكما حاء في الأمثال الدّيس هم بالليل ودلّ بالهار . وقال الإمام عليّ بن أبي طالب رضي الله عنه في حكمه : قد حملت الأحجار والصخور فما وجدت أثقل من الدّيس وقال أحد الحكماء الدّيس رقك فلا تبدل رقك لمن لا يعرف حقك ولكن قد تطرأ على الإنسان أعداء شرعية قوية تدعوه للوقوع في هذا المحذور .
فليتبع في ذلك ما حاء في كتاب الله تعالى .

(يا أيها الدين آمنوا إذا تدانستم بدّين إلى أجل مسمى فاكثّبوه وليكتب بيبكم كاتب بالعدل) .

وأمر الله تعالى بكتابة الدّين وميعاده ، وإقامة الشّهود على ذلك والأصل أن يُمليّ المدين حلة الشّروط ليكون إقراراً منه بالفعل ، فإن كان ضعيف العقل أو صبيّاً أو شيخاً كبيراً فليمل الشّروط ولي أمره .
والواحب ألا تدّين أحداً إلا إذا اقتضته المعاملة ، ووثقت بأن مدينك ليس مشهوراً عنه السّعة وسوء التصرف ، وأنه صادق الوعد ، وأن ما يطلبه منك ليس بقصد إنفاقه في بجهوحته ومسرته ، بل يصرفه في قضاء حاجته وتفريغ كربه ، واحتهد في أن تفي بالحق في مواعيدها ، ولا تُصيع حق أخيك اتكالا على ما بينك وبينه من الصداقة ، واعمل بالمثل المشهور . (تحاشوا كالأخوان وتعاموا كالأحباب)

هـ - الأمانات والودائع

الأمانات والودائع على نوعين

١ - الأول . التّجارية

وهي متاع أو مال يودعه تاجر عند آخر ليدّيه أو يستثمره على جعل مُعَيّن يؤدّيه المودّع للمودّع عنده

وهذا النوع يبي على شروط وروابط يصطّلع عليها لا يسمع معها أحد المرقيين مصمّ حق الآخر أو عسه

٢ - والنوع الثاني

مال أو متاع يودعه أحد الناس عند آخر لحفظ له عنده على سبيل الأمانة فقط حتى يظّاه . مثلاً يريد أن يسافر وعنده شيء لا يمكن نقله معه فيودعه شخصاً آخر يُثمه على حفظه حتى يرجع ويأخذه . والمتعارف في هذا النوع ألا يكون للمودّع عنده آخره بل كل ما يباله جراه قباه لحفظ الوديعة أو الأمانة هو الشكر ، وثقة الناس به وإتمامهم إياه على ما لهم

ولكن هذا حراء أدنى لا يصح أن يسمّى جزاءً لعمل مادّي كحفظ الوديعة والقيام بأدائها . ولذلك إن فقدت الوديعة أو سُرقت لا يطالب بها قانوناً ، إذ لا يطالب أحد

لعمل ما لم يكن له أحره عليه . وهذه الكيفية من المعاملة خطيرة . ووخيمة العاقبة في الغالب ، وهي من الدواعي الكرى لصياع الحقوق ، لأنه قد يطرأ طارئ يذهب بالوديعة ، مثل موت المودع عنده قبل أن يوصى بردها إلى دويها . أو قد يوصى ولا يكون ورثته على شاكلته في الأمانة والدمّة فلا يؤدوها لأصحابها . أو ما شاكل ذلك من الطوارئ الممكنة الحدوث

وقد دلّت الشّحارب على أن هذه الطريقة من المعاملة تكون سبباً لإيقاع الدين لا يكونون شديدي الأمانة في مهاوى الحياة . لأنهم إذا ادّعوا أن الوديعة سرقت أو فقدت أو أنكروها بالكلية لا يكون للمودعين (أصحاب الودائع) تمسكات عليهم تحفظ لهم حقوقهم ، لأن الناس ليسوا سواء من حيث الأمانة وعلو النّفس وطهارة الدّمّة (منهم من إن تأمّنهُ يقنطار يؤدّه إليك . ومنهم من إن تأمّنهُ بديار لا يؤدّه إليك إلا ما دمب عليه قائماً) والأمثال على ذلك كثيرة نذكر لحضراتكم بعضها

استودع تاجر بالكوفة رجلاً من أهلها مالاً حريلاً . وتوجّه إلى الحمار لتأدية فريضة الحجّ ، فامّأ عاد طالب الرجل بماله فأكره وحمل يخاف له . فانطلق التاجر إلى الإمام أي حنيفة رضى الله عنه وأحره بذلك . فقال له الإمام . لا تكلم أحداً بجحوده . وكان عرف الرجل من جلسيه . فقال له وقد حلا لهما المكان إن القوم بعثوا يستشيروني فيمن يصلح للقضاء وقد احترت لك لهذا المصعب الرفيع

ولما انصرف الرجل جاء صاحب الوديعة ، فقال له الإمام ارجع إلى صاحبك وذكره لاحتمال أن يكون ناسياً . فرجع إليه فاحتاح معه إلى إشارة . بل دفع إليه ماله ، ثم توجه الرجل إلى أي حنيفة يذكره بوعده . فقال له الإمام إني نظرت في أمرك فأردت أن أرفع قدرك ولا أسميك حتى يحصر ما هو أنس من هذا

قصة أخرى

حكى أن رجلاً قدم بغداد قاصداً الحجّ ، وكان معه عتد يساوي ألف دينار . أراد بيعه فلم يجد من يشتريه ، فوصعه أمانة عند تاجر مشهور بالصلاح . ثم حجّ ورجع بهديّة فاخرة ، وقدّمها للتاجر وسلّم عليه . فقال له التاجر من أنت ؟ فقال : أنا صاحب العقد الذي أودعته أمانة عندك . فقال التاجر أنا لأعرفك . وأيس لك عندي عقد ، ثم طرده من دكانه ، فذهب الرجل إلى عصد الدولة وهو أمير تلك الجهة وقتند

وقصّ عليه خبره ، فقال له اذهب واجلس عند التاجر ، وحيناً أمرّ عليك وأقرئك السلام ردّاً علىّ السلام وأنت حالس
ولما مرّ عضد الدولة بموكبه قال : السلام عليك . قال الرجل (صاحب العقد) :
وعليك السلام ولم يتحرك . فقال الأمير (عضد الدولة) . يا أخى أتقْدُم من العراق
ولا تحصر عبدنا ؟ قال الرجل لم يتفق ، فذهل التاجر
ولما انصرف الأمير قال التاجر للحاجّ . ما صفة عقدك ؟ قال كذا وكذا ،
فقام التاجر وأحضر له العقد واعتذر بالنسيان فأحرّ الحاجّ عضد الدولة عما حصل ،
فأمر بصلب التاجر أمام باب دكانه حراء حيّاته ، فصلب ومات ولسان الحال يقول .
أدّ الأمانة . والحياة فاحتبّ واعدل ولا تظلم يحلّ المكسب
واحذر من المظلوم مهماً صائماً واعلم بأنّ دعاءه لا يحجب
ونكتني بذكر الحكايتين المذكورتين .
وفي حوادث مرقّة الأمانات التي كانت مودعة بمجالس المديرية ومعاقبة
المحتلسين لها التي شرت في الحرائد أكبر عظة وعبرة .

٦ - الوصيات على القاصرين

هذا النوع من المعاملة هو أشدّ الأنواع خطراً وأعظمها شاعةً وفضيحةً في الدنيا
وعداًياً في الآخرة . لأنه يتناول أكل أموال اليتامى والسفهاء والضعفاء
إذا فقد الولد أباه . أقام المجلس الحسيني وصياً عليه للمحافظة على أمواله والدفاع
عن حقوقه والقيام بشئونه . فإذ كان الوصي من أهل الدِّمَّة والأمانة والاستقامة قام
ب حفظ ما يوصى عليه من المال والمتاع بدون أحر ، بل يفعل ذلك حملاً لصالح القاصر
اليتيم ومرصاةً لله تعالى . وإن كان على خلاف ذلك كانت الطَّامَّة الكبرى ، والليّة
العظمى ، على هذا القاصر المسكين الذي لم يكفه موت والده ، فتصيع حقوقه أيضاً
فإذا كانت التركة أملاً لا عقاراً فقد لا يهتم الوصي بإصلاحها واستثمارها كما يجب
أو قد لا تمكنه أشغاله الخصوصية من الاهتمام بأشغال غيره ، فيقع العين إداك على
التناصر . وإذا اهتم بذلك وتعب وقع العين عليه لأنه لا ينال حراء أتعابه ، وخصوصاً
إذا صحّ ببعض مصالحه الخصوصية في ذلك . وهذا ما يدعو في الغالب لأن يرتكب
إثم الخيانة . فإكل أموال القاصرين التي يقدم عليها حساباً للمجلس الحسيني - الله أعلم به -

ويتفق مع الخبير (الأمين عليه) فيسوّى له حكاية على الطريقة التي ترضيه ويصادق عليه المجلس . وبذلك تضيع حقوق القاصر ويكون الجميع شركاء في هذا الإثم العظيم . اللهم إلا إذا وجد مشرفاً رجلاً طيباً ، وأحد يفاضل ويناقش الوصي والخبير والمجلس حتى تظهر الحقيقة بعد حين وإذا ظهرت وكان الوصي مفسداً أو ممطلاً فتكون النتيجة أيضاً ضياع الحقوق وتذهب متاعب المشرف مدني ، وتذهب معها أموال القاصر . والعيب في هذا كله راجع إلى عدم ذمة الأوصياء وسوء نظام المجالس الحسينية والطريقة المتبعة في حساب الأوصياء . وقد فكر أولو الشأن وولاة الأمور في إصلاح هذا النظام ، فسأل الله أن يوفقهم لما فيه الخير فؤلاء القصر الأيتام فعملوا على ما فيه صلاحهم وحفظ حقوقهم

والمعاملة الحسنة في هذا النوع هي أن يكون للوصي سواء كان وصياً مختاراً أو وصياً معيناً من قِبل المجلس أحراراً معينين ليصبح مطالباً قانوناً بحسن إدارة التركة المسلمة إليه . بشرط ألا يطوح بها في مهاوى الحراب ويعرضها للضياع ، وإلا فيكون مسئولاً قانوناً بردها من ماله الخاص . فتصبح التركة مثل مال يضعه الإنسان في مصرف ليستثمر ويقسم ريعه بين صاحبه ومستثميره .

٧ - أوامر الله تعالى للأوصياء في أموال اليتامى والسفهاء

لما كان كثير من الأوصياء يأكلون أموال اليتامى والسفهاء بغير حق . أمر الله الأوصياء بإيتاء اليتامى أموالهم متى بلغوا سن الرشد ، وعدم أكلها ، فقال الله تعالى : (وآتوا اليتامى أموالهم ولا تتبدلوا الحيت بالطيب ولا تأكلوا أموالهم إلى أموالكم إنه كان حوثاً كبيراً)

وكذلك أمر الله تعالى الأوصياء ألا يؤثروا السفهاء أموالهم . بل يبقوها في أيديهم ويفقوا منها عليهم ويعيدوهم بها متى استقاموا أو رشدوا

وأمر الله تعالى باحتبار الأيتام في دينهم وعقلهم وحسن تصرفهم قبل البلوغ . حتى إذا بلغوا ، وتحقق الأوصياء من رشدهم فعابهم دفع أموالهم إليهم . وأمر الله تعالى بعدم إسراف الأوصياء في أكل أموالهم والمبادرة بانفاقها خشية أن يكرروا فيطالوهم بها ومن كان غنياً فليستعفف من أكلها . ومن كان فقيراً فليأكل بالمعروف . وإذا دفع الأوصياء إليهم أموالهم فليؤثروا عليهم وكفى بالله حسيباً وليخش الأوصياء

خالقهم في أمر اليتامى فليجعلوا بهم ما يحبون أن يفعل بذريتهم بعد وفاتهم ، فليتقوا الله وليقولوا قولاً سديداً بأن يصحوا بعدم الإسراف في الوصية وتصيير الورثة .

قال تعالى (وليخشِ الذينَ لو تركوا من خلفِهم ذريةً ضُعفاً حافوا عليهم فليتَّقوا اللهَ وليقولوا قولاً سديداً)

فحث الله الأوصياء في هذه الآية الكريمة على أنهم يحافون الله ويراقبونه في أمر اليتامى الذين هم تحت رعايتهم كحقوقهم على ذريتهم إذا ماتوا وتركوهم ضعافاً . أي أولاداً ضعافاً . يخافوا عليهم من الضياع والإهانة . فليتقوا الله في أمر اليتامى الضعفاء ، وليسألوا بهم ما يحبون أن يفعل بأولادهم الضعفاء بعد وفاتهم ، ثم إنه تعالى نبه الأوصياء بأن يقولوا لليتامى مثل ما يقولون لأولادهم بالشفقة وحسن الملاطفة ، فقال تعالى . (وليقولوا قولاً سديداً) أي صواباً

والعرض أنهم لا يؤدبون اليتامى ، بل يخاطبوسهم كما يخاطبون أولادهم بالقول الحميل وإما أنه تعالى الأوصياء إلى حال أنفسهم وذريتهم لأنهم إذا تصوروها وعلموا أنهم لو ماتوا وتركوا أولاداً ضعافاً يكونون عليهم في اشتغال قلب وتعير حال فإذا عرفوا تلك الحالة في أنفسهم وفي أولادهم . بطروا إلى حفظ مال اليتيم بعين العناية ، وتوحيهوا إليه بعين الشفقة .

وهذا خلاف الحاصل الآن ، فإننا نرى كثيراً من الأوصياء لا يبالي بقوله تعالى ولا يعمل به . بل بالعكس يأكل أموال اليتامى جهاراً ليلاً ونهاراً وهو لا يدري ولا يعي قول الله تعالى (إنَّ الذينَ يأكلونَ أموالَ اليتامى ظلماً إنما يأكلونَ في بُطونِهم ناراً وسيحسَّبونَ سعيراً) .

ثم إن الله تعالى أكد الوعيد والرحم في أكل مال اليتامى ظلماً رحمةً منه تعالى بهم لأنهم لعنجرهم وصعهم صاروا مستحقين منه تعالى مريد العناية والكرامة فقال تعالى (إنَّ الذينَ يأكلونَ أموالَ اليتامى ظلماً) أي على وجه الظلم من ولاية سوء رقضاته لأعلى وجه المعروف (إنما يأكلون في بُطونهم) أي ملء بطونهم (ناراً) أي ما يحترق النار ويؤدى إليها ، وكأنه نار في الحقيقة ، فقد روى « أنه يبعث آكل مال اليتيم يوم القيامة والدخان يخرج من قره ومن فيه وأمه وأدنه وعينه »
يعرف الناس أنه كان يأكل مال اليتيم في الدنيا فهل من يتعظ به ؟

لا يحق للإنسان أن يأخذ شيئاً لا يملكه بغير استحقاق . فإذا أصاب في طريقه مالا أو متاعاً لا يليق به أن يأخذه لنفسه ، بل يجب عليه أن يبحث عن صاحبه ويردّه إليه . أو يذهب به إلى مركز الحكومة فيسلّمها إليه ، وإلا كان هو واللصّ سواء .

ومن ألطف الحكايات التي يُصرب بها المثل في هذا النوع من المعاملة . أن رجلاً كان سائراً مع ابنه ، فوجد حقيبة مملوءة نقوداً ، فقال الولد : يا لها من صدقة محمودة فقد أصبحنا أعياء ، قال أبوه . لا يا بنيّ هذه الدراهم ليست لنا . وعليها أن نبحث عن صاحبها ويردّها إليه فقد تكون كل ما يملكك ، قال : وإذا كان الذي أضاعها غنياً لا يضرّه فقدّها ؟ قال قد يكون كما ذكرت ولكن ذلك أيضاً لا يسوّع لنا أخذها . بل يجب ردّها لصاحبها كيما كانت حاله ، قال : وإذا كانت الحكومة فقدتها فلا بأس من أخذها لأن الحكومة غنيّة جداً حتى إنها لاتعبأ بهذه النقود . قال : إنك لبي ضلال مبن يا بنيّ ، لأن أموال الحكومة في عهدة أشخاص معينين يُعطون حساباً عما يصل إلى أيديهم من النقود . فإذا أضاع أحدهم أقلّ مبلغ يقع في أكبر مسئولية . وبالاختصار لاحقاً لنا في امتلاك هذه الدراهم . بل نأخذها ونبقيها معنا وديعة حتى يُعلم لصاحبها ، وطلا سائرين والرجل يلتفت إلى كل جهة يطلب أن يجد صاحب هذه الدراهم وإذا برحل أقلّ مطرقاً برأسه يبحث في طريقه وعلامات الخرع واليأس بادية على محبّاه حتى اقترب منهما وسألهما عن المفقود . فردّه الله إليه . فأحدثته هيرة الطرب وصار تارة يصيحك ، وتارة يبكي . وتلعثم لسانه عن الكلام ولم يجد واسطة يعبر بها عن شكره لهما إلا تقيل أيديهما . لأن تلك النقود كانت تمس كل ما يملكه في دياره . باعه وعمره على الرحيل إلى بلاد أخرى ، فالتفت الرجل إلى ولده وقال : يا بنيّ إن سروري بردّ هذا المال لصاحبه لأعظم منه لو أخذته . فاتبع مثالي واسمع مقالي . وكُنّ أمساً . وعامل الآخرين كما تحبّ أن يعاملوك .

فليكن قول هذا الرجل وعمله قاعدة لكل من يصيب لقطه . ويجب على صاحب اللقطة أن يقوم بواجب الشكر لمن بردّه إليه ما فقد . وإذا كان من الفقراء فيجب أن يجاريه جزاء مادياً أيضاً ، وإلا فيكون ناكراً للحميل وكافراً بالإحسان

وقال آخر . حكى أن تاجراً فقد كيساً فيه مائة دينار . فأرسل مبادياً ينادى عليه

في الأسواق ، وإذا برحل تقدّم إلى المنادى وقال إنني وجدت كيساً فادكر لي علامة الكيس الذي تنشده حتى إذا كان هو أعطيتك إيّاه ، قال علامته كذا ، قال . هو بعيه فتعال معي إلى بيتي ، فذهبا ووصل الرجل ففتح صندوقاً وناول المنادى الكيس ، فتعجب المنادى من أمانته مع أنه فقير وغير مهتمّ بالكيس وقال . تعال معي إلى صاحبه فأسعي لك في جائزة حزيلة وأخذه وأحمر التاجر بما كان وقال إنه يستحقّ مكافأة حزيلة ، وكان التاجر بخيلاً جداً . فشقّ عليه وأراد أن يحتال في التخلّص منه ، فأخذ الكيس وعدّ دنائره وادّعى أن الرجل أخذ منه حائناً ويكفيه أن يتركه له ، أخذ يشتمه أمام الناس . فغضب الرجل وأصمعه كلاماً مرّاً ، فساقه التاجر إلى الحاكم وأحمره بما جرى وطلب منه أن يحصل ما أخذه الرجل ، فاستنطق الحاكم الرجل فحدثه بالقضية ، وكان الحاكم دكيّاً فعلم أن صاحب الكيس كاد كيداً هرباً من بدل المكافأة ، فالتفت إليه وقال أعلم أنك من كبار القوم ، ولا أشكّ في صدق كلامك ، كما أنني أشكّ في أمانة هذا الرجل المسكين ، ولذا أرى أن هذا ليس بكيسك فأرجعه إلى الرجل ليحفظ عنده إلى أن يظهر صاحبه ، وأنت فتش على كيسك عند غيره ، فاضطرب التاجر وأطال المحاولة . فأمر الحاكم بضربه فضرب وأخذ الكيس منه عوة وأعطاه إلى ذلك الرجل . وقال الحاكم له خذه وتصرّف به حالاً ، ودع هذا الحبيث يفتش على كيسه الذي أعلم أنه هذا بعيه ، ولكن الطّمع أضاعه مرّة أخرى .

ولا يليق بأحد أن يدعى إذا رأى لقطة بأبها له ما لم تكن له . فذلك من أردأ أنواع الحياة وأسوأ صروب المعاملة . والدليل على ذلك ما جاء في أقوال قديمة ووصايا مرمّنة سطرّ لها اليونان والرومان أساطير كثيرة لترسيحها في عقول أبنائهم

٩ - الأمانات التي ينقلها شخص إلى آخر

إذا أُعطى شخص أمانة ليوصلها إلى آخر وحب على السّاقل أن يحافظ عليها ويحتشد في إيصالها لصاحبها . وأن يخترس من الحياة وإلا فيكون رديء المعاملة ، ولا حاجة لبيان ما يحرم عن الحياة من الخسران والوقوع في أثراك الهوان

بحسب ما ورد لك حكاية الآل . ففيها ما يكفي لردّ الحائن عن حيائه ، وهي .
كان أحد ثرّيات السّيادة في بلاد الإغليز مغرماً بالزراعة وتربية المواشي ، فرأى

بقرة عند أحد الفلاحين أعجبته ، فاشتراها وأوصاهم أن يرسلوها إلى بيته في العد ، وحدث أنه يكرّر في ذلك الغد يتفقّد بعض المزروعات ، وإذا بولد يقود البقرة ولا يكاد يقوى على كبح جماحها ، فلما رآه الولد ظنّه من عامّة الناس ، فناداه ليأتى ويساعده في إيصال البقرة ، وقال : إن أصحاب المنزل من كرام النّاس ، وأؤمل نوال أجر على ذلك ، فتعال وأعني فأعطيك نصف ما أنال ، فضحك الدّوق سرّاً وأراد أن يمتحن أمانة الولد ، فأقبل وأخذ ممقود البقرة ، وأمر الولد أن يسوقها حتى وصل إلى البيت . وحينئذ راع ودخل من باب آخر وناول أحد خدمه ديناراً وأمره أن يُعطيه للذي يأتي بالبقرة ، فتناول الخادم الأمانة ودخله روح الطّمع ، فقال في نفسه . إن الولد فقير ويستعظم أقلّ شيء ، فأعطاه درهماً ، فتناوله الولد شاكراً وخرج فرحاً وهو ينظر بيمة ويسرّةً ليشاطر شريكه التّحفة ، وإذا بالدوق مقبل ، فصاح الولد . لقد تكرّم على أصحاب المنزل بهذا الدرهم ، فهناك نصفه ، فتحيّر الدوق من ذلك وقال : لابل أنت ملت ديناراً ، قال لا أدري ما تقول ، بل أعلم أن هذا حزاء عظيم ، قال لا ، عد معي فأحصل لك على أكثر لأن أصحاب المنزل أصدقائي ، قال . إن ما نلته ليس بقليل فخذ نصفه وامص ، فأخذه الدوق من يده وأدخله البيت وقرع الجرس وجمع الخدم وقال للولد : أرى الذي أعطاك الدرهم ، فشرع الولد يتوسّم وحوههم حتى عرفه وقال هذا ، فمن يقدر أن يصف الخجل الذي نزل على ذلك الخائن الذي خرت على ركنيه وأراد أن يسترحم مولاه ويطلب الصّفح ؟ لكن الدوق لم يدع له فرصة للكلام ، بل أمره أن يعطي الديار للولد وطرده قائلاً . إن خيانتك ضيّعت منك مركزك وصيتك وسرّ حدا من أمانة الولد فوضعه في المدارس على نفقته .

هذه حادثة من ألوف من الحوادث الدالة على وحب الأمانة ، وتجنّب الخيانة إذا لم يكن حبّاً في الأمانة مجرداً فطعماً في فوائدها ، وهرباً من دلّ الخيانة وأضرارها .

القسم الثاني : المعاملة الأدبية

المعاملة الأدبيّة ، ونعني بها المعاملة التي قاعدتها الالتزامات الأدبيّة مثل : الوفاء بالوعد ، والصدق في القول ، وغير ذلك من الصفات الحميدة .

فإذا وعد الإنسان آخر حقّ عليه الوفاء بوعدته عملاً بقوله تعالى (وأوفوا بالعهد - إنّ العهد كان مسئولاً) وقوله تعالى (وأوفوا بعهدكم وإنيّ فارّهون)

وقد جاء في كتاب الله ووصايا الحكماء والأدباء أمثال محتملة تحريضاً على الوفاء بالوعد مثل قولهم : وعد الحرّ دين عليه ، وإن الوعد كورق الشجرة ، والوفاء كالثمرة ، وكس بطيء الوعد سريع الوفاء ، إن الوفاء بالوعد دينٌ تُوجب عليك الشّهامة والمروءة أداءه . ولهذا ينبغي أن يميّز الإنسان قُلُوبَ أُنْوَاعٍ ما وعد تحتم عليه أن يُنجز وعده مهما كانت الموانع والعقبات كما قال الشاعر .

إذا قلت في شيء « نعم » فأتمه فان « نعم » دينٌ على الحرّ واجب وإلا فقل « لا » تسريح وتريحها لئلا يقول الناس إنك كاذب إنك حين تعد شخصاً بأمر فقد بى على موعدك مصالح كثيرة ، وإن في خُلُفِكَ لوعدك ونقصك لعهدك نقضاً لهذه المصالح . وليس هذا من الدين ولا من المروءة إنك لتجد من نفسك امتعاصاً ، وفي صدرك ضيقاً ، حينما يبعدك عامل أو صانع أو تاجر أو غيرهم بعمل من الأعمال ثم هم لا يوفون بوعدهم فإذا كان إنسان مسافراً مثلاً وأرسل حبراً لأهله وأصحابه بقدمه في وقت معين وحب عليه الوفاء بالحضور في الموعد المضروب ، لأن تأخيرهم يوجب لهم قلق البال وتبليد الأفكار من جهته . وقد يُنتج لهم خسائر ماديّة وأنعايا ، لأنهم غالباً يُبعدون لعائهم إن كان قريباً أو صديقاً معدّات غير اعتياديّة تكلّفهم تعباً ومقّة ، وهم لا يعتدّون بها إذا وفي بوعدك ، ووافاهم في الأجل المعيّن .

ولكن إذا أُجِّلَ حضوره وصرب لهم موعداً آخر قد لا يدلّون له ذلك الاهتمام بعدد عن طب نفس . بل يكون تكلّفاً مملاً ، ونترّل عليهم الصيّف ثقيلًا . نعم . وقد تحدثت موانع تحول دون وفاء الوعد ، وقد يكون له عذر مقبول ، ولكن بعض الناس يتمحلّ أعماراً قد تكون أقبح من الدب وهؤلاء سيّئو المعاملة .

وإذا صرب أحد الإحوان لصديقته موعداً ومكاناً ياتقيان فيه ، وحب عليه أن يوافيه في الزمان والمكان المعين . وليميّز الذي يُتعدّ الكسل عن الوفاء بالوعد في صحبته والذى يلاقيه صاحبه المهتبط فجد دافعاً للقيام بوعدك .

والحر الذي عليه ما لم يبعده في الحال يصرب له أحلاً يدفع فيه ذلك

والحر الذي عليه ما لم يبعده في الحال يصرب له أحلاً يدفع فيه ذلك

مثال في الوفاء بالوعد .

ممن اشتهر بالوفاء بالوعد حتى صرب به المثل « السموأل بن عادياء » . هن وفائه أن امرأ القيس الكندي الشاعر المشهور أودع عنده ابنته ودرعه وسلاحه وعاهده ألا يعطيها سواه ، ثم جاء أعداء امرئ القيس وقبضوا على ابن السموأل خارج حصنه ، وطلبوا إلى أبيه أن يعتديه منهم بدرع امرئ القيس وسلاحه ، فأبى أن يخون الأمانة ويتصرف فيها بغير إذن من أهلها ، فأصرُّوا على قتل ابنه إن لم يفعل ، فأصرَّ على رأيه . فقتلوا ابنه وهو يطر إليه غير مكترث بذلك ، لأن شهامته ومروءته وحمته أبت عليه أن ينقص عهده ويحصر ذمته وقال « ما كنت لأخفِّر دمتي وأبطل وفائي » .

ومن قوله في ذلك منتحراً

وهبت بأدرع الكندي إلى إذا ما القوم قد غدروا وفيت
ولذلك صرب به المثل في الوفاء . واستحق من الناس حسن الذكر وجميل الثناء .

مثال آخر من وفاء سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه

حصر بين يدي سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه أسير من العرب يسمى الهُرْمُرَان ، وكان من كبرائهم . وكان محكوماً عليه بالقتل . فقال له . يا أمير المؤمنين أريد شربة ماء ، فلا تقتلني وأنا عطشان ، فأمر سيدنا عمر بتركه حتى يشرب . وأمر له بقدح من الماء . فلما أحده الرجل بيده قال له يا أمير المؤمنين أما آمن حتى أشرب هذا القدح ، فقال سيدنا عمر نعم لك الأمان حتى تشرب . فرمى الرجل القدح من يده وأراقه على الأرض ثم قال الوفاء بالوعد يا أمير المؤمنين نور أبلح ، فقال سيدنا عمر . اتركوه الآن ولا تقتلوه . فأسلم الرجل . وكان سيدنا عمر يعمل برأيه ويشاوره بعد ذلك في أمور عظيمة .

وهذا النوع من المعاملة يتبع التربية والتهذيب . فإذا رأى الولد أباه وأمه يسحران ، ولغيره وعدهما . ثم رأى ذلك في معلم مدرسه . ثم في معاشرته إخوانه يعرض فيه الميل لأن يكون حسن المعاملة . يبي بالوعد . ويصدق في القول

فيبغى على الأهل والمعلمين وكل من يتدخل في شئون تربية ناس أن يكون مثالاً صالحاً يقتدى به في الأقوال والأفعال .

الختام

أحتم هذه الكلمة في حس المعاملة على وجه العموم فأقول
على العاقل أن يقتضى هذه الحياة الدنيا القصيرة في خيرٍ وصالحٍ وأحلاقٍ
كريمةٍ ومعاملةٍ للناس طيبةٍ حسنةٍ ، ليعتصم في الدنيا بالراحة والسَّعة ، ويعتصم
في الآخرة بالثواب والرحمة ، وخيرٌ للإنسان أن يعيش مع النَّاس في مودةٍ ، ويعاملهم
بالأحلاق الممدوحة والمعاملة الحسنة والأمانة والوفاء والاستقامة ، ويكون محمداً لأهل
بلاده وأساء جده على العموم ، يسعى في خيرهم ومنافعهم ، ولا يشوش على نفسه
في هذه الدنيا بعداوة الناس ومعاصمتهم ومحاسنتهم ، ليعيش بينهم مستريحاً حالي البال ،
فيكرمونه ويودونه ويساعدونه في حاجاته أيام حياته ، ويذكرونه بالخير بعد مماته .
أسأل الله ربَّ العالمين أن يوفقني وإياكم إلى ما به تطيب ذكرانا وتحسُّ سيرتنا
والصلاة والسلام على سيدنا محمد سيّد المرسلين في البدء والختام ، والسلام عليكم
ورحمة الله

المال

قال الله تعالى في كتابه العزيز (المالُ والبَنُونَ زِينَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَالْبَاقِيَاتُ الصَّالِحَاتُ خَيْرٌ عِندَ رَبِّكَ ثَوَابًا وَخَيْرٌ أَمَلًا) .

بَيَّنَّ اللهُ تعالى في هذه الآية الكريمة أن المال والبَنين زينة الحياة الدنيا ، فكل ما كان من ربة الدنيا ، فهو سريع الزوال قريب الاضمحلال ، وما كان كذلك فلا يحسنُ بالعقل أن يستخر به ، أو يصرح بسببه ، أو يقيم له في نظره وزناً .

وقدَّم المال على البنين ، لأنَّ المال وحوده ضرورى لبقاء النَّفس ، والبنين لقاء الحسن ، وعمران الكون ، ولأن الحاجة إلى المال أشدُّ من الحاجة إلى البنين ، ولأن المال أقدم منهم في الوجود ، ولأنه ربة بدونهم . فمن له بنون بلا مال ، فهو في أصيق حال ، وأشدُّ نكال .

ثم بَيَّنَّ سبحانه وتعالى أن الباقيات الصالحات خيرٌ عند ربك ثواباً وخيرٌ أملاً ، ومعنى ذلك أن خيرات الدنيا رائلة منقرضة ، وخيرات الآخرة دائمة باقية ، والدائم الباقي خيرٌ من المُسقرض الرائل .

كل شيء مصيرُهُ للزَّوالِ غيرَ ربي وصالحِ الأعمالِ

ولأن خيرات الدنيا حقيرة دنيئة ، وخيرات الآخرة عالية ربيعة ، ولأن خيرات الدُّنيا ماديَّةٌ حِسِّيَّةٌ ، وخيرات الآخرة معويَّةٌ عَقْلِيَّةٌ ، والعقلية أشرف من الحسية . والمُستسرون ذكروا في الباقيات الصالحات أقوالاً كثيرة :

منها قولنا - سبحانه الله ، والحمد لله ، ولا إله إلا الله ، والله أكبر - ولا حول ولا قوة إلا بالله العليَّ العظيم ، وقال صلى الله عليه وسلم « استكثروا من الباقيات الصالحات ، قيل وما هي يا رسول الله ؟ قال . التكبير ، والتَّهليل ، والتَّسبيح . والتَّحْمِيد ، ولا حول ولا قوة إلا بالله ، وهن يحططن الخطايا ، كما تحطُّ الشَّجرة ورقها . وهى من كنوز الجنة . »

وبعضهم يقول . إن المقصود من الباقيات الصالحات هو جميع أعمال الحسنة .
وجميع أنواع الخيرات

والخلاصة أن كل عمل وقول دعائك إلى الاشتغال بمعرفة الله ومحبتة وخدمته ،
فهو في الباقيات الصالحات . وكل عمل وقول دعائك إلى الاشتغال بأحوال الخلق .
فهو بخارج عن ذلك

أما قوله تعالى (خيرٌ عند ربك ثواباً وخيراً أملاً) أى كل عمل أريد به وجه
الله تعالى . فهو لاشك أن ما يتعلق به من الثواب . وما يتعلق به من الأمل يكون
خيراً وأفضل . لأن صاحبه يؤمل في الدنيا ثواب الله . ونصيبه في الآخرة .

المال في نظر خواص البشر

سئل سيدنا عيسى عليه السلام عن المال فقال . لا خير فيه . قيل ولم يا بنى
الله ؟ قال لأنه يجمع من غير حيل . قيل فان جمع من حل ؟ قال لا يؤدى
حقه . قيل فان أدى حقته ؟ قال لا يسلم صاحبه من الكبر والحيلاء . قيل فان
سلم ؟ قال يشعله عن ذكر الله تعالى . قيل فان لم يشعله ؟ قال يطيل عليه حسابه
يوم القيامة

فتأملوا رحمكم الله ، تحمل هذا الكلام القيس وما أبدعه . وكيف أن أمام صاحب
المال خمس عصيات هيبات أن يتحاورها سالماً

وقد سئل بعض الصالحين عن رجل يجمع المال من حلال ، ويُسفقه في حلال ؟
فتان ؟ إذا وقت الحساب هلك . ولم يذكر الله المال في مقام يشرقه فيه أبدأ ، بل
ذكره حيث يستهان به في نظر العاقل . قال تعالى

(رِينَ السَّاسِ حُبُّ الدَّهْوِ مِنَ الدَّسَاءِ وَالسَّيِّئِ وَالْقَبَاطِيرِ الْمُقْطَرَةِ مِنْ
الذَّهَبِ وَالْبَيْضَةِ وَالْحَيْلِ الْمُسَوِّتِ وَالْإِنْعَمِ وَالْحَرْثِ ، ذَلِكَ مَتَاعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا
وَلِلَّهِ عِنْدَهُ حُسْنُ الْمَآبِ)

فعدوا مع الشهوات والملذات . وأصافه إلى الحياة الدنيا . وهى لاشيء في نظر العاقل
وقال الله تعالى (إنَّ الدَّسَّ كَهَرُوا لِرُ تَعْيَ عَنْهُمْ أَمْوَالُهُمْ وَلَا أَوْلَادُهُمْ مِنَ اللَّهِ
سَيِّئاً وَأُولَئِكَ هُمْ وَقُودُ النَّارِ) أى أن المال لا يعنى عن المحرم شيئاً .

وقد . تعالى في موضع آخر (إنَّ الدِّينَ كَهَرُوا وَمَاتُوا وَهُمْ كُفَّارٌ فَلَنْ

يُقْسَلَ مَنْ أَحَدِهِمْ مِائَةُ الْأَرْضِ دَهْأً وَلَوْ افْتَدَى بِهِ) وهل بعد ملء الأرض ذهباً
مال ؟ كلا ، ومع ذلك فقد أخبر الله عنه أنه لا يفتدى الكافر من العذاب وما لا يُفتدى
لا يُفتدى نفعاً ألبتة .

ولما سأل بنو إسرائيل نبيهم من بعد موسى عليه السلام أن يجعل لهم ملكاً فقال :
(إن الله قد بعث لكم طالوت ملكاً) وكان طالوت فقيراً ، فاعترضوا عليه وقالوا :
(أئى يكون له الملك علينا ونحن أحق بالملك منه ولم يؤت سعة من المال ؟) فضنوا
لقصور مداركهم أن المال والعنى من أسباب التَّمْصِيل ، فقال لهم نبيهم (إن الله
اصطَمَاهُ عليكم ورادَهُ بِسُطَّةٍ فِي الْعِلْمِ وَالْجِسْمِ . وَاللَّهُ يُؤْتِي مُلْكَهُ مَنْ يَشَاءُ
وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ) فأبان لهم فصله عليهم بالعلم والصحة والعقل ، وأن ذلك كاف
لأحققيته بالملك عليهم وأما المال الذى يدكروه فليس من العصيلة فى شيء

السعادة ليست فى الجشع والإيغال فى جمع الأموال

قدّمنا لك فيما تقدّم أن السعادة ليست فى الإيغال فى الأموال والمالاد ، وسبق على
ذلك حكايات شائقة تتصل بالموصوع ، وها نحن أولاء مُتَّبِعُوهَا بآخرى فنقول
من أبداع ما سمع فى حكايات الصالحين والزهاد أنه حصل عرق فى البصرة فى حياة
حسن البصرى الزاهد المشهور ، فاشتعل الناس نهار ما لهم وأمتعهم ، وصاروا
يستغيثون وأدركهم التعب . فخرج الحسن البصرى حاملاً عصاه وليس له شيء
غيرها . فسبق الغوم إلى النجاة ووقف بعيداً وقال لهم . (يا أهل البصرة لقد حا
المحقون) يضرب لهم بذلك مثلاً بأن ذا الحمل الخفيف أقرب الناس إلى النجاة
وحكى عن سُقْرَاطِ الْحَكِيم . أن الملك قال له ما أفعلك يا سُقْرَاطُ ؟ فقال
لو عرفت راحة الفقر لشعلك التوهم عن التوهم .

وما داك إلا لما يخرجه المال من الأحرام العديدة التى استراح بها الفقير . يعاقل
يحسه الناس شقياً فيما يراه هو سعادة . والجاهل يرى فيه سعادة فيما يراه معتقلاً
سقاءً . والحقيقة أن السعادة ليست هى العنى والثروة كما يتوهمه البعض . إنما هى
الضياء فى المعيشة . وراحة البال . والتسرى والسعادة فى المعاملة

البدع في الموالد

العرض من الاحتفال بالموالد : الذكرى الحسنة ، وتكريم الأنبياء والمرسلين والأولياء والصالحين . وأول من أحدثها بالقاهرة الخلفاء الماططيون في القرن الرابع ، فانتدعوا سنة المولد النبوي ، ومولد الإمام علي ، والسيدة فاطمة الزهراء ، وسيدنا الحسن والحسين رضي الله عنهم أجمعين . وبقيت هذه الموالد إلى أن أبطلها الأفضل بن أمير الجيوش ، ثم أعيدت في خلافة الحاكم بأمر الله في سنة ٥٢٤ هجرية .

وأول من أحدث المولد الملك المظفر أبو سعيد في القرن السابع بمدينة (إربل بالموصل) ، وقد استمر العمل بالموالد إلى يومنا هذا ، وتوسع الناس فيها ، وتبدعوا بكل ما تهواه أنفسهم ، ويزيئ لهم الشيطان ؛ ولا نزاع في أن الموالد من البدع ، وإنما الرأع في حسنها وقبحها

أما حسنها فيحصر في قراءة القرآن الكريم ، وحديث الرسول عليه أفضل الصلاة وأتم التسليم ، وإقامة الأذكار على الوحه الشرعي اللائق ، وإطعام الطعام للفقراء والمساكين ، وبدل الصدقات لإدخال المسرات على نفوس أفراد الأمة بتلك الذكريات العظيمة .

وأما قبحها فهو لما اشتملت عليه هذه الموالد من المفاصد المحرمة والمكروهة شرعاً . فيها إضاعة الأموال في الريات بكثرة الوقود في المساحد والطرق ، وإيقاد الشموع في الأضرحة ، وكل ما يرجع إلى الإسراف والتبذير . وفي الحديث الشريف « إن الله كره لكم قيل وقال ، وكثرة السؤال ، وإضاعة المال » على أنه لو صرفت هذه الأموال في مشروع خيري كبناء مسجد أو مستشفى أو ملجأ ، لكان خيراً وأبقى لهم والأمة الإسلامية .

ومنها . انتهاك حرمة المساحد بتقديرها بالأكل والشرب والمبيت فيها ، وكثرة اللغط ، ودحول الأطفال والرجال والبنات والنساء حماة أو بالبعال ، فلا يكاد يتيسر لأحد إقامة الشعائر الدينية في مسجد يعمل فيه مولد .

ومنها : خروج النساء متبرجات سافرات ، واختلاطهن بالرجال إلى حد لا يؤمن معه الفتنة وعدم العفة والصيانة .

ومنها • استعمال الأعاني وآلات الطرب في إقامة الأذكار على الوجه المحرم شرعاً بالإجماع

ومنها قراءة القرآن على غير الوجه المشروع الدال على عدم الاحترام لكتاب الله تعالى ، بل إهانته والاستحفاف به .

ومنها • شرب الدخان في مجالس القرآن ، والتشويش على القارئ والإعراض عن استماعه بالمحادثة والمطالعة .

ومنها : ما ينفعه بعض الأغنياء في سبيل المولد لإحياء بعض الليالي بأسمائهم حباً في الظهور ، وطلائاً للشهرة والسُّمعة ، وغير ذلك ، مما يفسد أخلاق أبناء الأمة ، ويبعث في نفوسهم الميل إلى الشهوات وانتهاك المحرمات .

فالواجب شرعاً على المسلمين عامة ، وأولياء الأمور خاصة ، أن يجمعوا الناس عن تلك المفاسد والمخاري ، وأن يعملوا على إبطال تلك العادات في الموالد ، وتهذيب تلك الاحتمالات لتكون مطابقة لأوامر الدين ، ليعمروا برضاء رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيد المرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين .

حول التبشير والمبشرين

داؤنا منّا . ودواؤنا فينا

تمساسة الصبغة الهائلة التي قامت بمصر بسبب حركات التبشير وجرائم المبشرين وما قامت به الأمة من علمائها وأمرائها وعظمائها وجمعياتها ورجال صحافتها . من امت الدعوة صدها ، والحث على مقاومتها ، ومعالجتها بالطرق المشروعة ، أرى من واجبي الديني أن أذكر كلمة صغيرة في أصل هذا الداء وبيان الدواء ، راجياً من الله نصر الدين ، وصلاح حال المسلمين ، آمين فأقول ، وعلى الله التبول

لكل داء دواء ، ولكل طريق هداية واستواء . فمن عرف الداء وصل إلى الدواء ، وحصل بفضل الله على الشفاء . ومن صل عن الطريق تاه في المبداء . ومن سلك سبل الهدى بلغ غاية المسنى

وأشدّ الأدواء استمحالاً ، وأفطعها حالاً ومآلاً . ذاء انحلال القلوب . وارتكاب المعاصي والدنوب . وضعف العقيدة . وفقد الآراء السديدة . وتفرّق الكلمة بين المسلمين . وهجر الآداب والدين . واتّسع خطوات الشياطين . ومحالفة ربّ العالمين . لقد دَبّ في هذه الأيام بعد صدمة التبشير والمبشرين في فؤاد كلّ مسلم ، الشعور بالحاجة إلى الاتحاد ديب الصحة في الأحساد . وسلوك سبيل الرشاد . فحرى الله المبشرين بما يستحقّون . لأنهم أيقظوا أسياء الأمة من غفلتهم ، وسهّوهم إلى واحهم . وأشعلوا في نفوسهم نار العبرة على دينهم . وإن كانوا من قُلُوبٍ لمن العافلين ، وحاءتهم موعظة من ربهم لعلّهم يتدكّرون .

نعم . سرى هذا الشعور في كلّ قلب . وعلم المسلمون بتفاقم الخطب . فقاموا للدفاع عن دينهم . والمحافظة على أولادهم من سريان عدوى هذا الداء في نفوس الأبناء ولكن احتلّت آراء الكتّاب . وكثرت السّداءات والاقتراحات . وتباينت أقوال الأطباء في طريق العلاج . وتقويم الاعوجاج

إلا أن الآراء على تشعبها . والأدوية على اختلافها لا تخرج عن بدل الصبيحة والدعاية إلى إيشاء ، الاحي ومستشفيات . لإيواء الفقراء والأيتام . وعلاج المرضى منهم ، وانتشالهم من محال المبشرين الضالّين

كلّ هذا حسن مقبول . ولكنه علاج وقّتي لا يسّلعنا المأمول . فصلاً عمّا فيه من تشجيع للعاطلين إن لم يكن مقروناً بتعليم الدين ولو أمعوا السّطر ومحووا عن حقيقة الداء . لعمروا أن الداء متأصل في الآباء . والدواء الوحيد في إصلاح حالهم قلوب الأبناء لأنهم . ذاب إيمانهم وتركهم أمر دينهم . كانوا أسوء سيئة لهم . فأصاعوا أولادهم وحرّزهم إلى حدّ المهاد . ودعّوهم إلى الإلحاد والارتداد . فوجدوا من عطف المبشرين حياء وإحساناً . واستمسّ تميل دائماً إلى حبّ من أحسن إليها أحسن إلى الناس . تتعدّ قلوبهم فطالما استعد الإنسان إحساناً

فيا أيّها الآباء عليكم

أولاً — بالنسبة لأهداب الدين . لتكوينوا قدوة حسنة لأبنائكم . فيسلكون مسالككم . ويتبعوا سيرتكم والولد كما قيل سرّ أبيه

أبياً — يجب قبل كلّ شيء تربية أولادكم تربية دينية صحيحة ، وتعويدهم من

صعرتهم على الصلاة في البيت أو المسجد . فينشأون نشأةً صالحةً . ويدوقون حلاوة الإسلام والإيمان . والولد ينشأ على ما كان عليه والده . كما قال الشاعر .

ويدشأ ناشئُ الفتيانِ منَّا على ما كان عودُهُ أبوه

ثالثاً — يجب على المدارس عموماً ، والأولى والابتدائية خصوصاً جعل التعليم الديني إحصارياً . وإلزام الأولاد بالصلاة في أوقاتها . بالمصلى المعدة لهم في المدرسة . أسوةً بالمدارس الأجنبية (عند دخول الطلبة في الصباح وقبل خروجهم في المساء) .

رابعاً — يجب على رجال الدين . والجماعات الدينية . القيام بالدعوة إلى الدين ليس في المساحد فقط . بل في الملاهي والمستشفيات والسجون وغيرها

خامساً — يجب توزيع المصاحف والكتب الدينية مجاناً على المسلمين . كما يعمل الأخوان من توزيع الإنجيل مجاناً . سراً للدين . ولإيقاف الناس على حقيقة توحيد رب العالمين . وتصديق النبي الأمين .

فذلك يعرض في نفوس الأسماء من صعرتهم حب الدين . ولا يؤثر فيه عوائق الشياطين من أولئك المدتّرين مهما فعوا وبدلوا من أمك . وعلى الله إصلاح الخلق . في الحال والمستقبل .

انتصار الدين على المدنية

خلق الإنسان وخلق في صدره ملكٌ وشيطان . بدليل قوله تعالى (ونفسٍ وما سواها . فأنمّتها فجوراً وتقمّواها . قد أفلح من زكّّاها . وقد خاب من دسّاها)

أي أن الله تعالى خلق النفس وعدلّها وبين لها طريق الخير وانتشر في ركني نفسه وظهرها من الكفر والمعاصي . وأصلحها بالصالحات من الأعمال . فقد أفلح أما من حاد بها عن طريق الهدى والصواب . ومان بها إلى المعصية . وبرك ضاعة الله فقد فشل وخاب

فإذا أراد الإنسان أن يأتي عملاً من السيئات رقص له شيطان ضرباً . وأخذ يريّس له حب الشهوات وما يحبه منها من اللذات . ولكن لا يلبث حتى يسره منك دنيو والشور وعطائم الأمور . من عقاب شديد في الآخرة . ودنّ وخطا في الدنيا . فيقف حائراً بين شيطانه وملكه

فإذا كانت له إرادة قوية ، وهداية ربانية غرسها فيه مبادئ الدين الصحيح ،
لن نداء الخير ، وصد شيطان الشر ، وأما إذا كان ضعيف الإيمان ، رقيق الدين ،
فلا يقوى على معاندة صوت العواية ، بل يتقاد لداعى الشهوات ، فيقوده صاغراً إلى
حفرة الرذيلة وأوحال الضلالة ، حيث تتمرغ روحه في الأدران ، فتعقيد طهارتها ،
ويحيط بها ظلام الموت الأدنى .

لهذا ، كان رجال الفضيلة والتقوى ، هم أبطال الرجال كما قال الشاعر :

ليس من يقطع طرقاً بطلاً إنما من يتق الله البطل

هم أبطال الرجال ، لأنهم اعتقوا أنفسهم من رق الشهوات ، وسموا بها في عالم
الأرواح ، فوضعوها فوق هامة المجد ، لا المال يستعبد لهم لأنهم طرحوه تحت أقدامهم ،
ولا الشهوات تعريهم وتغويهم ، لأنهم رهدوا الدنيا ومتاعها (وما الحياة الدنيا إلا
متاع العُروِر) رهدوا الحياة الدنيا لأصعجز التمتع بها ، بل عن إباء وشتم ، وعزة
نفس ، ينظرون بعين الاحتقار والارذراء إلى عبد المال ، أو عبارة أخرى : إلى عبّاد
المال وأرقاء الشهوات ، فيضحكون من صلاتهم وضعف عزيمتهم

طنّ بعض السّاس أن الفضيلة من عرّس المدينة الحديثة ، وأن سياجها القانون
الأرضي . وسورها الخوف من السّاس ، ولكن قد خاب ظنهم ، وضلّ سعيهم ، فإن
المدينة قد عجزت عن إدراك الفضيلة ، والقانون أشهر إفلاسه ، وطأ رأسه ، أمام
الدين ، والقانون السماوي (قانون ربّ العالمين)

ماذا تُعيد المدينة الحديثة المنيّة على المنفعة الدّائية ؟ إنها لم تدب لنا سوى الربا
والزنا والحمر والميسر ، ولم تثمر سوى الرذيلة المستترة ، لأن من يخشى الناس ويحاف
القانون يحتال فيرتكب من الحماة المعاصي ، فيسرق ويرني ، ويحتال فيرتشي وراء
التهار . والسّاس يعامون أنه محرم مدب دس محطّ ، ولكن مع الأسف يمجّدونه
لمسأله . أو لمكره . أو لحاهه

وأما الدين امتزجت بهوسهم بحبّ الدين الصحيح ، الدين الذي يأمر بالمعروف
وينهى عن المنكر . فقد عرفهم السّاس من ثمار أفعالهم وفصائلهم ، أولئك
انسوا . وحماة ولا أعياء . بل هم كالذهب الإبرير صيعوا من الفضائل ، شعارهم
أخياء . ودثارهم الوفاء . وطريقهم الاستقامة ، ترفعوا عن الدنيا في السر كما تذبذبا

في الجهر ، قيّدوا شياطينهم بقيود المبادئ الدينية الصحيحة ، وأطلقوا العنان لملائكتهم فحملوها إلى معالي الشرف الأسمى ، ونالوا العزّ والرضوان من الملك الديّان .

ضعيفٌ ومسكينٌ هذا القانون ، ما صدّ ظالمًا ، ولا كبّح جماع طامع سالب ، بل قد تصنّ الماكرون في استعماله ، فجعلوه آلة للتّكيل بالبطش وساب أموالهم وهتك أعراسهم

وأما الدين ، الصحيح ، فهو صحرة النّحاة التي يبنى عليها صرح الفضيلة ، فترتفع بأصحابها إلى أعلى الدرجات في الحياة وبعد الممات

هذه كلمة صغيرة ، بل حكمة أوجهها إلى الآباء ، فاذا أردتم صيانة أولادكم وحفظهم من عدوى الرّذيلة ، فانصوا حولهم سوراً مبيحاً من المبادئ الدينية الصحيحة علّموهم لئلا يعثروا إذا رأوا الأشرار السُّجّار يتقدّمون ويرتفعون في بعض الأحيان ، فانهم سيسقطون ، وسيكون سقوطهم عظيماً ، كما قال الشاعر :

ما طار طيرٌ وارتمع إلا كما طار وقع

يسقطون فتسقط معهم أمّتهم ، وتذهب كرامتهم ، وتضيع ثروتهم بسبب هجرهم للدين ، ومحالفة ربّ العالمين .

أما الأُمّة التي تتشعّ قلوبُ رحالها بحبّ الفضيلة والتقوى ، فدشّرها بالفوز المبين وارتقاها إلى أعلى عليّين

علموا أن الدب متبوع بالعقاب ، وأن العقاب وإن تأخر فهو واقع لا محالة . وأن عقاب الكبير كبير ، وأن الجراء من المستقيم الحبار يقع على الكبار والصغار ، فلما إلى الحنّة ، وإما إلى السّار ، وأن الفقير التّشريف خير من العيّ الدنيء . وأن المعاصي مُسقطّة لأصحابها وإن ارتكبت في الحفاء ، وأن الفقير المستقيم يجب عليه أن يظنّ إلى العيّ المُعَوّج المعموس في أحوال الرّذيلة بعين الازدراء والاحتقار ، ويحمد الله على ما أنعم به عليه من نعمة الشرف والمُحار

علّموا أولادكم أن في الدين العنى والثروة ، وفي التّقوى السّعادة ، وفي الفضيلة الحياة ، وألا شرف بلا دين ، ولا استقامة بلا تقوى ، ولا اعتبار لأحد بلا فضيلة . قال تعالى (إن أكرمكم عند الله اتقاكم) .

إذا علّمتموهم هذه المبادئ فقد أعددتهم للزور في معترك الحياة ، والنّصر

في المعركة الكبرى التي قامت بين الفضيلة والرديلة . مد خلق الله الإنسان ، ووجهه
الخير بين الخير والشر . وفصله على سائر الحيوان بفصيلة العقل واللسان .
إذا قمتم بهذا الواجب نحو أنفسكم ونحو أولادكم ونحو وطنكم ونحو الإنسانية ،
فأنشروا نخس الأحر والثواب ، وطوبى لكم وحسن مات والسلام عليكم
ورحمة الله

الدعوة إلى الدين

الدين هو القانون السماوي الذي أنزل الله على رسله الكرام عليهم الصلاة والسلام
لهداية الخلق إلى الحق وإسعادهم في الدنيا والآخرة . بإقيادهم لأحكامه ، وخصوعهم
لأوامره . ولا تختلف بهم الآراء . ولا تلعب بأفكارهم الأهواء (ولو كان من عند
غير الله لوحدوا فيه احتيلاً كثيراً)

الدين ما أنزل إلا لتهذيب النفوس . وكبح حماحها عن الشهوات . وصدّها عن
ارتكاب المنكرات . وهدايتها إلى الطريق القويم . والخلق الكريم
الدين أحكم دستور لحفظ النظام العام من العوصي والاضطراب . يعيش الناس
في أمان وسلام . فلا صلاح لهم إلا به ، ولا سلامة لهم من المخاطر إلا به ، إذا ما من
فصيلة إلا حث على التحلق بها . وأشار إلى حسن نتيجتها . وما من رديلة إلا حذر
مها وتبين سوء عاقبتها

الدين أكرم راحر للصائم . وأعظم منصلح للسرائر . رقيب في الحلوات . ويصبح
في المنامات مما حواه من النصائح والإرشادات

الدين أعظم قانون لصلاح الحياة الاجتماعية واستقامتها . وأرفع وسيلة لتنظيمها
وسلامتها . مما أرشد إليه من الأحكام العادلة . والأوامر الكاملة
فكان حثاً على كل مسلم أن يكون متمسكاً . وبقواعده عاملاً ، وعليه محافظاً ،
وإليه داعياً ، فوالله لا سعادة للأمة الإسلامية إلا بالدين . ولا دواء لها إلا بالدين ،
ولا قوة ولا حياة إلا بالدين

وقد جاء في الصحيحين أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال
لقد تركت فيكم ما إن تمسكتم به لن تضلوا من بعدى كتاب الله ،
رسالة رسول الله

ومن المحقق أن كل قانون أو نظام . لا يكون له رجال يحمونه . ويدافعون عنه .
ويمنعون عث العاشين به . فلا يلبث أن تتعطّل أحكامه . وتنطمس آثاره . وتبدّل
معامله ، وتتوارى محاسنه . ويهون مكانه على الشمس . فيقلّ أحد الناس به .
ويشتدّ انصرافهم عنه مهما كان كافلاً لمصالحهم . محققاً لسعادتهم . لأن الشمس
الشرية كما هو معلوم برّاعة إلى الهوى . ميّالة إلى حب الدنيا المانية
لهذا كان من الصّورى حدّاً النشاط في الدعوة إلى الدين من جانب حصرات
العلماء ، وأن يكون من وراء هذه الدعوة قوة تؤيدها وتشدّ أثرها من جانب
حصرات الحكّام والأمراء والأعياء

فقد جاء في الحديث الشريف « إن الله كبرعُ بالسُّلطانِ ما لا يزع بالقرآن
فواح أولاً على حصرات العلماء أن يؤدوا الأمانة التي وضعها الله في عنقهم .
وأن يشمروا عن ساعد الحيدّ لهداية الناس . وإرشادهم إلى سبب الدين . وأن ينبئوا
للخلق ما أرسل الله في كتابه المبين من الآيات البينات والحكم الباهرات
وواح ثانياً على حصرات الحكّام والأمراء والأعياء أن يهتدوا حصرات
العلماء بمالهم وقوتهم وحاجتهم . وأن يصروا الدين (إن تصرّوا الله يصركم ويثبت
أقدامكم) وأن يصربوا على أيدي العابثين بأحكام الله وسنة رسوله

فالجميع مسئولون عن ذلك بين أيدي أحكم الحاكمين (يوم يطرأ أمر ما قدمت
يداه يوم لا يسمع قال ولا تسؤل إلا من أتي الله بقلب سليم)
ويا حسداً لو فكّرت مشيخة الأزهر الشريف في تعيين حصرت العلماء الذين
تخرجوا من مدّة ولا عمل لهم الآن . وهم كما نلعي كبرون . ووزعتهم على جميع
الجهات . خصوصاً في البلاد التي يكون فيها معاهد للدرّسين . وتكون مرتباتهم
من الأموال الخاري جمعها من الجماعات التي قامت بالدفاع عن الدين . أو تخصص
لذلك مبلغ من ميزانية وزارة الأوقاف من الأبواب المخصصة للخير والإحسان
ودلك لنشر الدعوة الدينية . ومخارطة تلك الحماة المندّرة ضدّ الإسلام والمسلمين
والعمل على إحباط مساعي المشّين

وهذا في اعتقادي وفي اعتقاد كل مسلم عبور على دينه بحبّ لوطه خير من إساءة
ملاحئ ، لأننا لا نريد إيجاد تكايا للمقرء والعجرة والعاطين . ويكفي مشروع حكومتنا

السنية القائمة به الآن من عمل ملاحى ، إنما نريد تعليماً دينياً يُصلح أخلاق أبناء الأمة الصالحين ، ويهديهم إلى الصراط المستقيم ، ويردّ الملحدين والمرتدين إلى حظيرة الدين القويم . والله الهادى إلى سواء السبيل .

أثر الدين فى النفوس

يعيش الإنسان تارة فى عزّ وهناء ، وطوراً فى دلّ وعناء ، ثم ينتقل من دار الصاء إلى دار البقاء ، فيفنى ويفنى معه كل شيء يتعلّق به إلا الدين .
قال صلى الله عليه وسلم : « إذا مات العبد انقطع عمله إلا من ثلاث : صدقة جارية ، أو علم ينتفع به ، أو ولد صالح يدعو له » وكل هذه من فضائل الدين .
وقال لبيد الشاعر المشهور :

ألا كلّ شيء ما خلا الله باطلٌ وكلّ نعيمٍ لا محالة زائلٌ
وقال آخر :

كلّ شيءٍ مصيره للزوالِ غيرَ ربى وصالحِ الأعمالِ
قد يُكَبِّ الإنسان فى ماله ، ويُفَحِّع فى عياله ، ويُررأى فى عاقبته وصحته ، فيفوته عقب ذلك صديقه ، ورفيقه ، وصاحبه ، وحبّيه ، وقريبه ، ونسيبه ، ولا يبقى له شريك فى السراء والضراء ، وصديق فى الغنى والفقر ، ورفيق فى السرور والحزن ، سوى الدين

ينتقل الإنسان من بلد إلى بلد ، ويستبدل أرضاً بأرض ، وأهلاً بأهل ، فلا ياله من أبيه وأمه وإخوته حين يمارقهم إلا دمة وداع ترسلها العين ، أو كلمة ينطق بها الهم . ولا ياله من صديقه إلا كامة تشجيع ، أو نظرة توديع ، أو دعاء له بالسّلامة فى الرّحيل والإقامة . حتى إذا مضى شعر من نفسه بذلك الرفيق الذى يذهب وحشته ، ويؤنيس وحدته . ويبقى فى نفسه الصبر والخلد والتّسلية والاحتمال

هذا الرفيق الأعلى هو الله الذى شرع له الدين (وهو معكم أيها كُتُم) يمرض الإنسان فتشميتى العلة فى حسده . ويذهب الوهن فى عظمه ، وحوله من الأهل والرحال والمال . ما لا يدفع عنه بعض ما به من الآلام والأسقام ، فلا يجد وسيلة إلى الشّجاء من المرض . ولا سبيلاً لاستنقاء الحياه إلا الدعاء لله ، فيقول يا ربّ أسألك الشّفاء . وأعود بك ممّا أهدى من البلاء ، ويردّد فى نفسه قول الله تعالى حكاية عن

سيدنا إبراهيم الخليل : (الذى خلقنى فهو يهدين ، والذى هو يطعمنى ويسقئ ،
وإذا مرضت فهو يشفين ، والذى يُميتنى ثم يُحيين ، والذى أطعم أن يغفر لى خطيئى
يوم الدين) .

وإذا شعر بدنوّ أحله ، وفقد فى الحياة كل أمله كانت التّوبة إلى الله أول ما يلوك
لسانه ، والاستعصار أول ما يجرى فى صدره ، وكان خير زاد يدّخره للآخرة ، ويعتمد
عليه فى حال انتقاله ، تلك العقيدة المُستكّة فى قوّاده ، وهى عقيدة الدّين ، عقيدة
الإيمان بالله ورسله وكتبه ، تلك العقيدة هى التى تهوّن عليه سكرات الموت ، ونذهب عنه
الخوف والخلع من العقاب ، هى التى يسلو بها حُبّ الدنيا ، ويميل بها إلى حُبّ الدّار
الآخرة ، ويقول فى نفسه : (مرحباً مرحباً بلقاء ربى) .

تلك العقيدة الدينيّة ، هى التى ترل معه حفرة ، وتبقى معه فى وحدته وعزله ،
بعد أن يسكن القبر ويوسّد الصخر .

فاو علم الإنسان ما وراء هذه الحياة المانيّة من نعيم مقيم ، أو عذاب أليم ، ما اتحد
له طريقاً سوى الطريق المُستقيم ، طريق الدّين أعم الله عليهم غير الضّالّين المُلحدّين .
قال تعالى (فأمّا من طعى ، وآثر الحياة الدّنيا ، فإنّ الجحيمَ هى المأوى ،
وأمّا من حافّ مقامَ ربّه وهى النّفسَ عنِ الخوى ، فإنّ الجنةَ هى المأوى) .
ولئن سألت صاحب الدّين عن ديه لأحابك : إن عزّته لدينه قبل عزّته لنفسه
وحياته .

وإن عرضت عليه أن يترك ديه أم يقتل ؟ لأحابك بلا تردّدٍ القتلُ أحبُّ إلىّ
من الكُفر .

ولئن سألته : هل يختار لابنه الكفر مع الحياة والنعيم فى الدنيا ، أم الموت مع الفقر
والإسلام ؟ لقال . أختار له الموت عن الخروح من الإيمان والإسلام .
فترى صاحب الدّين الحقيقى المتمسّك به يفرّط فى ماله وولده وعافيته ولذائذ
دنياه ، وكلّ ما يكون أحبّ إليه فى الحياة ، قبل أن يفرّط فى ديه الذى يدّخره لرضاء
ربّه ، ويحتفظ به ليحد السّعادة التى لا تحظر على قلب بشر .

كذلك الأُمّة التى تكون متمسّكة بديها ، ترى أنه وسيلتها إلى السّعادة . ولا ترى
عليها حرجاً فى أن تلقّسه وتذشره فى السّأس وتدعو إليه بكلّ الوسائل المشروعة ،
حتى تنالط بشاشته القلوب .

فهل ذؤلاء الملحدين الخارجين على الدين باسم المدنية ، أن يعثروا ويتقظوا ،
ويعلموا أن حروح روحهم من أحسادهم حبرٌ لهم وأشرف من هذا الحروح الفاجر ،
والكهر الطاهر

وهل ذؤلاء المبشرين أن يحسثوا ويرجعوا عن دعوتهم الباطلة الكاذبة ، ويعلموا
أن ما يعقون في سبيلها حيران ووبال عليهم ، وستعود عليهم بالحسرة والندامة كما
وعدهم الله بذلك في قوله (إنَّ الذينَ كَفَرُوا يَسْخِقُونَ أَمْوَالَهُمْ لِيَصُدَّوْا عَنْ سَبِيلِ
اللهِ فَسَيُسْفِكُوهَا ثُمَّ تَكُونُ عَلَيْهِمْ حَسْرَةً ثُمَّ يُغْلَبُونَ)
وفي الختام أدعو الله أن يوفق المسلمين للتمسك بدينهم الحنيف . وأن ينصر هذا
الدين ، ويحفظ أعمال المبشرين إنه السميع المحيب .

لا سعادة إلا بالدين

قرأت كلمة عن سبارك والدين في تاريخ المرحوم الأستاذ الإمام الشيخ محمد عبده
أذكر خلاصتها ، فيها عبرة وعظة لأوى الأبواب ودليل على أنه لا سعادة للإنسان
إلا بالدين . ولا سعادة للأوطان إلا بالإيمان . قال .

إني لأفهم كيف يعيش قوم وكيف يمكهم أن يقوموا بتأدية ما عليهم من الواجبات
أو كيف يحاولون غيرهم على أداء ما يجب عليه . إذا لم يكن لهم إيمان جاء به وحى سماوى
واعتقاد في إله يحب الخير . وحاكم ينتهى الفصل إليه في الأعمال في حياة بعد هذه
الحياة ٢ (في هذا دليل على أن الرجل يؤمن بالله واليوم الآخر) .

ثم قال أو نقصت عقيدتي لدينى لم أحدم بعد ذلك سلطانى ساعة من الزمان ،
وإذا لم أصع ثقتى في الله لم أضعها في سيد من أهل الأرض قاطبة . لكن انطروا إلى
تحولى قد ملكك من سرارد الررى ما يكفى . وارتقيت في المناصب ما لا مطمع
بعده . فامادا أتمتع ، ولم أتحسد نسي في العمل ، ولم أعرضها إلى الهدوم والآلام ؟
إني لأسعى على منى من هذا ، إلا شعورى بأنى في جميع ذلك أعمل عملى لوحه الله تعالى ،
أو لم يكن في إيمان بالعبادة الإلهية التى قصت بأن يكون هذه الأمة الأممية شأن كبير
وآثر في الخير عظيم . لطرحتم له اعنى ما أحمل من أنقال أعمال الحكومة ، ماذا أقول ؟
من لم يكن ذلك الإيمان لما قبلت شيئاً من هذه الواجبات . لأن المرتب والأثبات لا يهملها
ولا فائدة لها في نظرى . وإن لا يقتضى حياة بعد الموت لما خدمت وطنى ، اسلبونى هذا

الإيمان تسلبوني محبتي لوطني . وهذا يؤيد القول المأثور : (حب الوطن من الإيمان) .
اعلموا أنني لو لم أكن مخلصاً لديني لوئيت ظهري لجميع الخاشية . ولو وحدثم لي
في العد خلفاً يكون أنخلص مي في يقيه لركت مصبي في الحال . ما أعظم مسرتي
بهجر الوظائف لو تعلمون . إلى أحب المعيشة في القرى وسائط الحليقة .

هذا كلام سبارك السيامي الألماني الداهية الشهير . وهو يدلنا على أن هذا الرجل
العظيم كان يعتقد أن عظم أعماله إنما كانت من مظاهر إيمانه وتمسكه بالدين . وأن
الاعتقاد بالله وباليوم الآخر هما الجناحان اللذان طار بهما إلى مراتب السيادة وأوج
السعادة في دولته وأمتته

وحقاً إن من تمسك بالدين نال السعادة في الدارين . وفار برصا رب العالمين .
وقد قال المرحوم الشيخ ركن الدين سيد رئيس جمعية مكارم الأخلاق ومؤسسها
في هذا المعنى

لأملت مايلت من عزّ ومن كرم إن لم أوفّ لشرع الله بالدّهم
وإن أنا لم أكن بالدين معتصماً فلا ترقّت إلى هام العلا همى
بـأل الله أن يوفقنا لتمسك بالدين . واتّباع سنة سيد المرسلين . صاوات الله
وسلامه عليه وعلى آله وصحبه أجمعين

كيف نربي أبناءنا

بمناسبة افتتاح المدارس ، قد رأيت أن أذكر كلمة في كيفية تربية الأبناء ليكون فيها عبرةٌ وذكرى للآباء ، يكى السَّاقِد البصير أن يُعَيِّر الوحود لفئة ليرى احتياح الإنسان إلى التربية ، فانما يولد صغيراً مجرداً من كلِّ مميزات الرجال ، فكما أن البدن في الابتداء لا يُخلق كاملاً ، وإنما يكمل ويقوى بالنشوء والتربية بالغذاء ، فكذلك النفس تُخلق ساذجة قابلة للكمال ، ولذا صار من الوجوب العيني العناية بتربية الأبناء وتهذيب أخلاقهم ، وتغذيتهم بالعلم ، وتدريبهم على عملٍ يقومون به في حياتهم ، ويقومون به أود عيشتهم ، ولكنه لا يجب أن يوكل أمر تربية الأبناء إلى أنفسهم ، أو يترك لاحتيارهم ما يروونه وسيلة لعيشهم ، فان ذلك يستدعى حرة وممارسة لا يستطيعون اكتسابها في وحيز عمرهم ، إلا أن للتربية والتعليم أصولاً يجب معرفتها . ولا بيان لهذا الباب أحملُ في الأعين وأقربُ للفهم مما جاء في كتاب إحياء علوم الدين للهرالى رحمه الله أذكر ملخصه هنا .

إن الصبيَّ أمانةٌ عند والديه ، وقلبه الطاهر حوهرةٌ نفيسةٌ خاليةٌ عن كلِّ نقشٍ وصورةٍ ، وهو قابلٌ لكلِّ نقشٍ ، مائلٌ إلى كلِّ ما يوحه إليه ، فان عودَ الخيرِ وعلمَه شأ عليه ، وسعد حاله في الدنيا والآخرة ، وشاركه في ثوابه أنواه ، وكلِّ معلَّم له وؤدب ، وإن عودَ الشرِّ وأُهْمِلَ إهمالَ الهائم شقيٍّ وهلك ، وكان الورر في رقة التسم عليه والمتولى أمره . فالواحب إدد على الوالد صيانة ولده وتربيته التربية الحسنة ، بأن يؤدبه ويهدته ويعلمه محاسن الأخلاق ، ويحفظه من قرباء السوء ، ولا يعوده التسعم ، ولا يُجسِّب إليه الرينة وأسباب الرقاهية ، فيضيع عمره في طلبها إذا كبر ، ويهلك هلاك الأبد ، بل يدبى أن يراقبه من أول أمره ، فلا يستعمل في حمله وإرصاءه إلا امرأةً سالحةً متديئةً ، تأكل الحلال ، لأن الثمن الحاصل من الحرام لا ركة فيه . وإذا وقع عليه شوء الصبيَّ انمحنت طينته من الحبث ، فيبيل طبعه إلى ما يناسب الحائث ويندعى للوالد دقة ملاحظة نطاقة ولده ، وألا يتركه مع خادم

يقتبس منه شيء الخلق وفساد التربية ، ومتى رأى فيه مخايل التميز أحسن مراقبته ، وأول ظهور ذلك مبادئ الحياء ، فإن الولد إذا كان يحتشم ويستحي ويترك بعض الأفعال ، فليس ذلك إلا لإشراق نور العقل عليه ، وهذه عطية الله تعالى إليه ، وبشارة تدل على اعتدال الأخلاق ، وصفاء القلب ، وكمال العقل عند البلوغ ، ولكن الصبي المستحي لا ينبغي أن يهمل ، بل يستعان على تأديبه بحيائه وتميزه . وأول ما يغلب على الصبي من الصفات شره الطعام ، فينبغي أن يعلم آداب الأكل ، مثل ألا يأخذ الطعام إلا بيمينه ، وأن يقول عليه (باسم الله) وأن يقبض عنده كثرة الأكل ، بأن يشبه له كل من يكثر الأكل بالبهائم ، وأن يحبب إليه القناعة في الطعام ، وألا يؤثر طعاماً على آخر . ويجب أن يحفظ الصبي عن الصبيان الذين عودوا التسعم والرفاهية ولبس الثياب الفاخرة ، وعن مخالطة كل ما يرعته فيها ، فإن الصبي متى أهمل في ابتداء نشوه يخرج في الغالب رديء الأخلاق كدأباً حدوداً سراًقاً تماماً لحوحاً ، ذا فصول وضحك . ويحفظ من جميع ذلك بحس التاديب ، وذلك بتعويده من الصغر على ترك الكبر والإعجاب ومحنة النفس ، وتكليفه باستعمال الرفق واللين والتلطّف مع الغير ، وكذا يلزم أن تثبت في عقل الصبي العقائد الدينية التي تأمر بالمعروف ، وتنهى عن المنكر ، وتبين له مزايا الفضيلة لبئحها ، ويتمسك بها ، ويقبض عنده الرذيلة ليمرّ منها ، ويبعد عنها . هذا ، ومتى طهر من الصبي خلق جميل ، وفعل محمود ، فينبغي أن يكرم عليه ، ويحاري بما يفرح به ، ويمدح بين الناس ، فإن خالف ذلك في بعض الأحوال مرة واحدة يتعاقب عنه ، ولا يهتك ستره ، ولا يكشفه الأمر لاسيما إذا ستره الصبي من نفسه . واجتهد في إخفائه ، فإن أظهر ذلك عليه ربما يبد حسارة حتى لا يبالى بالمكاشفة ، فإن عاد يعاقب سراً ، ويعظم الأمر له . ولا يكثر عليه العقاب في كل حين ، فيكون عليه سماع الملامة ، وارتكاب القبائح ، ويسقط وقع الكلام من قلبه ، وليكن الأب حافظاً هيئة الكلام مع ولده ، فلا يشتبه لثلا يعودده عليها . ولا يوبخه إلا أحياناً ، والأم تخوفه بالأب ، وترجره عن فعل القبائح . وينبغي أن يسمع عن كل ما يفعله في حمية ، فانه لا ينجيه إلا وهو يعتقد أنه قبيح . ويعود في بحر النهار المشي والحركة والرياضة حتى لا يعلب عليه الكسل ، ولتقوى عضلاته . وينبغي أن يسمع عن أن يفتخر على أقرانه بشيء مما يملكه والداه ، أو بشيء من مطاعمه وملابسه وأدواته .

بل يعود التواضع والإكرام لكل من عاشروه . والتلطف في الكلام معهم ، ويجب أن يُمنع عن أن يأخذ من الصبيان شيئاً بدا له حساً بل يعلم أن الرفعة في الإعطاء لا في الأخذ ، وأن الأخذ دناءةٌ وحسّةٌ .

وبالحيلة يقبّح إلى الصبيان حبّ الذهب والفضة ، ويُحذّرون منهما أكثر مما يحذّر من الحيلة والعقرب ، فان آفة حبّ الذهب والفضة والطمع فيهما ، أصرّ من آفة السُّموم على الصبيان . بل على الكبار أيضاً . ويجب أن يعود الأمانة والصدق ، ويُحرّم عليه الكذب ، ويُمنع من الخلف رأساً ، صدقاً كان أم كذّباً ، ويُعلّم آداب المحادثة فيُمنع من لعو الكلام وفُحشه . وينبغي أن يتحمّل عقاب معلّمه لأنه أولى الناس بمحبة نعمه

وينبغي أن يؤدب للصبي باللّعب لعباً جميلاً بعد انتهاء الشغل ليستربح من عناء الدّرس حيث لا يتعب فيه . لأن مع الصبي عن اللّعب وإرهاقه في التعليم دائماً كالشحّ عليه بالدراهم ، ويُميت قلبه ، ويُتطلّ دكاءه . ويُعص عليه العيش حتى يطلب الحيلة في الخلاص منه رأساً .

ومتى بلغ الصبي سن التمييز لا يُسامح في ترك أمور الدين ، وتعلّم آدابه وفصائله ، فان من لا يمتسك بدينه ولا يحرص عليه لا يرجى منه خير .

فإذا بلغ سنّ الصبي كذلك . وقارب سنّ البلوغ . أمكه أن يعرف أسرار هذه الأمور فيذكر له أن الأطعمة أدوية ، وإنما المقصود منها أن يقوى الإنسان بها على طاعة الله والعمل . وأن الدين وخدمة الوطن وضع النّاس أمور واحدة ليستمرّ عليها في أدوار حياته . وهي الكفيلة له بالنّجاح والسّعادة في الدنيا والآخرة

هذه هي الآداب الصحيحة . والدروس الأساسية للتربية الحقيقية التي يجب تلقينها للصبي فاما الوصايا المتلى في حمله إيماناً كاملاً ، وبغيرها يتعدّر تهذيبه ، وتكون كلّ التّعاليم التي تنافي إليه حيالية لا تؤثر على وحدانه شيء ما .

ولما كانت التربية لا تصلح إلا إذا كان القائم بها مرشداً كان أو مربياً ، متخلقاً بالأخلاق الحسنة . والطوائع المسالوفة التي يراد بها تعويد الصبيان عليها ، حتى يكونوا خير قدوة لهم في قولهم وعملهم ، وحب على القائمين بتربية الأبناء حسن الاعتناء بتأديبهم . والحرص على تعويدهم على الكمالات البشائية ، وعدم مسامحة أنفسهم ، ومعاذرة صيائهم بإفعالهم . فإما هم المسئولون عن هذه النفوس الصغيرة أباء

العصر . ورجال المستقبل . حقق الله فيهم الأمل . وهدانا جميعاً إلى نشر الفضيلة
وصالح العمل .

كيف نربي بناتنا

إن تربية البنت مما يُساعد على زيادة تحسين حالها ، وحال بيتها . وتوسيع نطاق
معارفها فيما يتعلّق بواجباتها المنزليّة حتى تصير كعلّمة لأولادها وخدمها من غير
إحراجها عن وظيفتها حيث إنّها ستصير أما ، والأم هي الحجر الأساسى للأسرة .
كما قال المرحوم حافظ إبراهيم .

الأمّ مدرسة إذا أعددتها أعددت شعباً طيب الأعراق
الأمّ أستاذ الأساتذة الألى شعلت ماثرهم مدى الآفاق
أنا لأقول دعوا النساء سواهن بين الرجال يجلن في الأسواق
في دورهنّ شوهن كثيرة كشون ربّ السيف والمزراق
ولم يمنع الدين الإسلامى مطلقاً من تعليمهنّ لقوله صلى الله عليه وسلم : طلب العلم
فريضة على كل مسلم ومسلمة .

فالتعليم الذى لا يأس في تعليمه للبنات . هو القراءة والكتابة ضمن تعليم القرآن
الكريم وقواعد الدين وآدابه لتعرف البنت ما يجب عليها . وما يجب لها من الحقوق
والواجبات كما قال حافظ رحمه الله :

رثوا البنات على الفضيحة إيهما في الموقفين لحن حير وثاق
وعليكمو أن تستبين ساتكم نور المسمى وعلى الحياء الماني
وكذا تعليمهنّ مبادئ الحساب والخطابة والجغرافية . خصوصاً جغرافية مصر
وبلاد العرب . ومختصر تاريخ الإسلام . ولا سيما تاريخ النساء المسلمات الشهيرات .
ليكون في ذكرهنّ أكبر عظة لهنّ . وأحسن قدوة لهنّ . وتاريخ بلادهنّ . فإن
هذا مما يريدنّ أدائاً وعقلاً ومعرفة . تجعلهنّ صالحات لمشاركة الرجال في الكلاء
والرأى فيعطمن في قلوبهم . ويعظم مقامهنّ لديهم

ويجب أن تكون البنت عالمة خدمة المنزل . وتدير شؤنه . فيبره أن تتعشمن من
تدبير المنزل ، ومبادئ القوانين الصحيّة . والإسعافات الرّصيّة . وما يلزم من الخبيرة
والتّطير والطّح الع أي كل ما يحتاجه المنزل .

قال النبي صلى الله عليه وسلم (لأم سلمة) «إذا أدت المرأة فريضة ربها ، وأطاعت بعلمها ، وحركت المعزل كانت كأنها تُسبِّح الله ، وما دام المنزل في يدها كانت كأنها تُصلي جماعة» ، وإذا طبخت القدر لأهل أوطانها تساقطت دُئوبها .

هذا ما يمكن تعليمه لبناتنا ، وأطن فيه الكفاية لحس تربيتهن ، وفيه الكفاية لجعلها أمًا صالحة مَهْدِيَّة مربية

أما التَّوسُّع في المعلومات ، فهذا لا يفيدنا شيئاً ، وخروج بها عن وطيفتها . وسبق أن تكلمنا عن وطيفة المرأة فلا داعي لتكراره ، وقد ظهر للأمة فساد تربية البنات من التَّطَرُّف في تعليمهن .

فلو أحدنا بنتاً وعلمناها القراءة والكتابة ، وحفظت يسيراً من القرآن الكريم والعقائد والآداب الدينية والعبادات ، وطرفاً من قانون الصحة والتاريخ الإسلامي وتاريخ مصر ، وكيفية تدبير البيت ، وتربية الأولاد ، والأشغال اليدوية ، ثم تصرفاتها في بيتها كان منزلها هو المدرسة الثانوية لهذا التعليم الابتدائي تُحرى فيه تطبيق ما تعلمته ، لأن وطيفتها تفتضي جميع هذه المعلومات كما لا يكره أحد ، وبذلك لا تنسى ما تعلمته ولا تتغير أخلاقها

وما الفائدة من تعليمها علوماً عالية ما دامت لاحتاجة لها بها في منزلها فاذا رُسِّدنا البنت على هذه المادى ، وحلَّيها بالكالات ومكارم الأخلاق ، ومنعناها من الخروج الفاحش ، والانتدال في الطُّرقات ، وقويها فيها فصيلة الحياء والعفة ، أمكنها أن تنفع نفسها وأهلها ووطنها ، وقامت بوطيفتها التي خلقت من أجلها (وهي الأمومة) أحسن قيام والله الموفق لما فيه صلاحهن .

الواجب

الواجب كلمة صغيرة تطوى تحتها معانٍ كبيرة . وفضائل كثيرة .

الواجب : ما لزم القيام به ، وتحتّم أدائه على كل فرد من أفراد المجتمع الإنسانى وبعبارة أخرى ، هو الحق الذى على كل إنسان أن يقوم به لغيره ولنفسه ولوطئه . وإن شئت فقل الواجب ديس على كل شخص أن يقوم بسداده لإخوانه وأُمَّته . وذلك بالسعى فى معترك الحياة بما ينفعه وينفع الناس ، ولا يضر غيره .

الواجب ملارم للإنسان فى جميع أدوار حياته ، فتبتدى واجبات الإنسان فى يوم ولادته . وتنتهى بموته . لأنه مخلوق له حقوق وعليه واجبات ، حُلِقَ لقضائها والحصول عليها .

فى المنزل : واجب الآباء للأبناء ، وواجب الأبناء للآباء ، وواجب الزوج لزوجته . وواجب الروجة لروحها ، وواجب الخادم لسيده ، وواجب السيد لخادمه . وواجب الأخ نحو إخوته ، وواجبهم نحو أقاربهم وحيرامهم

وفى خارج البيت واجبات الأصحاب والإخوان والأصدقاء . وواجب الرئيس نحو المرءوس ، وواجب المرءوس نحو رئيسه . وواجب الحاكم والمحكوم ، وغيرهم فى رجال السُلطة والإدارة .

الواجب ملارم لنا من يوم دخولنا هذا العالم إلى يوم خروجنا منه . فواجب علينا لخالقنا . وواجب علينا لأنفسنا . وواجب علينا لغيرنا . وواجب علينا لأمثالنا . وواجب علينا لمن فوقنا . وواجب علينا لمن دوننا ، بل ولأعدائنا . وواجب علينا نحو الوطن ، ونحو الحيوان الأعجم .

وأبما وحد العمل وحد معه الواجب ، وما نحن فى هذه الحياة الدنيا إلا نخدمُ نعمل لمصلحتنا ومصلحة الناس . كما قال الشاعر

النَّاسُ لِلنَّاسِ مِنْ بَدْوٍ وَمِنْ حَضَرٍ بَعْضٌ لِبَعْضٍ وَإِنْ لَمْ يَشْعُرُوا خِدَمُ

والواحب كما عرّفه بعض علماء الأخلاق . هو العمل الأخلاقى الذى يبعث على الإتيان به الوجدان .

والواحب دعامة الأخلاق الماصلة . وهو الذى يشدّ عضد الإنسان فى أكبر مواقفه . فان جهيل المرء واجبه . وعجز عن القيام به . اضطربت حياته ، وساءت معيشته مهما كان قوياً .

أما إذا عرف المرء واجبه وقام بأدائه انقلب صعبه قوة ، ووجبته شجاعة ، مهما كان ضعيفاً جباناً .

الواحب هو الذى يحفظ السّظام العام ويحمله قوياً متيناً ، فاذا لم يقم كل إنسان بواجبه احتلّ السّظام . وساء الحال . أما إذا قام كل امرئ بواجبه ، ساد النظام ، وعمّ الأمن والسّلام .

فلو عرف المسلم الواحب ما رى ، فكان متجاوزاً حداً من حدود الله ، هاتكاً عِرض أخته أخيه فى الحياة . فأنحأ لها باب الانقياد لسواه . لو عرف المسلم الواحب ما شرب حمراً تشرب عقله . وتفتح فعله وتأكل ماله . لو عرف المسلم الواحب ما تناول عِرض أخيه بلسانه . ولما سعى بالعِبة والتميمة صدّه . لو عرف المسلم الواحب ما كان هو والأمة إلا روحاً واحدة فى أحسام متعدّدة وإليك أضرب مثلاً لذلك

قد أصاب النّاس قحطٌ فى خلافة الصديق رضى الله عنه ، فاما اشتدّ الأمر قالوا : يا خليفة رسول الله ، إن السماء لم تمطر ، والأرض لم تثبت ، وقد توقع النّاس الهلاك ، قال اصبروا فإنى أرجو الله ألا تفسوا حتى يفرح الله عنكم هذا الكرب العظيم فلما كان آخر النهار جاء الحر بأن عيراً (لعثمان بن عفان) جاءت من الشام وتُصيح فى المدينة فلما جاءت خرج النّاس يتلقّونها . فاذا هى ألفت بغير حاملة بُراً وريثاً وريثاً . فأباحت بباب عثمان . وجاء التحار . فقال لهم : ما تريدون ؟ قالوا : إنك لتعلم ما نريد . قال كم تريخوى ؟ قالوا : الدرهم بدرهمين ، قال : أعطيت زيادة على هذا . قالوا أربعة . قال . أعطيت زيادة ، قالوا خمسة ، قال : أعطيت أكثر قالوا . يا أما عمرو ما نبقى فى المدينة تحار عيرنا . وما سبقنا إليك أحد ، من ندى أعطاك ؟ فقال . إن الله أعطانى بكل خمسة عشر ، فأنا أشهد الله أبى جعلت ما حمت هذه العير صداقة لله على الفقراء والمساكين فى عامة المسلمين .

ذلك هو الواجب الذى قام به (دو الورىن عثمان بن عفان رضى الله عنه) .
وقد أشار إليه علم الهدى ، ومهبط الوحى ، سيدنا ومولانا محمد صلى الله عليه وسلم
فى قوله « المؤمنون كرحل واحد » . إن اشتكى عصبو اشتكى كله . وإذا اشتكى رأسه
اشتكى كله » . وفى قوله « المؤمنُ مرآةُ المؤمنِ » . والمؤمنُ أخو المؤمن . يكف عن
ضيعته ، ويحوطه من ورائه » .

ذلك هو الواجب الذى لأجله يتألم المصرى لمجاعة العربى . ولأجله يحزن الهندى
لمعاكسة الصينى والتركى . لأجله يحمى المسلم الصادق وهو فى الشرق أخاه من العدو
المنافق . وهو فى العاب . لأجله أنقذ الصانع صناعته ، وأحسن الزارع زراعته . وأثمر
التاجر تجارته . ودرر الأمير إمارته . لأجله على الجملة جاءت الشريعة الإسلامية الغراء
هذا القانون الدستورى بأن كل إنسان راع . وكل راع مسئول عن رعيته .

أداء الواجب

على كل إنسان أن يؤدى واجبه . لأن الإنسان فى هذه الحياة لا يعيش لنفسه فقط .
بل يعيش لنفسه وللناس . وإن الإنسان الذى لا يبطر إلا لنفسه . ولا يعمل إلا خيره .
ويؤثر الحياة الدنيا على الآخرة فيقال عنه : رجلٌ (أنانى) محب لنفسه . والأناية هى
أحط درجات الإنسانية . والمتصف بها يكون محتقراً مردولاً . أما المرء الذى يبطر إلى
من يُحيط به من قرانه وعشيرته . ويعمل الخير لهم . يكون إنساناً كاملاً محبوباً من
الجميع . والإنسانية لا ترتقى إلا إذا كان المرء فيها ناظراً إلى عمل الخير لأمنته وبلاده .
ثم ترتقى إلى درجة الكمال . وهى درجة العامين لخير الإنسانية كلها فى جميع الأجناس
والشعوب والأديان .

والفرد الواحد مرتبط بالجماعة المضممة التى يعيش فيها بروابط تبادل المنافع
المادية والمعنوية . والتمتع بالحرية والمساواة . وتوفير أسباب الأمن والضمانية على
النفس والعرض والمال .

فهناك تضامن بين أفراد الجماعة . فمَنْ كان المرء متمتعاً بحقوقه . فرصت عليه
واجبات يؤدىها إراء تمتعه بهذه الحقوق . إذ كما يستفيد الإنسان يجب أن ينمى .
إن الأفراد فى الجماعات أشبه شئ بأعضاء الشركة . لا يملك العصبو حقوقاً فقط .
بل هو ملزم إراء هذه الحقوق بواجبات تفرصها عليه ضرورة التعاون والتآزر .

فلا سبيل لأن يبال الفرد أو الأفراد حقوقهم ما لم يقوموا بواجباتهم . ولا يستطيع الفرد أن يستقلّ بنفوقه ، بل هو ملزم أن يضحى شيئاً من تلك الحقوق بقيامه بالواجبات المفروضة عليه نظير الفوائد الحمّة التي يجنيها من الحياة الاجتماعية .
فحياة الأفراد الاجتماعية تبقى وتدوم بأن يتبادلوا فيما بينهم الحقوق والواجبات .
فادّ الواجب دليل الحياة وقوامها وعمادها . فمن لا يقوم بواجبه فلا حياة له ولا قيمة له في الوجود .

والدليل على ذلك أن من نظر إلى أعصابه ووظائفها ، رأى أن الراحة كلّ الراحة في إتمام واجباتها بغاية الدقّة . وعلم أن المرص والآفات والأوجاع إنما هي دليل على تقصير تلك الأعضاء عن القيام بوظائفها ، وأدرك أن القيام بالواجب من مقتضيات الطبيعة . وأن راحة الإنسان متوقّعة على قيامه بأداء الواجب .
وإذا رجع الإنسان إلى نفسه . وبحث مليّاً في الأسباب التي دعت إلى تأخيرها ، وكدرت عليه صماء عيشه . ودرس أسبابها ودقّت فيها ، وجد أنها ناجمة من تقصيره في أداء الواجب .

والأعنياء الذين يؤدّون ما عليهم من التمرعات للجمعيات الخيرية وبناء المستشفيات وغيرها من المنافع العمومية . يريدون في راحة النّاس وسعادتهم ، ويكتسبون الفضل الجليل ، والذكر الحميل

والعمالّ الذين يعملون لخير البلاد ولأنفسهم يتسعدون ويتسعدون أمّهم .
وبالعكس ، العمالّ الذين يهملون في أداء الواجب عليهم ، وعدم إطاعتهم لقوانين البلاد يزدون في شقاء العالم وتعامته .
ولا يبقى العالم ولا يرقى إلا بأداء الواجب ، فلو أن مجتمعاً قصّر في أداء كلّ واجباته أياماً لننى وتلاشى

والتلميذ الذي يؤدى واحده لمدرسته وأسرته يتسعد والديه ويتسرّهما (والسعيد من سعدت به الناس) ولورفض طلبة المدارس أن يتعلّموا وأصرّوا على الدرس مثلاً . ولم يودّ أفراد الأسرة واحدهم ، ورفض كلّ دى عمل أن يؤدى عمله ، لحاق بالمتجمع الإنسانى الصاء العاقل . والحراب الشامل .

ولو أهملت الأمّة القيام بالواجب ، لأصبحت حركة نموّها سكوناً ، ثم أضحت بقية حياتها وعمرها دلةً وهواناً . ثم باتت وهى طعمة لكلّ مستعمر حبارٍ عنيد .

(إنَّ في ذلكَ لَدِكرًى لمنْ كانَ لهُ قلبٌ أو أُنْقِى السَّمْعَ وهوَ شهيدٌ) .
والخلاصة أنه لو عرف كل إنسان الواجب عليه لأتقن الصانع صناعته ، وأحسن
الراعي زراعته ، وأثمر التاجر تجارته ، ودبر الأمير إمارته ، ولأجل هذا جاءت
الشريعة بقول النبي صلى الله عليه وسلم « كلُّكم راعٍ وكلُّ راعٍ مسئولٌ عن رعيته .
والرَّحْلُ راعٍ في أهله وهو مسئولٌ عن رعيته ، والمرأة راعيةٌ في بيت زوجها ومسئولةٌ
عن رعيتها ، والخادمُ راعٍ في مال سيِّده ومسئولٌ عن رعيته ، والرَّجُلُ راعٍ
في مال أبيه ، وهو مسئولٌ عن رعيته ، ألا كلُّكم راعٍ وكلُّكم مسئولٌ عن
رعيته » .

فهذا الحديث الشريف دِعاةٌ كبيرةٌ في القيام بالواجبات والحقوق ، والإحسان
في الأعمال ، والرعاية لما تحت اليد ، وإنه ليقرّر مسئولية كل فردٍ فيما وُكِّلَ إليه
من نفوسٍ وأموالٍ ومصالحٍ وأعمال .
وفقنا الله جميعاً لمعرفة الواجب ، وأداء الواجب ، لنعيش عيشةً راضيةً ، ونفارق
هذه الحياة العابية ، ونحس على أسعد حال ، ونحس مآل .

العفاف وأقسامه

العفاف

العفة أو العفاف أو الراهة لغة : الكف والامتناع عما لا يحل ولا يحمل . والمتصف بها من الرجال يسمى عفيفاً ومريهاً ، ومن النساء عفيفة ونزينة .

وفي العرف العفة . صط النفس عن الملاذ الحيوانية ، وقمع الأهواء المختلفة التي تثير الشهوات البدنية . وقصر النفس على الاكتفاء بما يُقيم أود الجسم ويحفظ صحته . واحتساب الإسراف والتفكير ، ومراعاة الاعتدال في جميع الأحوال ، فهي وسط بين الإفراط (وهو الشره) ، والتفريط وهو (جمود الشهوة)

وهي أسمى الفضائل وأشرف صفة للإنسان ، إذ بها يجمع نفسه عن ارتكاب الأمور الحسيسة والأحوال الدنيئة ، التي تنقص قدره . وتحط من شرفه ، ونحمله عند الناس محقرًا دليلاً منهاً

رأس العفة يتعلّق بصط القلب من الشهوات البدنية المتعلقة بالطن والرج ، ومن اعتقاد ما يكون سداً جالماً للبعى والعُدوان ، وتماها يتعلّق بحفظ الحوارح .
فهي حُرْم عفة القلب والعقل يكن منه النقى وسوء الطن اللدان هما أس كل رديلة ، لأن من تمي ما يذ غيره حسده . فإذا حسده عاداه ، وإذا عاداه نارعه ، وإذا نارعه فرما قتله

ومن أساء الطن عادى وبى وتعدى . ولذلك هي الله سبحانه وتعالى عنهما فقال (ولا تَتَمَنَّوْا مَا فَضَّلَ اللَّهُ بِهِ بَعْضَكُمْ عَلَى بَعْضٍ) « سورة النساء » .
وقال تعالى (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا احْتَسِبُوا كَثِيرًا مِّنَ الطَّنِّ إِنَّ بَعْضَ الطَّنِّ إِثْمٌ) « سورة الحجرات »

فأمر فيهما بقلع إحدى شحرتين يتعرّع مهما معظم الرذائل .

أقسام العفة

ولا يكون الإنسان تامّ العفة حتى يكون عفيف اليد ، واللسان ، والسمع ، والبصر ، والفرح .

١ - عفة اليد تكون بالامتناع عن أخذ أموال الناس بالباطل وسلمهم حقوقهم وقد هيى الله تعالى عن ذلك بقوله (ولا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل وتندلوا بها إلى الحكّام لتأكلوا فريقاً من أموال الناس بالإثم وأنتم تعلمون) سورة البقرة . وتكون أيضاً بالامتناع عن أخذ أموال اليتامى وأكلها ظلماً وعدواناً لقوله تعالى : (وآتوا اليتامى أموالهم ولا تتبدلوا الحيث بالطيب . ولا تأكلوا أموالهم إلى أموالكم إنه كان حوباً) « ظلماً » كبيراً (« سورة النساء » .

٢ - وعفة اللسان تكون بترك الكذب والعيبة والخيمة وفحش القول والسحرية والاردراء والهمر والتمر والتسائر بالألقاب

٣ - وعفة السمع تكون بعدم الإصغاء لسماع القبايح والأقوال المزرية . والمحافظة على الأسرار وكتبتها لقوله تعالى (وإذا سمعوا اللغو أعرضوا عنه وقالوا إنما أعمالنا ولكم أعمالكم) سورة القصص .

وقال تعالى (قد أفلح المؤمنون ، الذين هم في صلاتهم خاشعون ، والذين هم عن اللغو معرضون ، والذين هم للزكاة فاعلون ، والذين هم لبرّهم حافطون) « سورة المؤمنون »

٤ - وعفة البصر تكون بحضّ النظر عن المحارم . وريبة الحياة الدنيا المتولّدة للشهوات الرديئة . قال تعالى (ولا تمدّن عينيك إلى ما متّعنا به أرواحاً منهم رهرةً الحياة الدنيا) « سورة طه » .

٥ - وعفة اللمس تكون بحفظ الفرج وصيانة العرص لقوله تعالى (قلّ للمؤمنين يغضوا من أبصارهم ويحفظوا فروجهم ذلك أركى لهم إن الله خير بما يصنعون . وقلّ للمؤمنات يغضضن من أبصارهن ويحفظن فروجهن) « سورة النور » .

وهذه العفة هي أهمّ الأنواع الخمسة ، وهي المقصودة بالذات من موضوعنا هذا .
وعناد عفة الجوارح ، ألا يكلفها صاحبها شيئاً مما يخصّ كل واحد منها إلا فيما
يسوّعه العقل والشرع دون الشهوة والهوى ، لقوله تعالى (وأما من خاف مقامَ رَبِّهِ
وَهَمَى النَّفْسَ عَنِ الْهَوَىٰ فَاِنَّ الْجَنَّةَ هِيَ الْمَأْوَىٰ) « سورة النازعات » .

من أراد أن يكون عفيف النفس نزيهاً فلا يطلب من أحد شيئاً ، ولا يأخذه منه
بغير إرادته ، أو بدون وجه حقّ ، وإذا رأى عند أحد شيئاً أعجبه فلا يُحدّق النظر
فيه حسداً . ولا يُظهر رغبته في الحصول عليه طمعاً ، وإذا وجد شخصاً يأكل شيئاً
يشبهه فلا يقعد بجانبه ليدعوّه للأكل معه ، ولا يلتفت إليه ، وإذا وجد في طريقه
شيئاً (لقطة) فلا يأخذه . وإذا أخذه فليردّه لصاحبه ، إن كان له به معرفة ، أو يذهب
لإيداعه في دار الحاكم للبحث عن صاحبه وتسليمه إليه .

وإذا سار في طريق فليغضّ بصره عن النظر إلى ما حرم الله ، لأنه تعالى يعلم
حائثه الأعين وما تُخفى الصدور . وقيل : من عصّ طرفه تمّ طرفه ، كما قال
الشاعر في هذا المعنى :

ليس الطّريف بكاملٍ في طرفه حتى يكون عن الحرام عميماً
فإذا تعفّف عن محارم ربّه فهناك يُدعى في الأنام طريفاً
إحساناً صوبوا الحياة بعفة ليس التي بسوى العفاف شريفاً
وإذا اجتمع بفتاة أو امرأة فلا يحبا في شرفها وعرضها ، وليستعفف كما أمره الله
تعالى بقوله (وليستعفف الذين لا يجدون نكاحاً حتى يُعسيهم الله من فضله)
« سورة النور »

أى ليجتهد ويسع في طلب العفة وكسر الشهوة ، الذين لا يجدون ما يتزوّنون
به من المال حتى يرقهم الله من فضله بالشئ الذي يقدرّون به على الزواج .
وهذا وعد من الله تعالى للعائزين عن الرواح بالتفّضل عليهم بالعنى تقوية
لقلوبهم . وتسليّة لحاظرهم في الصّبر على العفة .

ولذا حرّم الله الرّبا ، وقال في تحريمه (ولا تقربوا الرّبا إنّه كان فاحشةً
وساء سبيلاً) « سورة الإسراء »

ذكر ما قيل في العفة

أقوال الأدباء والأطباء .

العفة والطهارة والسَّطَافَة بمعنى واحد . ومن العفة اشتُفَّت لمظة عفيف . أى طاهر ونقى ونظيف ، وهى تُستعمل فى حملة مواضع ، فيقال . الماء الطاهر : أى السَّطِيف ، الحالى من الأقدار . والحبُّ الطاهر : أى الشَّريف الحالى من الشهوات والميول الفاسدة ، وهلمَّ جراً .

أما الرجل العفيف أو المرأة العفيفة : فهو الشَّخص البعيد عن الأفكار السَّاقطة والميول الحبيثة الخسيسة ، المائل بطبيعته للعفة والصَّلاح .

ويُراد بالعفة كبح جماح الشهوات ، وإخلاء الفكر والأحلاق والتَّصورات فى شوائب الخسة والدَّناءة ، وهو العلاج الأدبى الوحيد الذى يمكننا أن نقاوم به ميولنا الخسيسة ، وشهواتنا البهيمية الدَّنيئة .

(النهضة النسائية — السنة الثالثة) .

العفاف تاح عهد الإنسانية المتألق شرفاً وفخاراً ، وروح الكمال الذى تفضل به الإله الكريم على الإنسان خاصة ، ورفع به شأنه وقدره فوق رعوس الحلائق جميعاً .

العفاف هو قوام المضيئة ، وعماد الإباء والشَّمم ، ودِعامة الهداية والإرشاد ، وأُسوة طيبة للأبباء والأحماد ، وشهادة حق على نقاء القلب وطهارة السَّمس ، وقداصة الرُّوح (عليه الشُّرقاوى بمجلة النهضة) .

وقال سولون : العفة رينة نفوسنا ، وزخرف ألدائننا ، ورائد ميولنا .

وقال لوبجس العفة كنز الطَّاهرين ، وهى توحد إما فى العزوبة اتامة ، أو فى الرِّواج الصَّحيح .

وقال إديلبوس : يجب احترام المرأة العفيفة ، واحتقار المرأة العاهرة

وقال جبكس : العفة زينة السَّمس . ورحرف الحياة التى تحتقر الشهوات ، وهى لاتوحد إلا عند من يحفظون أجسامهم داخل سياح العفة والطَّهارة .

وقال هلورك : لا يجعل الرجل مُحترماً في نظر المرأة غيرُ رصانته . وعفةٍ نفسه ،
وسجاعته . وقوة روحه .

وقال حوير عفة النفس تجعل للإنسان سلطاناً على حواسه .

وقال حور ملتون . السماء تُحبُّ الأظفار ، فعليك يا أخى بالعفة .

وقال أيضاً المرأة العقيمة متدرةٌ بدرع من حديد .

هذه هي بعض آراء الاجتماعيين في العفة . ومما يُستدلُّ على أنه يجب على الإنسان
أن يعيش عفيفاً ليكون سعيداً هنيء البال ، بعيداً عن القيل والقال ، وعن كلِّ
ما يشوش الفكر . ويؤلم الجسم . ويُتعب الصمير .

أما الدِّعارة . فهي عكس العفة على حطِّ مستقيم ، وهي سبب انحطاط الجسم
البشري وعدم ارتقائه .

(عن مجلة المهضة النسائية السنة الثالثة)

قال أحد الأطباء . إن العمة صيانة دينية وعقلية ، يجب أن نسعى في حفظها
للشباب . وإياها لاتصبر الجسم ولا النفس ، وإن وارعها أقوى ، وحكمها أنفذ ، ويستطيع
أى رجل أن يصبر عليها إذا أراد احترام نفسه . وكثيراً ما استشارني من أصيبوا بالمرض
العصبي والسوداء بإتيان العاجزة ، طابئ أنها دواؤهم ، ولكن لم يسمعني أحداً أن
حالته تحسنت أو صحتة اعتدلت بعد هذا الفعل الرديء ولم أوافق على رأيه .

وقال آخر . يجب على الشاب أن يصون عفافه قبل الزواج وبعد أيضاً ، حفظاً
لصحته وشرفه .

وقال آخر من الحتم على الفتى والفتاة أن يحتفظا بعفتهم حتى الزواج . وقد
يسهل ذلك أو يصعب لإدراكهما هذه الحقيقة وهي أن الراحة والسعادة في الزواج
متوقفتان على تلك المدة المحفوظة بالمخاطر ، وهي زمن الصبا ، ويجب أن يعلما أنهما
سينجربان عن عفتهم بصحة واهرة . وقوة كبيرة وأن العمة والطهارة مطابقتان
للقوانين الصحية والأدوية

أقوال الشعراء

قال شاعر عربي لأولاده تمننٌ عليهم بحسن اختياره زوجته ، ويمتدح عفتها .

فأول إحسانى إليكم تحسّرى لما جده الأعراق بادٍ عفاها
وقال الهادى على لسان فتاة تفخر بعفاها :

بروحى فى الدنيا أصونُ عفاى فما كنزه للقاطنين بحافى
إذا أطلمت مصر نثرث بأنفها نجوم الحجا أو باسمين عفاى
علوتُ الثرىا ههى دونى رتبة وأسكت حب المضليات شىغافى
وقالت لىلى الأحيلة . وهو أفصل ما قبل فى العفة .

ودوحاجة قلنا له لاتبُح بها فليس إليها ما حيت سبيل
لنا صاحب لاينبغى أن يحونه وأنت لأحرى صاحب وحليل
وقالت السيدة عائشة التيمورية رحما الله تعالى :

بىد العفاف أصون عز حجابى وبعصيتى أسمو على أثرابى
وقال أحد الشعراء المتقدمين :
أُحِبُّ الذى يبيع الفواحش سمعة كَأَنَّ به عن كل فاحشة وقرأ
سليم دواعى الصدر لانساطأ يدى ولا مانعاً حيراً ولا قاتلاً هَجَرأ
وقال آخر :

أصون عرصى بمانى لا أدنسه لأبارك الله بعد العرصى المال

عفاف الرجل

والعفاف من أمهات الفضائل التى حثّ عليها الشرع الشريف . سواء فى الرجال
أو النساء .

أما عفاف الرجل . فيكون بصيانة النفس من ارتكاب الفواحش والآثام .
والسعى إلى الرواح .

فإذا ترك الرجال التواضع على النساء هذه العصيلة . واتبعوا . واث النفس
الحبيثة ، وعدم صابها . وارتكبوا ما حرم الله . واستحكم هذا الداء فى مجتمع
الإنسانى حرّ ذلك ولا ريب إلى فساد النساء . وساوكهن هذا المسك المورى
القبیح ، طارحات العفاف طهريا . وبرقع الحياء حانياً
ولذلك قال صلى الله عليه وسلم ، عمنوا تعفّ ساؤكم .
وقال الشاعر العربى فى هذا المعنى .

عمُوا نَعَفَ سَاؤُكُمْ فِي الْمَحْرَمِ وَتَحَسُّوا مَا لَا يَلِيقُ بِمُسْلِمٍ
يَا هَاتِكَا حُرْمَ الرَّحَالِ وَقَاطِعَا سُبُلَ الْمَوَدَّةِ عِشْتَ عَيْرَ مَكْرَمٍ
لَوْ كَبَّ حَرًّا مِنْ سَلَالَةٍ مَاحِدٍ مَا كُنْتَ هَتَّاكَ لِحَرَمَةِ مُسْلِمٍ
وَقَالَ آخَرُ

وَلَا تَكُ مَدَالَاً لِعَرْضِكَ وَاحْتِنَبِ رُكُوبَ الْمَعَاصِي يَحْتَنِبُكَ عِقَابُهَا
وَقَالَ مُحَمَّدُ الْوَرَّاقُ :

رَأَيْتُ صَلَاحَ الْمَرْءِ يُصْلِحُ أَهْلَهُ وَيُلْحَقُهُمْ دَاءُ الْفَسَادِ إِذَا فَسَدَ
وَيَشْرُفُ فِي الدُّنْيَا بِفَضْلِ صَلَاحِهِ وَيُحْفَظُ بَعْدَ الْمَوْتِ فِي الْأَهْلِ وَالْوَلَدِ
وَقَدْ حَتَّ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى الزَّوَّاجِ حِفْظاً لِلدِّينِ وَالصَّحَّةِ فَقَالَ :
« مَنْ تَزَوَّجَ فَقَدْ حَفِظَ نِصْفَ دِينِهِ ، فَلْيَتَّقِ اللَّهَ فِي النِّصْفِ الْآخَرِ »
وَقَالَ أَيْضاً « يَا مَعْشَرَ الشَّبَابِ ، مَنْ اسْتَطَاعَ مَكِّمُ الْبَاءَةِ فَلْيَتَزَوَّجْ فَإِنَّهُ أَغْنَى
لِلْبَصَرِ وَأَحْصَى لِلْمَرْحِ ، وَمَنْ لَمْ يَسْتَطِعْ فَعَلَيْهِ بِالصَّوْمِ ، فَإِنَّهُ لَهُ وَجَاءٌ » . أَيْ مِنْ وَحْدِ
مَا يَقْدِرُ بِهِ عَلَى تَحْصِيلِ الْمُسْتَمْتَعِ فَلْيَتَزَوَّجْ ، فَإِنَّهُ أَحْصَى لِدِينِهِ ، وَمَنْ عَجَزَ عَنْ وَحْدَانِهِ
وَوَسَائِلِهِ ، فَلْيَقْطَعْ عَنْهُ شَوَاعِلَ الشَّهْوَةِ الَّتِي لَا يُثْبِرُهَا إِلَّا كَثْرَةُ الْعِدَاءِ وَالْإِمْتِلَاءِ ، وَهَذَا
تَأْيِيدٌ لِقَوْلِهِ تَعَالَى (وَلْيَسْتَعْفِفِ الَّذِينَ لَا يَجِدُونَ نِكَاحًا حَتَّى يُعْطِيَهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ) .
وَالْإِنْسَانُ لَا يَكُونُ عَفِيفاً إِلَّا بِشَرَائِطَ ، وَهِيَ :

أَنْ يَكُونَ تَعَفُّفَهُ مِنَ الشَّيْءِ انْتِظَاراً لِأَكْثَرِ مِنْهُ ، أَوْ لِأَنَّهُ لَا يُوَافِقُهُ ، أَوْ لِجُمُودِ شَهْوَتِهِ ،
أَوْ لِلْإِشْعَارِ بِالْخَوْفِ مِنْ عَاقِبَتِهِ ، أَوْ لِأَنَّهُ مَمْنُوعٌ مِنْ تَنَاوُلِهِ ، أَوْ لِأَنَّهُ غَيْرُ عَارِفٍ لِقَصُورِهِ .
فَإِنْ ذَلِكَ كُلُّهُ لَا يُعَدُّ عِفَّةً ، بَلْ هُوَ اصْطِبَارٌ أَوْ تَطْيِيبٌ ، أَوْ مَرَضٌ ، أَوْ عَجْزٌ ،
أَوْ حَيْهَلٌ

وَتَرَكُ صِطِّ النَّفْسِ عَنِ الشَّهْوَةِ أَدَمٌ مِنْ تَرْكِهَا عِنْدَ الْعُضْبِ ، وَلِذَا قِيلَ « عَبْدُ
الشَّهْوَةِ أَدَلُّ مِنْ عَبْدِ الرَّقِّ » .
وَالْعِفَّةُ لَا تَكُونُ مَقْصُورَةً عَلَى الْأَعْيَاءِ فَحَسَبِ ، بَلْ تَكُونُ فِي الْفُقَرَاءِ أَيْضاً ، لِأَنَّ
الْغَنَى غِنَى النَّفْسِ لَا غِنَى الْمَالِ .

وَقَدْ مَدَحَ اللَّهُ الْفُقَرَاءَ الَّذِينَ يَتَعَفَّفُونَ عَنِ السُّؤَالِ ، وَيَتَرَفَّعُونَ عَنْهُ ، حَتَّى إِنْ الْجَاهِلُ
يَحْسِبُهُمْ أَعْيَاءَ ، وَوَصَفَهُمْ بِقَوْلِهِ مَسْبُحَاتِهِ : (يَحْسِبُهُمُ الْجَاهِلُ أَعْيَاءَ مِنَ التَّعَفُّفِ
تَعْرِفُهُمْ سِيَاهُهُمْ لَا يَسْأَلُونَ النَّاسَ إِخْفَاءً) « سُورَةُ الْبَقَرَةِ » .

وقال صلى الله عليه وسلم « ليس المسكين الذي تردّه التمرة والتمرّتان ، ولا الثُّقمةُ ولا اللُّقمتان ، إنما المسكينُ الذي يتعفّفُ ، واقربوا إن شئتم - يعني قوله (لا يسألونَ النَّاسَ إلخافاً) » .

عفاف المرأة

عفاف المرأة ناحها .

هذه الفقرة سيأتى ذكرها في المحاضرات الخاصة بالإناث .

أمثلة من عفاف الرجل

١ - تعفّف الحسن بن عليّ .

خرج معاوية حاجّاً ، فمرّ بالمدينة ، فهرّق على أهلها أموالاً جزيلة ، ولم يحضر الحسن بن عليّ ، فلما حصر قال له معاوية : مرحباً برجل تركنا حتى نهد ما عندنا . وتعرّص لنا ليُبحلنا .

فقال الحسن كيف يَنقُذُ ما عندك وخراج الدنيا يحىء إليك ؟ .
فقال معاوية : قد أمرت لك بمثل ما أمرت به لأهل المدينة وأنا ابن همد .
فقال الحسن . قد رددته عليك وأنا ابن فاطمة الرّهراء .

٢ - تعفّف عمر بن عبد العزيز :

١ - مثالٌ أوّل .

كان سيدنا عمر بن عبد العزيز أعفّ وأعدلّ بى مروان وهو ابنُ مروان بن الحكم وُلِدَ سنة ٦٠ ستين من الهجرة ، حين كان أبوه والياً على مصر . وكان له خدّه الماروق أسوةٌ حسنة . ما أخذ لنفسه ولا لأولاده من بيت المال شيئاً .

ومما يؤثّر عنه أنه استمتع ولايته ببيع ما كان يملكه سلباً من ملابسٍ وغيرها حتى اجتمع لديه من ذلك مبلغٌ عظيمٌ وضعه في بيت المال . كما أنه باع ثوباً قريبه بنت عبد الملك ووضعها في بيت المال ، عيلاً منه أن ما أبقى عليه هو من بيت المال المسكين . وكان إذا قدم عليه وفود الشعراء لم يأذن لهم وكان يقول لأبيه : (قل لي أخاف أن عصيتُ ربّي عذابٌ يومٍ عظيمٍ) .

ومات عن اثني عشر علماً لم يترك لهم شيئاً لعمته وأمانته
ولما حضرته الوفاة . جمعهم وحمل بصوت مطرهم ويصعده حتى اعبرورقت
عياه بالدموع . ثم قال

« نفسي فتية تركتهم ولا مال لهم . يا تبيّ إني حثرت نفسي بين أن تفتقروا
إلى آخر الأبد . وبين أن يدخل أئوكم النار ، فاخترت الأول . يا تبيّ . عصمكم
الله وررقتكم . وقد وكلت أمركم إلى الله الذي أنزل على عبده الكتاب ، وهو
يتولى الصالحين » .

وكان عبده وقتئذ مسلمة بن عبد الملك ، فوهبه أربعين ألفاً ليعرقها على أولاده
وقال له عن طبيب نفسي فعلت ، فقال رضى الله عنه : أوصيك أن تعرقها على من
أخذت منهم صلماً .

ثم توفي رحمه الله سنة ١٠١ هجرية ، ومكث في الخلافة سنتين وخمسة أشهر كان
فيها متحريراً سيرة الخلفاء الراشدين .

ب - مثال ثانٍ من عمة عمر بن عبد العزيز .

من شدة عفته يقال إنه كان يطر ليلاً في قصص الرعية في صوء السراح ،
فحاء علام فحدثته في أمر يتعلق ببيته ، فقال له عمر أطيء السراح ثم حدثني ، لأن
هذا الداه من بيت ما المسلمين . ولا يحور استعماله إلا في اشتعال المسلمين .

ج - مثال ثالث :

أعدي رجل إلى عمر بن عبد العزيز نقاحاً لسابياً كان قد اشتهاه ، فردّه لصاحبه ،
ف قيل له قد بلغك أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يأكل الهدية ، فقال إن
الهدية كانت لرسول الله صلى الله عليه وسلم هديةً حلالاً . ولما رشوة أكلها حرام
في حرام .

وكان من دعوته : اللهم أعطني من الدنيا ما يكفي عن شهواتها ، ويعصمني من
فتناتها . وتعينني ، عن جميع أهلها .

كما كان يتوب أحد الصالحين اللهم اكمني شرّ هذه الدنيا وشرّ بلائها ، ولا
تجعلها أكبر همّ لنا

د - مثال رابع

قول جرير بن حريش عن رجل عن فاطمة بنت عبد الملك قالت انتهى عمر من

عبد العزيز يوماً عسلاً ، فلم يكن عندنا . فوجَّهنا رجلاً على دابةٍ من البريد إلى (بعلبك) فأتى بعسلٍ ، فقلنا يوماً . إنك ذكرت عسلاً وعندنا عسلٌ فهل لك فيه ؟ قال نعم ، فأتينا به ، فقرب إليه ثم قال : من أين لكم هذا العسل ؟ قال : قالت : وحسبها رجلاً على دابةٍ من دوابِّ البريد بدينارين إلى بعلبك فاشتري لنا بهما عسلاً . قال . فأرسل إلى الرجل فحماه فقال . انطلق بهذا العسل إلى السوق فعه . فاردد إلينا رأس مالنا . وانظر إلى الفضل واجعله في بيت مال المسلمين علف دوابِّ البريد .

٣ - مثال العمَّة والراهة ،

أُصيب شخصٌ بمرضٍ شديدٍ ، فأشار عليه الأطباء بالتَّوَحُّه إلى إحدى مدن الوجة القلي لتعير الهواء وطلباً للصحة . فقصده أحد أصدقائه الأطباء الأُماء ونزل عنده صيماً فأكرم مثواه وقام له بواحب الصداقة ، ولكن مع الأسف أدركته الوفاة وهو في داره . وكان معه خرج به بعض ملابسه الضرورية ، وكيس نقودٍ يحتوي على أربعة آلاف جنيه ذهباً مجموع ثروته التي جمعها في حياته . فأبت نفس هذا الصديق العميف أن يأخذ شيئاً من ماله . بل أخذ الحرج وما فيه من الأمتعة والنقود وذهب به إلى المديرية التابعة لها المدينة . وقدَّمها إليها وأثبتها في دائرتها حتى يحضر ورثته لاستلامها ، ثم عاد إلى صاحبه فشیع جمارته . ودفعه بمقرته . وأخطر أسرته وبذلك قام بواحب العمَّة والوفاء . واستحقَّ من السَّاس الثَّناء . وجميل الذكر المستطاب ومن الله جزيل الآخر والثواب .

لا تأكلوا أموال الناس بالباطل

يُحكى أن إبراهيم بن أدهم مرَّ يوماً ببساتين (بخارى) ورأى في بعض أبنارها . وإذا بتفاحةٍ يحملها الماء . فقال هذه لاقيةٌ دائماً كلها . ثم وقع له في خاطره من ذلك وسواس . فعزم أن يستحلَّ صاحب البستان فلمَّا قرع بابه حُرحت إليه حارية فقال ادعني لي صاحب البستان . فقالت إنها امرأة . فقال استأدني في عليها . فحانت فأحمرها حر التفاحة ، فقالت له إن هذا البستان بضعه في ونصفه بالسلطان . وقد برلت عن حقِّي . وكان السلطان يومئذ (ساج) فذهب إليه راعترضه في موكنه

وأخبره الخبر واستحلّه ، فأنذهل السلطان من أمره وتعجب من رقّة ضميره وأمانته
ووصله بصلة

العفاف قرين العدل والانصاف

حكى أن رجلاً اشترى داراً من رجل آخر ، فوجد المشتري فيه كنزاً ، فأنت
نفسه العفيفة أن يأخذه ، ومضى إلى البائع وأخبره به ، فقال له البائع إنما بعثتك داراً
لأعرف فيها كنزاً فهو لك ، فقال المشتري . لا بدّ أن تأخذه فانه ليس داخلاً فيما
اشتريت ، فقال الجدل بينهما فتحاكما إلى الملك كسرى . فلما وقفا بين يديه ، ودكرا
له أمر الكنز أطرق الملك ملياً . ثم قال لهما هل معكما أولاد ؟ فقال البائع إن لي
ولداً بالغا . وقال المشتري إن لي بنتاً بالغة ، فقال كسرى لهما أمرتكما أن تروحا
الولد بالبنت ليكون بينهما صلة وقراءة ، وأتقيا ذلك الكبر في مصالحهما ، ففعلا ذلك
امثالاً لأمر الملك العادل وكان هذا العفاف مهماً موحباً للعدل والإنصاف

الرجل النزيه والغلام الصادق

رؤي أن تاحراً أرسل ولده لأحد عمّاله ومعه صرة من النقود ، فسقطت منه
أثناء سيره ، فصار الولد يبحث عنها وهو يبكي ، فرّ به رجل كان قد وجد الصرة
بطريق الصدقة ، فسأله عن سبب بكائه ، فقص عليه الغلام أمره ، فأحرج الرجل له
صرة كبيرة كانت معه ، وقال له أهذه صرتك ؟ فقال الولد لا ، ثم أحرج له
أخرى أصغر من الأولى ، وهي الصرة التي وحدها في طريقه ، وقال له أهذه صرة
نقودك ؟ قال نعم ، فقدّمها إليه وقال له اذهب فهي حلال لك ، وأني على صدقه
كما أن الغلام أتى على الرجل لراحته وعنة نفسه

نزاهة قوسيون

هذا القائد الطائر الصبى في أثينا كان دائماً من دُعاة السلم مع (مقدونيا) فأرسل
إليه الإسكندر ملك مقدونيا برحماً عن أتمانه هدية ثمينة ، فسأل قوسيون الدين حملوها
إليه عن عاية الإسكندر من تقديم هذه الهدية السنية إليه ، فأجابوه لأنك أشرف رجل
عرفه الإسكندر في أثينا الآن ، فقال . إن كان الإسكندر يعتبرني بهذه الصفة ، فليأذن لي

أن أبقى ثابتاً عليها ، وأنى قسول الهدية . وحينما فعل ذلك الصعل الشريف ، كان هو
نفسه يستقي الماء من بئر ، وامرأته تحبز الخبز
وعزم فيما بعد على رفض هدايا الإسكندر والملوك خلفائه تعمداً منه
ولما قيل له إذا كنت لاتقبل المال لمسك ، فعليك أن تقبله لأولادك .
أجاب إن كان أولادى عقلاء فيكتمون بما يكفينى ، ويعيشون شرفاء . وإلا فكثير
عليهم ما عدى

نראה هنرى دى مسم

لما عرض هنرى الثانى ملك فرنسا منصب المدعى العمومى على رجل الفضل
(هنرى دى مسم) أحد مشاهير المشرعين فى عصره ، به هدا الرجل إلى أن هدا
المصعب لم يكن حالياً بل يشغله رجل غيره ، فأجاب الملك إن المحل حال لأنى قصدت
أن أحلج عنه من يشغله ، فقال هدا المشرع عفواً يا مولاي . أحبُّ إلى أن أحضر
الأرض بأطافرى من أن أدخل إلى هدا المصعب بمثل هدا السبيل قال ذلك (هنرى
دى مسم) بعد أن امتدح بلطف العامل الشاغل لهدا المحل الواقع تحت خطر العزل
والانفصال فاعتبر الملك هذه الملاحظة ، واستبقى المدعى العمومى فى منصبه
وهذا العامل نادر إلى (هنرى دى مسم) يقدم له تشكراته . ولكن هدا الرجل الزيه
الكريم أحابه كيف أشكر على عمل أعدت القسام به فرصاً واحداً . والإحلال به
عاراً فاصحاً
فانظر إلى عفة نفس هدا الرجل وكرم أخلاقه

عزة النفس أو الكرامة

عِرة النفس هي إكرام المرء نفسه واحترامها ووضعها في المقام اللائق بها ، وهي من أهمّ العِروض التي يجب عليه أدائها ، لأنه كما يُحبّ المرء نفسه ويحافظ عليها ويتنقّى الحرّ والبرد لأجلها ويسعى ويجتهد ليضمّن رفاهيتها وبعيها ، ويخرج إلى المنزهات والحلوات لرياضتها ونزعتها ، ويذهب إلى محالّ الأس والطرب لسرورها واستراحتها ، فإنه يحبّ عليه أن يعرّفها ويكرّمها ويحترمها ويعطيها حقّها من الإكرام والاعتبار . على أنها قوة كسائر القوى . تُساعد المرء على بيل أمانيه ، والتّصرف في أموره ، وأن لها فعلاً بالألأب ، وسلطاناً على النفوس لانصاهيها فيها قوة أخرى . ومن الخطأ أن يحسب المرء العامل في أقدار النّاس أنما هي الأموال التي جمعوها ، أو العلوم التي حصلوها ، أو المناصب التي نالوها وإن كانت هذه الأمور من وسائل الاحترام في الحملة

وليس العِرض من عِرة النّفس وإكرامها الترفّع عن النّاس والتّعاضّم عليهم أو العطرسة وشموح الأنف . بل الانتعاد عن كل ما يشينها مع إعطائها قسطها من الاحترام والإكرام

وكما أن الإنسان يُسرّ خاطرُه ، وينشرح فؤاده ، عند ما يرى النّاس يحترمونه ويُعائروه . ويُعتبر هذا من الواحات المروسة عليهم ، فإنه حليق به وأحرى أن يكون في مقدّمة الدس محترموه ويجلّونه فيحترم هو أيضاً نفسه

والمقصود من احترام النّفس أن الإنسان لا يدلّل ولا يخبس ، ولا يخطّ بقدر نفسه ، ولا يرى شرفه ومقامه وكل رجل لا يشعر بكرامة نفسه ، ولا يذود عنها خليق بالاحقار والاردراء

وعنى النّفس أو شرف النّفس صفة كمال ، لها تتفاوت أقدار الرجال . لها ترفع النّفس عن مدانة الدنيا . لها تستطیع دون الدلّ كثوس المايا ، لها أنانت الشريعة المرء فصل الأحرار على الأرقاء . لها حُعات الرجال قوامين على النساء ، لها حطرت على السّريعات الاقتران بغير الأكفاء

ولا يكون شرف النفس بلبس رداء الكبرياء . ولا بجرّ أقدام الخبثاء . ولا برفع الأنف في السماء ، بل يكون بنفس مكتوبٍ عن يمينها . عش عزيزاً أو مت كريماً . وعن يسارها . إن لم تكن غيوراً فكُن في التراب مقبوراً .

ليست عزّة النفس بسوء الأدب مع الرئيس . ولا بمدّ الرجل بين يدي الحليس . ولا بإطلاق لسان الوقاحة والبداءة . ولا بعطسة أهل الحراة . بل تكون في نفسك على الهمة . كالنَّحْم ارتقاء ، وفي استقامتك طاهر العِرض كالماء نقاء .

فلا تسلك أبها العاقل سبيل التملُّق والتُّفاق والخصوع الزائد مذلاً لنفسك . راعماً أن هذا هو التَّواضع والرقّة ، ولا ترتكب خطة الخيلاء والكبرياء والمباهاة قائلاً . إن هذا هو الاحترام والرفعة بل اتَّبِع حِطَّة الاعتدال

فلا تملِّق تملُّق الثَّعالب فيحقِّرك النَّاس ويرلقوك بأبصارهم . ولا تتكبر تكبر السَّباع فلا يَحْتَمِلُوا بك . بل يصروا عليك صفحاً

واطر في جميع أقوالك وأحوالك . ولا تأت أمراً جارحاً عن حدّ الأدب والاعتدال . فان النَّاس يعدّونه عليك ويؤاخذونك به . فان لم تكن فيك نفس ترفعك عن الأمور الخفيرة . وتدفع بك إلى طلب منزلتك التي لك . فليست على شيء من عرّة النفس ولا تحدّ إذن من يكرمك . بل تكون أهون عليهم منك على نفسك كما قال الشاعر .

إذا أنت لم تعرف لنفسك حقّها هواناً بها كانت على النَّاس أهون
واعلم أن عزّة النفس هي أن تنشأ عافاً عن هذه الأوصاف الدّميمة . وتصون ماء وجهك ، وتعصم نفسك وعرضك وديك . فتعيش مكرماً معضماً أهلاً لأن يكرموك ويحتملوا بك فان من أعزّ نفسه أعزّته النَّاس . ومن أهانها كانت على النَّاس أهون

من يهّن يسهل الهوان عليه ما لحِمْيَرٍ عَمِيَّتٍ إبلاهُ
وإن معيشة تنصح بالمدلّة والهوان هي الحياة الحبيدة . وإن معيشة تقترون بالهرة والكرامة هي الحياة الطيبة السَّعيدة

من المدلّة أن نجيب كل من دعاك . وتدعوا من لا يحبك . تتواضع لمن يسكر عليك ، وتتعرف عن يتكبر لك

أتبع ماء محيّاك ماء حياتك ، وتستبدل بالعز والكرامة المذلّة والهوان ، وترضى من ورقك بالمئة والامتنان ، وأنت تعلم قوله تعالى (إن الله هو الرزاق ذو القوة المتين) وأن لا فاعل ولا مؤثر في الحقيقة إلا الله تعالى ، وأن المخلوقات ليست إلا مظاهر لقدرته وإرادته .

ذكر ما قيل في عزة النفس

- ١ - قال الله تعالى (من كان يريد العزة فلله العزة جميعاً) « سورة فاطر » .
- ٢ - وقال الله تعالى (ولله العزة ولرسوله وللمؤمنين ولكن المنافقين لا يعلمون) « سورة المنافقون » .
- ٣ - قال صلى الله عليه وسلم « ليس العبي عن كثرة العرص ، ولكن العبي غني النفس » عن أبي هريرة .
- ٤ - وقال الإمام عليّ في نصيحة لاسه الحسن يا بُنَيَّ أكرم نفسك عن كل دنينة وإن ساقطت إني الرعائب ، فإني لن تعاص بما تبدل من نفسك عوضاً ، ولا تكن عبداً غيرك وقد جعلك الله حراً
- ٥ - وقال عمرو بن العاص المرء حيب يجعل نفسه ، إن رفعها ارتفعت ، وإن وضعها انصغت . فكما أن وضع المرء لفسه دون رتبها حطّة من قدره ، كذلك وضعه لما فوق رتبها يثير عليه أحقاداً تعلو في الصدور علو الماء في المراحل . ويجلب له المقت ويجعله عريضةً للوم والسّقد .
- ٦ - وقال الإمام العراقي ثمانية تحلب الدل لأصحابها
 - ١ - حلوس المرء على مائدة لم يَدْعَ إليها .
 - ٢ - التآمر على صاحب البيت .
 - ٣ - الطمع في الإحسان من الأعداء
 - ٤ - مصي المرء إلى حديث اثنين لم يَدْخُلَا بينهما .
 - ٥ - احتقار السُلطان .
 - ٦ - حلوس المرء فوق مرتبته .
 - ٧ - التكلم عمداً من لا يستمع الكلام .
 - ٨ - مصادقة من ليس بأهل .

وقال المرحوم الأستاذ عبد الرحمن زغلول في كتابه « الأخلاق » .
من أسباب عزّة النَّفس شعور الإنسان في نفسه بالفضيلة وإقدامه ، فانه كلّما شعّر
الشَّخص في نفسه بالفصائل ، ولم يجد له إقداماً ، عرّت عليه نفسه . وأقام لها شعائر
الاحترام ، وإن النَّفوس البشريّة تهون على ناقصي الإقدام والدين يطوّحون في النقائص ،
تهون على المرء نفسه متى استولى عليه الشُّعور بالنَّقِيصَة ، حتى إنه ليَحسب راحته
في الهرب منها .

ألم تر كيف ينتحر بعض النَّاس إثر اقتراف النَّقيصَة ؟
فلا شيء أذهبُ براحة النَّفس وأحطُّ لها وأعملُ في صغارها من النقائص .
أفٍّ من النقائص ، ما أشقى الأحرار بها ! والحواد قد يكو . وما أقدرها على
التطويع هم في نارٍ حامية
إن بعض النَّاس لسقوطهم في النَّقيصَة تعيرت عوائدهم وآدابهم وأحلاقهم حتى
صاروا حلقاً حديداً

اعوجَّ طريقهم وقد كان من قبل سويّاً ، وسفلت أحلاقهم وقد كانت عالية .
والمحطّت آدابهم وقد كانت راقية ، ورضوا بأن يُساموا الحَسَف من جميع النَّاس بعد
أن كانوا من أُبَاة الضيم ، وبدا للتَّاطرين إليهم حلطهم في كل شيء بعد أن كانوا
متسمين بالكياسة وأصالة الرأي

ذلك لأنهم سقطوا في النَّقيصَة على مشهدٍ من النَّاس . فهات عليهم أنفسهم
وباهم انكسارُ أصعَفَ إقدامهم الذي كان يأخذ بأيديهم ويتقدّم بهم حيث مستقرّ
النَّفوس العريزة

فلحذر النَّقيصَة والردائل لأنها تذهب بعرة أنفسنا ، وتُبدد سعادتنا ، وتُحرف بنا
عن الطريق السَّويّ ، طريق الدين والحكمة وعرة النفس ، لنحرص على الأخلاق
الفاصلة ، فاما الأساس المتين لسعادتنا وعزة أنفسنا .

وقال بعضهم احتمال المقر أحسن من احتمال الدُّلّ
وقال أحد الأدباء أئى النَّفس يشتري بالمعروف عِرضه من الأذى ، فلو كانت
الدنيا له فأعقها صيانة لنفسه لاستقلّها .

وقال حاتم .

ونفسك أكرمها فانك إن تهنَّ عليك فلن تلقى لها الدَّهرَ مُكرِّما

وقال آخر :

إذا أنت لم تعرف لنفسك حقها هواناً لها كانت على الناس أهونا
فمسك أكرمها وإن صاق مسكن عليك لها فاطلب لنفسك مسكنا
وإيّاك والسكنى نزل دلة يُعَدُّ مُسِيناً فيه من كان مُخْسِناً

وقال القاصي أبو الحسن الخرخاني

وقالوا توصل بالخضوع إلى العبي وما علموا أن الخضوع هو الفقر
ويبي وبين المال شيان حرّما على العبي نفسى الأبيّة ، والدهر
إذا قيل هذا البسر أبصرت دونه مواقف خير من وقوفى بها العسر

وقال عمّرة العيسى

لانسقني ماء الحياة بدلة بل فاسقني في العزّ كأس الحطل
ماء الحياة بدلة كحهم وحهم بالعزّ أطيب منزل

وقال بعض الشعراء المتقدمين

تكلفي إدلال نفسي لعرها وهان عليها أن أهان لتكرما
تقول سأل المعروف يحيى بن أكثم فقلت سأل به ربه يحيى بن أكثما

« ليس العبي عن كثرة العرص ، ولكن العبي عبي النفس » حديث شريف .
العرص ما يذتفع به من متاع الدنيا ومعنى الحديث ليس حقيقة العبي كثرة
المال . لأن كثيراً ممن وسّع الله عليهم في الثروة ، محردون من القناعة النفسية شراة
وحرصاً . فمن كانت هذه صفته من الأعياء فهو فقير لشدة حرصه وعظم شراة
وطمعه

أما العبي الحميتي فهو عبي النفس ، وإن أحررت اليدان الأموال .

وقال القرطبي كما نقله المقريري معنى الحديث أن العبي السّافع ، أو العظيم ،
أو الممدوح هو عبي النفس

وبإياه أنه إذا استعبت نفسك كمتت عن المطامع ، فعرّت وعطمت ، وحصل
لها من الخطوة والبراهة والتشرف والمدح أكثر من العبي الذي يباله من يكون فقير النفس
لحرصه ، فانه يورطه في ردائل الأمور ، فيكثر من يدمه من الناس ويصغر قدره
عدهم . فيكون أصغر من كل صغير ، وأدل من كل دليل حقير .

١ - كريم النفس خير من كريم المال

سئل حاتم الطائي عن أي إنسان أعظم منه كرماً ، وأفضل نفساً ، وأحسن شيئاً . فقال : دبحت يوماً أربعين حِلابة للأضياف ، ثم سرت في اليداء أريد أمراً . فبلغت أمةً فيها رجلٌ محتطب ، فقلت له : أما سمعت بكريم حاتم طيٍّ وسماحته ؟ قال بلى ، قلت هلا استضافك ؟ قال : ثكلتني أمي لو أنه استضافني وقبلت ضيافته . ودعاني فأحيت دعوته ، فأنني مادمت أستطيع الكسب بعرق جيبِي وتعب يميني ، فمن العار أن يكون لكريم يدٌ أعصِي لها حين يعُضِب .

ولا حير في مالٍ عليه أليّةٌ ولا في يمينٍ عوقدت بالمآثم
فقلت للمحتطب أنا حاتم طيٍّ . وأنت ورب الكعبة أعلى مني كعباً في الكرم .
وأقرب إلى المروءة . وأسبق إلى محاسن الشيم

٢ - كريم النفس يقصونها عن دلّ السؤال

كان أحد الكنايس ، وهو يكس في الأسواق يتشد هذا البيت
وأكرم نفسي إنني إن أهنتها وحققك لم تكرم على أحدٍ بعدى
فسمعه رجلٌ وفهم معناه وقال له : وعى أي شيء أكرمت نفسك وهذه المكنسة
بيدك ؟ فأحابه في الحال إنني أكرمتها عن دلّ السؤال . وعى الوقوف على باب
بحيلٍ مثلك يحمل هذه المكنسة .

٣ - عزير النفس لا يطيق الهوان

كان سليمان بن وابوس رجلاً حليلاً أديباً . وكان وريراً عبد الأمير عبد الله صاحب
الأندلس من بني أمية . فدخل عليه يوماً وكان عظيم اللحية فلما رآه الأمير مقبلاً
جعل يهجوهُ بأبيات تدلّ على الاحتقار والارذراء فقال له سليمان وقد عصب . أيها
الأمير ، إن الناس يرفعون في هذه المرة ليدفعوا عن أنفسهم الصميم . وأما إذا صارت
حالته للذلّ ، فلما دُورٌ تسعنا وتُعينا عنكم . فان حاتم بيننا وبينها فلما قورٌ تسعنا ولا
تقدرون على أن تحولوا بيننا وبينها . ثم خرج من غير أن سلّم ومهص . فعصب الأمير
وأمر بعزله عن الوزارة ورفع دسته (مجلسه) الذي كان يجلس عليه وبقي كذلك مدة
ثم إن الأمير حزن على فقدِهِ لعفاه وأمانته وبصحه وفصل رأيه . فقال للورراء .

لقد حزت لفقد سليمان ، وإن أردت استرحاه وتبرأ منّا كان ذلك عصاضةً علينا ،
فوددت أن يبدأنا بالرعبة ، فقال له الوزير أبو محمد بن الوليد . إن أدنت لي بالمسير
إليه أستنهضه إلى هذا ، فأذن له ، فهص إلى دار سليمان واستأذن عليه ، وكانت رتبة
الورارة بالأندلس أيام بني أمية ألا يقوم الوزير إلا لوزير مثله ، فانه كان يتلقاه
وينزل معه على مرتبته ولا يحجه لخطئه

فأبطأ في الإدن على أبي محمد حياءً ثم أدن له ، فدخل عليه فوحده قاعداً ، فلم يتزحزح
له ولا قام إليه ، فقال له أبو محمد ما هذا الكبر ؟ عهدي بك وأنت وزير السلطان
وي أمية رصاه تنلقاني على قدمي ، وتزحزح لي عن صدر مجلسك ، وأنت الآن
في موجدته (عصيه) بصدّ ذلك ، فقال له نعم لأنني كنت حينئذٍ عمداً دليلاً
مثلك ، أما الآن فأنا حرّ عزيز النفس

فبئس أبو محمد منه ، وحرّح ولم يكلمه . ورجع إلى الأمير فأخبره ، فابتدأ
الأمير بالإرسال إليه . وردّه إلى أفصل مما كان عليه لشرويه وعرة نفسه

٤ — كيف تُذلّ السُّفوس الأبيّة

لما بلغ (قورس) ملك الفرس أن أهل (ليدية) حرحوا عن طاعته استشاط عيظاً وقال
لقارون إني لأجعلهم عبيداً أرقاء كلّهم ، فاستعظمه قارون وسأله الصّبح عنهم ،
ثم قال مَرُّهم بأدّ بعثلوا السّلاح ، ويتناهوا بالملابس الفاحرة والحليّ الباهرة ،
ويلهوا سماع آلات الطّرب . ويتمنّعون بأكل الأثحوم وشرب الحُمور ، فتدلّ
موسمهم الأبيّة . وتموت شهامتهم ، ويميلوا إلى الراحة والحمول ، والتّحلّق بأخلاق
ربّات الحدور ، فلا يحرحوا عن طاعتك

ففعّل (قورس) حسب رأي قارون ، وكان كما قال وتمّ له ما أراد ، وفي هذا
دليل على أن الملامهي وحبّ الشهوات تُذلّ السُّفوس وتخطّ الرعوس .

السعادة ووسائلها في نظر علماء الأخلاق

السَّعَادَةُ ضَالَّةٌ كُلُّ إِنْسَانٍ ، وَالْحَيَاةُ بِدُونِهَا كَالْعَدَمِ ، بَلِ الْمَوْتُ أَفْضَلُ مِنْهَا .
وَلِلنَّاسِ فِي طَرِيقِ التَّمَسُّكِ بِمَذَاهِبِ شَيْءٍ ، لَوْ أَرَدْنَا اسْتِقْصَاءَهَا لَضَاقَ بِنَا الْمَقَامُ ،
وَمَا وَصَلْنَا إِلَى عَايَةِ الْمَرَامِ ، فَلِذَاكَ أَهَمُّ هَذِهِ الطَّرِيقُ

١ - مِنْ النَّاسِ مَنْ يَحَاكُمَا تَقْوَمُ بِالنَّأْكْلِ وَالشُّرْبِ وَالْمَلْبَسِ وَغَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الْمَلَذَّاتِ
الْحَسْبِيَّةِ ، فَيَصْرِفُ هِمَّةَ فِي تَحْصِيلِهَا ، وَالْإِهْمَاكَ فِيهَا ، وَهُوَ إِنَّمَا يَعِيشُ لِبَآكْلِ وَيَشْرَبُ
وَيَلْبَسُ وَيَتَمَتَّعُ ، وَإِذَا اسْتَرْسَلَ مَعَ أَهْوَاؤِهِ قَلَّ حَيَاؤُهُ ، وَكَثُرَ اسْتِهْزَاؤُهُ ، وَأَلِفَ
أَصْحَابَ اللَّهْوِ وَالْمُسْجُورِ ، وَسُرَّ بِمَعَاشِرَةِ الْجُهْلَاءِ وَالسُّفَهَاءِ ، وَرَبَّمَا دَعَتْهُ نَفْسُهُ وَمَحَبَّةُ
دَاخِلِهِ إِلَى اكْتِسَابِ الْأَمْوَالِ مِنْ أَقْبَحِ وَجْهِهَا ، وَحَمَلَتْهُ عَلَى التَّهَوُّرِ وَارْتِكَابِ الْمَحْرَمَاتِ
وَالْمَحْظُورَاتِ كَمَا قَالَ الشَّاعِرُ

إِذَا الْمَرْءُ أُعْطِيَ نَفْسَهُ كُلَّ مَا اشْتَهَتْ وَلَمْ يَنْهَها نَاقَتْ إِلَى كُلِّ بَاطِلٍ
وَسَاقَتْ إِلَيْهِ الْإِثْمُ وَالْعَارُ بِالنَّدَى دَعَتْهُ إِلَيْهِ مِنْ حَلَاوَةِ عَاجِلٍ
وَيَكُونُ بِذَلِكَ طَبْعُهُ أَقْرَبَ إِلَى الْهَيْمَةِ مِنْهُ إِلَى الْإِنْسَانِيَّةِ ، بَلِ تَكُونُ الْبِهَانُ أَسْعَدَ
مِنْ حَالٍ

٢ - وَمِنْهُمْ مَنْ يَرَى أَنَّ السَّعَادَةَ فِي جَمْعِ الْمَالِ ، فَيَسْعَى وَرَاءَهُ سَعْيَ الْمَجْدِ ،
وَيَحْمِلُ نَفْسَهُ عَلَى الْكَسْبِ وَالْإِدْحَارِ ، وَيَحْرَصُ عَلَى الدَّرْهِمِ وَالْدِينَارِ ، وَرَبَّمَا حَمَلَهُ حِرْصُهُ
عَلَى تَرْكِ التَّدَاوِي وَلَا يَبْقَى مِنْهُ فِي ضَرُورِيَّاتِ نَفْسِهِ وَعِيَالِهِ ، فَيَعِيشُونَ عَيْشَةَ الْفُقَرَاءِ
وَأَهْلِ الْخِصَاصَةِ ، بِثِيَابِ رَثَّةٍ وَبَطُونٍ خَاوِيَةٍ ، وَأَنْفُسٍ خَسِيسَةٍ ، لَا يَتَذَوَّقُونَ مِنْ
طَعْمِ الْعِظَةِ شَيْئًا

وَمِثْلُ هَذَا يَحْدُثُ سَعَادَتُهُ فِي جَمْعِ الْمَالِ لِيُقَالَ عَنْهُ بَعْدَ مَوْتِهِ : إِنَّهُ مِنْ أَصْحَابِ الْأَمْوَالِ
مَعَ أَنَّهُ يَعِيشُ مَعْدَبُ الْقَلْبِ سَيِّئِ الْحَالِ كَمَا قَالَ الشَّاعِرُ :

السَّارُ آخِرُ دِينَارٍ نَطَقَتْ بِهِ وَالْهَمُّ آخِرُ دَرْهِمٍ الْخَارِي
وَالْمَرْءُ بَيْنَهُمَا إِنْ لَمْ يَكُنْ وَرِعًا مَعْدَبُ الْقَلْبِ بَيْنَ النَّاسِ وَالسَّارِ
٣ - وَمِنْهُمْ مَنْ يَعِدُّ السَّعَادَةَ فِي رِجَاءِ الْعَيْشِ ، وَالتَّوَسُّعِ فِي اسْتِقْصَاءِ أَهْلِ الْمَنْظَرِ .

يسكن القصور الشاهقة المزينة بأنفس الأثاث ، ويلبس الثياب الفاخرة ، ويركب المركبات المزخرفة ، والخيول المسومة . ويكثر من الخدم والحشم والأصحاب والحلان ومعاشرة الأخدان .

وهذا الصنف من الناس ، المنغمس في الترف والملاهي ، لم يعرف من أطوار الحياة إلا اللذة الجسدية ، ولم يدق شيئاً من لذات الحياة المعنوية الروحية . ومن كانت حقيقة السعادة عنده الترف ماتت فيه الأخلاق العاصلة ، وفارقتهم الحمم العالية

٤ - ومهم من يرى أن السعادة إنما هي السلطة ، فيطلبها بكل ما أوتيته من قوة وسلطان

ومثل هذا مثل البلطجي الذي يكره الناس على دفع الإتاوة (الصريبة) ، ويأكل أموال الناس بالباطل . ويأخذها ظلماً وعدواناً بحجة الدفاع عنهم ، مع أن صرره أكثر من نفعه .

٥ - ومهم من يجد السعادة في الصيت الحسن . والذكر الطيب ، وهؤلاء لا يرون لوحة الحياة حملاً إلا إتيان ما يمدح ، واجتناب ما يقدح ، فيبدلون الأموال ويكابدون الأهوال في خدمة الناس . والسعي في مصالحهم ليكتسبوا مدحهم والثناء عليهم . والمقصود من هذه السعادة مقبول وممدوح ، وأصحابه أحسن الخلق ذكراً ، وأرفعهم في قلوب الناس مكانة . وأطيبهم أحوالاً ، وهم الذين قال فيهم أمير الشعراء المرحوم شوقي بك

دقات قلب المرء قائمة له إن الحياة دقائق وثوان

فارع لنفسك عدوتك ذكرها فالدكر للإنسان عمر ثانی

٦ - ومهم من يرى أن السعادة كل السعادة في تقوى الله ، واتساع أوامره ، وسنة رسوله . واحتجاب المنكرات كبيرها وصغيرها ، ويأمرون أنفسهم والناس بالمعروف . وينتهون ونهون عن المنكر ، ولا يبعون من وراء ذلك إلا إرضاء حائقيهم ، وإرضاء صيائريهم . وإرضاء إخوانهم

وهؤلاء هم أهل الخير . الطائفون حقاً بالسعادة الحقيقية ، هم الأتقياء الكرماء المحدثاء الذين قال الله عنهم (إن أكرمكم عند الله أتقاكم) ولم يقل أقواكم ولا أكبركم . وليس قال فيهم الشاعر العربي المشهور .

ولست أرى السَّعادةَ جمعَ مالٍ ولكنَّ التَّقَى هو السَّعيد
وتقوى الله خيرُ الزَّادِ دُحْرًا وعند الله للأتقى مرید
وما لا بدَّ أن يأتي قريبٌ ولكنَّ الذي يمضي بعيد

الخلاصة

إن السَّعادة ليست في المالِ كلِّ والمشاربِ . ولا في جمع الأموال والمكاسب . ولا
في رخاء العيش والتَّوسُّع في التَّنفقة . ولا في المناظر والمظاهر . ولا في الغنى نفسه .
ولا في السُّلطة نفسها . ولا في استكمال معدَّات الشُّرور والطُّرب . بل إدراك الأمان .
وما المال والسُّلطة والحياه والرَّفعة وغيرها إلا وسائل لإدراك تلك الأمان .
ألا ترى أن كثيرًا من الملوك والأعياء يتحرون لتعاقم الخطوب عليهم . أو بعابرةٍ
أخرى لعجز سلطتهم وأموالهم عن ردِّ النِّوارل عنهم أو تحصيل رعايتهم .
ولو كانت السُّلطة والأموال سببًا من أسباب السَّعادة . لما فصلوا الموت عن الحياة
عند وقوع الخطوب والملمات . فادن تتوقف السَّعادة على رضا النَّفس . وكلَّما طمعت
النفس برعائب عريرة المالِ قلَّت سعادتها . وكلَّما قُبعت بما يسهل بيَّاه وفرت سعادتها .
وعليه تكون السَّعادة هي القناعة . وكبح النَّفس عما تؤموس به لها . والترفع عن
الدُّنایا والخطايا . وأسعد النَّاس أقمعهم نفساً . وأهدؤهم بالاً . وأشرفهم حصالاً .
وأحسنهم مآلاً .

وقال أرسطو (الصِّحةُ أساس السَّعادة) كما قال بعضهم . (الصِّحةُ تاحُ على
رعوس الأصحاء لا يراه إلا المَرصی) فكل عللٍ تَأصَّلت علته هو أشقى النَّاس ولو كان
أعناهم مالاً وأعظمهم سلطاناً .

قيل . إن عبد الملك بن مروان كان ينادي من وراء حجرته وهو في مرضه
يا أهل السَّعم لا تستثلُّوا شيئاً من السَّعم مع الصِّحة والعافية . وحقاً إن السَّعادة
في الصِّحة والعافية .

وحتاماً سأل الله العفو والعافية . والستر في الدنيا والآخرة .

التذكير بمولد البشير النذير

الحمد لله الذي أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون . والصلاة والسلام على سيدنا محمد الذي بعثه الله رحمة للعالمين ، وعلى آله وصحبه أجمعين .

أما بعد فلمناسبة الاحتفال بمولد النبي الكريم عليه أفضل الصلاة وأتم التسليم ، رأيت أن أكتب كلمة في القصد من الاحتفال بمولد النبي الأُمِّي الأمين ، وخلاصة سيرته وشأنه . ليتذكر المؤمنون نعمة الله عليهم ببعثه ، وتتعدى أرواحهم بزيادة الإيمان به . وليحرصوا على إقامة دينه وتبريعته وإحياء سنته .

القصد من الاحتفال بمولد النبي

صلى الله عليه وسلم

لم يكن في سنة العرب أن يحتفلوا بتاريخ ميلاد لأحد منهم ولم تجر بذلك سنة المسلمين فيما سلف . وانتابت من كتب التاريخ وغيرها أن عادة الاحتفال بمولد النبي عليه الصلاة والسلام من العادات المحدثه ، ويقال . إن هذه العادة أحدثها المطر أبو سعيد صاحب (أربل) من البلاد التابعة لولاية (الموصل) وذلك في القرن السابع من الهجرة . ثم انتشرت هذه العادة في الأقطار ، وقد فاقت مصرنا فيها جميع الأمصار . وفي الأردن عمار كان أهل مكة فيما رواد بعض المؤرخين يتركون زيارة الموضع الذي وُلد فيه النبي عليه الصلاة والسلام في يوم ميلاده

هذا . وإن الاحتفال بمولد النبي صلى الله عليه وسلم ليس بالبدعة كما يدعى بعضهم لكونه عادة حسنة جرى عليها الخلف سنة عن السلف الصالح

وإنه من هذا الاحتفال هو أن يجعل الناس يوماً من أيام العام حالصاً لتذكيرهم برسول الله صلى الله عليه وسلم وأكراماً لنبى آدم بركة على الإنسانية ، وأنقاهم ونمهم من ضلالتهم التاريخ تراء . بتلاوة آتى الذكر الحكيم . وقصة سيد المرسلين ، وتوزيع الكتب على الفقراء والمساكين

ولو أنصف المسلمون لجعلوا احتفالهم يوم ميلاد نبيهم عليه الصلاة والسلام أن يخرجوا إلى الصحراء بين الرمال والأحجار ، فيستعيدوا هنالك ذكرى النبي الأُمِّي الأمين الذي أنشأ من قبائل العرب البدويَّة ، خيرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ ، ورفع راية القرآن المصورة مما بين (رمزٍ والحطيم)

أما العادة المُتَّبعة في الاحتمال بمولد النبي الشريف من إقامة الزينات والسرادات وتسيير المواكب ودق الطُّبول والمزمار ، والإشارات وسماع الأعاني والأناشيد ، والرقص في حلقات الذكر ، وإطلاق الصواريخ والألعاب النَّاريَّة في الهواء ، وخروج النساء المترحات لرؤية الاحتمال والموكب ، واحتلاط الرجال والشُّبان بالنساء والفتيات كل ذلك مخالفٌ لآداب الشريعة السَّليمة ، ومما يغضب رسول الله .

كما أنه يحب أن تكون القصة التي تُتلى في المولد النبوي الشريف مأخوذةً من الأحاديث الشريفة المقبولة . أما ما اعتاد النَّاس سماعه من أهل التَّلحين والترنم من الأقوال الخرافيَّة ، والأوصاف التي لا تقرُّها الشريعة الإسلامية في الذات المحمديَّة فهنكرُ بح الإقلاع عنه .

ولبدأً بذكر مولده الشريف ، ثم ذكر خلاصة السيرة النبوية وبعض النماثل الحمديَّة فقول ، وبالله التوفيق .

ولد النبي صلى الله عليه وسلم من أبوين شريفيين (بمكة المكرمة) وهما عبدُ الله ابنُ عبدِ المطلب بنِ هاشمٍ ، وآمةُ بنت وهب ، وذلك في ثاني عشر ربيع الأول من عام الفيل سنة ٥٧١ من مولد المسيح عليه السلام .

وكانت ولادته صلى الله عليه وسلم في دار أبي طالب . وكانت قابله أمُّ عبد الرحمن بن عوف . ولما ولد صلى الله عليه وسلم أرسلت أمُّه (السيدة آمة بنت وهب) بخدَّه تبشُّره ، فأقبل فرحاً مسروراً ، وسماه (محمداً) ولم يكن هذا الاسم شائعاً عند العرب من قبل ، ولكن أراد الله أن يَحَقِّقَ ما قدره وذكره في الكتب السماويَّة التي جاء بها الأنبياء ، وهي التَّوراة والإنجيل ، إذ قال تعالى (وإذ قال عيسى بنُ مريمَ يا بني إسرائيل إني رسولُ اللهِ إليكم مُصَدِّقاً لما بين يديّ من أنبؤهِ) وهبتهُ رسولُ يأتى من بعدى اسمه أحمدُ)

وألهم الله تعالى جدَّه عبدَ المطلب أن يسميَّه بهذا الاسم إلهاماً من ربه وكانت حاضنته (أمُّ أيمن بركة الحبشية) أمةً أبيه عبد الله وسماه (عبدُ الله)

قد مات وهو في بطن أمه ولم يترك له مالا ، فولد صلى الله عليه وسلم يتيمًا فقيرًا كما قال الله تعالى (أَلَمْ يَجْعَلْكَ يَتِيمًا فَآوَى) « سورة الضحى » .

وقد دلت الروايات الصحيحة على اتصافه صلى الله عليه وسلم حين الولادة بصنات تليق بمقامه السامي . إذ ولد صلى الله عليه وسلم بطيباً محتوناً مكحولاً ، يعلوه النور والبهاء ، رافعاً بظرفه إلى السماء .

وفي ليلة ولادته صلى الله عليه وسلم شاهد كثيرون ما يدل على شرفه وعظيم قدره . من الآيات البينات . والمعجزات الباهرات ، مثل تنكيس الأصنام ، وارتحاج إيوان كسرى (أى اهترار القصر العظيم الذى كان لكسرى ملك الفرس) حتى اشق سقفه وسقط من زينته أحرء . وحمود نار فارس (أى اطفاء النار التى كانت دولة الفرس تعدها . وكان ذا ألف عام لم تنحمد) إلى غير ذلك من العجائب والآثار .

وقال في حمله وولادته حسام بن ثابت الشاعر العربى العظيم
تالله ما حمت أنى ولا وصعت مثل الرسول نبي الأمة الهادى
وقال أيضا في وصفه

وأحسن منك لم تر قط عبي وأحمل منك لم تلد النساء
خلقت مرأى من كل عيب كألك قد خلقت كما تشاء

وقال أمير الشعراء شوقي بك رحمه الله قصيدة طويلة في ذكرى مولده ، يقتطف منها الأبيات الآتية .

ولد الخدى والكائنات صبا	وفم الرمان تبسم وثناء
روح والملا الملائك حوله	للدين والدنيا به استراء
وخرق برهوه الخطيرة تردهى	والمنتهى والسدرة العصماء
وحديقة الفرقان صاحبة الرنى	بالرحمان شديدة عماء
والوحي يقطر سلسلا في سلسل	واللوح والقلم السديع رداء
بصت أسامي الرسل في صحيفة	في النوح واسم محمد طعراء
سم الخدنة في ديع حروفه	ألف هالك واسم « طه » الباء

هذا هو مولده صلى الله عليه وسلم . أما سيرته السوية فهي طويلة جدا ، لا يتسع لهذه ذكرها . وسقتصر على ذكر خلاصتها بعد ذلك

خلاصة سيرة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم

نبي الاسلام في أدوار حياته

النبي العربي ، الهاشمي القرشي . أكرم العرب سباً . وأشرفهم حسباً . هو محمد ابن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف ، وينتهي نسبه إلى عدنان . ويتصل عدنان هذا بسيدنا إسماعيل ابن سيدنا إبراهيم عليهما الصلاة والسلام ويرححون أنه ولد بالشعب بمكة المكرمة في ثاني عشر ربيع الأول من عام الفيل سنة ٥٧١ ميلادية . أي العام الذي حبس الله الفيل عن دخول مكة لهدم الكعبة كما كان يقصد (أبرهة) قائد جيش السجاشي ملك الحبشة ، فدمرهم الله أشنع تدمير . وحمل كيدهم في تصليل . إكراماً لولادته عليه الصلاة والسلام كما جاء في سورة الفيل . وقد وصعته والدته السيدة آمنة بنت وهب بن عبد مناف مقطوع السرة . مختوناً نطياً ، مدهوناً مكحولاً ، يعاوه النور والهواء . رافعاً رأسه إلى السماء وفي يوم ولادته شاهد الكثيرون ما يدل على شرفه وعظم قدره من الآيات الباهرات مثل تكيس الأصنام (انقلابها على وجهها) وانشقاق إيوان كسرى ، وخود نار فارس التي كانوا يعبدونها (وكانت لم تحمد ألف عام) وحفاف بحيرة ساوة . وغير ذلك من العجائب . مات والده بعد شهرين من تحمله في المادية عند أحواله نبي السجاء وعمره ١٨ سنة . ولم يترك غير حمسة من الإبل وحارية . ولما ولد صلى الله عليه وسلم أرصعته أمه ثلاثة أيام ، وبعدها أرصعته (ثوية) مولاة عمه أبي لهب أياماً . وبعدها حليلة السعدية بنت أبي دؤيب مشهورة في العرب فأحدثته ورحعت به إلى قبيلتها (هوار) وبقي عندها إلى النضام . وبعده سنتين أبصاً . وكم شاهدت في تلك المدة من الحيرات التي فاضت عليها وعلى قومها بركته . ثم عادت إلى مكة وأسلمته إلى أمه آمنة . فقامت بحصانه ومعها أم تيم . وقام حده عبد المطلب بكفالاته خير قيام . فكان يحو عايه أكثر من أولاده . فما رأى عليه من علامات النبوة والمجد .

ولما بلغ ست سنين . ذهبت به أمه وأمّ أئمن إلى المدينة لزيارة أخوال أبيه ،
فكنت عندهم شهراً . وبينا هي عائدة إذ توفيت (بالأبواء) « قرية بين مكة والمدينة »
فأوسلته أمّ أئمن إلى جده بمكة ، وتولّت وحدها حضانتها ، ولدا كان عليه الصلاة
والسلام يقول لما أتت أمّ بعد أمّ .

ثم لما بلغ ثمانى سنوات توفى جده عبد المطلب ، فقام عمه أبو طالب بكفالته ،
واعتنى به اعتناء كبيراً حتى قدّمه على أولاده في كل شيء عملاً بوصية أبيه عبد المطلب
له ، ولأنه رآه بعيداً عن كل شائبة ذور ونقص مما يميل إليه الأطفال عادة ، وبركته
أصبح عمه في سعة من العيش بعد أن كان في صيق .

ولما بلغ اثنتى عشرة سنة ، حرح عليه الصلاة والسلام مع عمّه في تجارة له إلى
لشّام . فعرفه هناك الراهب (تبحرا) بعلامات النّوّة المذكورة في كتبهم المقدّسة ،
فقال : سيكون هذا العلام شأن عظيم . وسيعثه الله رحمة للعالمين

ولما بلغ نحو عشرين سنة ، حصر مع قريش الحرب المسماة بحرب الفِجّار ،
وكان يجمع السّهام لأعمامه فيها ويرى معهم ، فكلّل الله عملهم بالنّصر على أعدائهم الذين
انهكوا إدادك حرّمات البيت المعظم عند جميع العرب

ولما بلغ عليه الصلاة والسلام خمساً وعشرين سنة سافر إلى الشّام في تجارة لحديجة بنت
خويلد ومعه هيسرة علامها ، فعرفه الراهب (سطورا) وقال : هذا آخر السيّئين ، ليتنى
أدركه حين يؤمر بالخروج . ثم حصروا سوق بصرى (بلد على الحدود بين الشام
والعرب) وباعوا واشتروا فرحوا ضعف ما كانوا يربحون .

ولما عادوا ورأت السيدة خديجة ربحها العظيم . وعرفت أمانته وصدقه ، وشاهدت
بعض علامات النّوّة . وأحمرها علامها بكلام الراهب ، وعما رآه بنمسه ، سعتها ذلك
على البرّمة في التّرواح به . وهى من أعظم دريتن بساً وحسباً ، وأكثرهم مالاً
وتروء . وكم من عظيم حظها ، وبدل لما الأموال الطّائلة فأنت ، ولكن لما حطها
أوطالب محمد غايه الصلاة والسلام أحالت بالقبول لما توسّمته فيه من الخير والبركة ،
فترتّبها وهى بنت أربعين سنة بعد (أى هائلة) المتوفى عنها وعن ولدها (همد) هوريب
الصّخفى صلى الله عليه وسلم . ولم يتزوج غيرها حتى توفيت . وكان عمره وقتئذ
خمسة وعشرين سنة . وررى منها بجميع أولاده الستة (ولديّ وأربع إناث) وهم :

سيدنا عبد الله ، وسيدنا القاسم ، والسيدة فاطمة ، والسيدة زينب ، والسيدة رقية ،
والسيدة أم كلثوم

ولما بلغ عليه الصلاة والسلام خمساً وثلاثين سنة شرعت قريش في بناء الكعبة .
فكان ينقل الحجارة من الجبل مع أشراف مكة . وعندما أرادوا وضع الحجر الأسود
موضعه اختلفوا وتنافسوا تنافساً شديداً كاد أن تكون عاقبته الحرب . لولا أن أبا أمية
المخزومي الذي كان أكبرهم سناً قال . لا تختلفوا وحكموا بينكم من ترصونه . واتفقوا
على أول داخل من باب بني شيبه ، فادخله محمد . فاطمأن الجميع له وقالوا .
هذا الأمين ، وكلنا نرعى بقصائمه (لأنه من حداثة سنّه كان مشهوراً بينهم بالأفعال
الصالحة والأعمال السديدة من الحلم ، والصبر ، والزهد ، والحياء ، والصدق .
والعفاف ، والأمانة . حتى إنهم لقّوه بالصادق الأمين في صغره) .

فلما أحرره الحر . بسط رداءه ووضع الحنجر فيه وقال (لتأخذ كل قبيلة من
طرقه) ففعلوا واحتداه حتى إذا انتهوا إلى موضعه أحده عليه الصلاة والسلام ووضع
بيده الشريفة .

وقد شأ عليه الصلاة والسلام في حالة صغره يتيماً فقيراً . فكماله حده عبد المطلب
ثم عمّه أبو طالب ، ولما قوى على العمل اشتغل حرفة الأنبياء . وهي رعاية العم لأهل
مكة على بعض ما بها . ثم اشتغل بالتجارة مع عمّه . ولما تزوج حديجة عمل في ما لها ،
فكانت معيشته كلها من كسب يده

فما تقدم حميه يعلم كيف كان تواضعه صلى الله عليه وسلم مع علوّ قدره العظيم .
وكيف كان احترامه بين قومه وشهرته من صغره بالصدق والأمانة . ومهارته وسداد
رأيه . وحسن سياسته . وقوة عقله وفكره وأعضائه . وأحده في أساليب معيشة .
واعتماده على نفسه مدة حياته . حتى لا يكون عالة على الغير

ولما بلغ عليه الصلاة والسلام أربعين سنة . بعته الله رسولا إلى الخلق أجمعين .
ليخرجهم من الظلمات إلى النور . وذلك أنه كان يتعمّد في غار حراء (جبل قريب
من مكة) على دين إبراهيم عليه السلام . وبينما هو معتكف فيه في يوم الاثنين ١٧
رمضان ، إذ طهر له الملك وقال يا محمد أسر . أنا جبريل وأنت رسول الله إلى هذه
الامة . ثم قال له اقرأ . فقال محمد ما أنا بقارى (لأنه لم يتعلّم القراءة) فضمه ثم
قال له : اقرأ . فقال . ما أنا بقارى . فصممه ثم قال له . (اقرأ باسم ربك الذي

حَلَقَ . حَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عُلُقٍ . اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ ، الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ، عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ) فَتَرَاهَا . وَهَذَا أَوَّلُ مَا نَزَلَ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ عَلَى هَذَا النَّبِيِّ الْعَظِيمِ . ثُمَّ رَجَعَ إِلَى خَدِيجَةَ يَرْجِفُ نَوَادِهِ مِنَ الْخَوْفِ وَقَالَ : رَمَّلُونِي رَمَّلُونِي (أَيِ لَصُونِي فِي تَوْبِ) هَرَمَّلُوهُ حَتَّى دَهَبَ عَنْهُ الْخَوْفُ . ثُمَّ أَجَبَ خَدِيجَةُ بِمَا حَرَى ، وَقَالَ . لَقَدْ حَشَيْتَ عَلَى نَفْسِي . فَقَالَتْ كَلَّا ، وَاللَّهِ لَا يَحْرِيكَ اللَّهُ أَبَدًا ، إِنَّكَ لَتَنْصِلُ الرَّحِمَ ، وَتَحْمِلُ الْكُلَّ . وَتَكْسِبُ الْمَعْدُومَ . وَتَقْرَى الصَّيْفَ . وَتُعِينُ عَلَى نَوَائِبِ الْحَقِّ . ثُمَّ انْطَلَقَتْ بِهِ إِلَى (وَرَقَةٍ مِنْ نَوْفَلِ) لِأَنَّهُ كَانَ أَعْلَمَ الْعَرَبِ بِمَا فِي الْكُتُبِ الْعِبْرَانِيَّةِ ، فَقَالَ وَرَقَةُ . هَذَا الْبَامُوسُ (الْوَحْيُ أَيِ حَبْرِيلُ) الَّذِي أَمَرَهُ اللَّهُ عَلَى مُوسَى ، لِيَتَنَبَّأَ أَكُونَ حَيًّا إِذَا يُحَرِّحُكَ قَوْمُكَ . فَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ « أَوْ تُخْرِجَنِي هُمْ » قَالَ . نَعَمْ . لَمْ يَأْتِ أَحَدٌ قَطُّ يَمْتَلِ مَا جِئْتَ بِهِ إِلَّا عُرِدِي . وَإِنْ يُدْرِكُنِي يَوْمُكَ أَبْصَرْتُكَ نَصْرًا مُؤَرَّرًا (شَدِيدًا) .

ثُمَّ احْتَبَسَ عَنْهُ الْوَحْيُ مَدَّةً . ثُمَّ نَزَلَ بِقَوْلِهِ تَعَالَى . (يَا أَيُّهَا الْمُدَّثِّرُ ، قُمْ فَأَنْذِرْ ، وَرَبُّكَ فَكْرٌ . وَثِيَابُكَ فَطَهِّرْ . وَالرُّحْزَ فَاهْجُرْ ، وَلَا تَمْنُنْ تَسْتَكْثِرُ ، وَلِرَبِّكَ فَاصْبِرْ) وَمَعْنَاهُ يَا أَيُّهَا الْمُتَلَفِّفُ بِالثُّوبِ ، قُمْ حَوْفَ النَّاسِ مِنْ عِبَادَةِ غَيْرِ اللَّهِ ، وَعِظْهُمْ . وَبَطِّفْ ثِيَابَكَ . وَاتْرِكِ الْفَاحِشَ مِنَ الْقَوْلِ . وَلَا تُعْطِ شَيْئًا وَتَسْتَكْثِرُهُ ، وَاصْبِرْ عَلَى الْأَدَى

فَقَاءَ عَلَيْهِ الصَّلَاةَ وَالسَّلَامَ يَدْعُو قَرِيشًا إِلَى عِبَادَةِ رَبِّهِ ، وَيُرْشِدُهُمْ إِلَى السُّورِ الَّذِي حَاءَ بِهِ . فَأَحَابَ دَعْوَتَهُ سَوَاءَ الْعَقُولِ السَّلِيمَةِ ، وَبَادَرُوا بِتَصَدِيقِهِ فَأُولَئِكَ آمَنُوا بِهِ مِنْ نَحْوِ أَوْ بَكَرِ الصَّدِيقِ . وَمِنْ الدُّسَاءِ خَدِيجَةُ . وَمِنْ الصَّبِيَّانِ عَلِيٌّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ ، وَمِنْ نَوَائِبِ رِيْدِ بْنِ حَارِثَةَ . أَوْ بِلَالٍ .

ثُمَّ أَحَدٌ أَوْ بَكَرِ الصَّدِيقِ يَدْعُو أَصْحَابَهُ لِلْإِسْلَامِ وَمَنْ يَثِقُ بِهِ مِنْ قُرَيْشٍ ، فَأَسْلَمَ عُمَانُ بْنُ عُمَيْدٍ وَالرَّبِيعُ بْنُ الْعَوَّامِ وَأَبُو عُبَيْدَةَ وَعَمْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَوْفٍ وَغَيْرُهُمْ مِنْ أَشْرَافِ مَكَّةَ . ثُمَّ هَكَذَا الرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَدْعُو النَّاسَ سِرًّا حَتَّى نَزَلَ قَوْلُهُ تَعَالَى . (فَاصْدَعْ بِمَا تُؤْمَرُ وَأَعْرِضْ عَنِ الْمُشْرِكِينَ) وَقَوْلُهُ (وَأَنْذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ) فَحُجِرَ بِالْإِعْلَانِ . وَأَحَدُ أَمْرِهِ يَطْهَرُ رَوِيدًا . فَاسْتَأْذَنَ لِدَلِكِ أَهْلَ مَكَّةَ ، وَرَأَوْا فِي دَعْوَتِهِ عِيَانًا فِي آيَاتِهِ . فَعَرَمُوا عَلَى الْإِيْقَاعِ بِهِ وَأَصْحَابَهُ

وَمَا رَأَى فِيهِ ذَلِكَ . فَهَجَرَ مَكَّةَ هُوَ وَبَعْضُ أَصْحَابِهِ إِلَى الْمَدِينَةِ . وَذَلِكَ سَنَةَ ٦٢٢ م

وهي السنة التي يبدأ فيها تاريخ الإسلام الهجري ، فلاقاه أهل المدينة بالإكرام . ونصروه
هَسْمُوا « الأَبْصَار » . كما سَمَى من هاجر معه « المهاجرين » .

مَكَتَ الرَّسُولُ ثَلَاثَ عَشْرَةَ سَنَةً بِمَكَّةَ مِنْ مَعْنَاهُ إِنِّي هَاجِرْتُهُ بِدَعْوِ النَّاسِ إِلَى الْإِسْلَامِ
بِالْعَرَفِ وَاللَّيْلِ . مُبَشِّرًا وَبَدِيرًا ، وَصَابِرًا عَلَى الْأَدَى . كَمَا قَالَ تَعَالَى (يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِنَّا
أَرْسَلْنَاكَ شَاهِدًا وَمُبَشِّرًا وَبَدِيرًا وَدَاعِيًا إِلَى اللَّهِ بِأَدْبِهِ وَسِرَاحًا مُنِيرًا . وَبَشِيرَ
الْمُؤْمِنِينَ) أَنْ لَهُمْ مِنَ اللَّهِ فَضْلًا كَبِيرًا . وَلَا تُطِيعِ الْكَافِرِينَ وَالْمُنَافِقِينَ وَدَعْ أَذَاهُمْ
وَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ وَكَفَى بِاللَّهِ وَكِيلًا)

وَلَمَّا اشْتَدَّ طُغْيَانُ أَهْلِ مَكَّةَ . وَتَأَمَّرُوا عَلَى قَتْلِهِ . وَأَحْرَقُوهُ مِنْ دَارِهِ . وَبَدَعُوا
بِالْعِدَاءِ وَالْعَدْرِ وَأَصْرُوا عَلَى الْعِمَادِ . أَمَرَهُ اللَّهُ بِالْقِتَالِ . فَحَامَ يَعْرُو وَيُجَاهِدُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ
لِإِعْلَاءِ حِكْمَةِ الدِّينِ . وَهُدَايَةِ النَّاسِ إِلَى الطَّرِيقِ الْقَوِيمِ . لَا طُعْمًا فِي مُلْكِهِ وَلَا رِيَاسَةً
وَلَا مَالٍ وَلَا عَرَصٍ مِنْ أَعْرَاصِ الدُّنْيَا . وَلَدَا قَالَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ « أُتِمِرْتُ أَنْ
أَقَاتِلَ النَّاسَ حَتَّى يَقُولُوا لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ . فَاذَا قَالُوهَا عَصَمُوا مِنِّي دِمَاءَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ إِلَّا
بِحَقِّهَا وَحَسَابُهُمْ عَلَى اللَّهِ »

وَعَرَا سِتْمَةً سَعًا وَعِشْرِينَ عُرُوءَةً . أُولَها عُرُوءَةٌ بَدَرٍ الَّتِي انْتَصَرَ فِيهَا الْمُسْلِمُونَ عَلَى
أَهْلِ مَكَّةَ انْتِصَارًا بَاهِرًا . وَمَعَ أَنَّ الْمُسْلِمِينَ خَدَلُوا بَعْدَ ذَلِكَ فِي مَعْرَكَةِ أُحُدٍ . فَإِنَّ
النَّصْرَ كَانَ حَلِيَّتَهُمْ فِي الْوَقَائِعِ الْأُخْرَى . فَعَظُمَتْ هَيْبَتُهُمْ وَاشْتَدَّتْ شَوْكَتُهُمْ .
ثُمَّ عَزَا الرَّسُولُ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ مَكَّةَ وَفَتَحَهَا عُرُوءَةً . وَحَوَّلَ الْكَعْبَةَ مِنْ بَيْتِ
أَصْنَامٍ إِلَى مَسْجِدٍ يَبْحَثُ إِلَيْهِ الْمُسْلِمُونَ مِنْ أَقْطَارِ الْمَعْمُورَةِ فِي كُلِّ عَامٍ .
وَبَفَتْحِ مَكَّةَ تَمَّتْ الْعِلَّةُ عَلَى الْعَرَبِ . فَجَاءُوا إِلَيْهِ مِنْ كُلِّ الْخِطَاتِ . وَدَخَلُوا
فِي طَاعَتِهِ ، وَلَمَّا دَخَلَ مَكَّةَ كَانَ يَقْرَأُ سُورَةَ النَّصْرِ (إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ .
وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاحًا . فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرْهُ إِنَّهُ
كَانَ تَوَّابًا)

ثُمَّ أَمَرَ بِإِحْرَاجِ الْأَصْنَامِ مِنَ الْكَعْبَةِ . فَأَحْرَقَتْ . وَكَانَتْ ٣٦٠ صَمَا . وَجَعَلَ
يَطْعُمُهَا بَعْدَ ذَلِكَ فِي يَدِهِ وَيَقُولُ (جَاءَ الْحَقُّ وَرَهَقَ الْمَاطِلُ) . (إِنَّ الدَّاهِلَ كَانَ رَهَاقًا) .
بَعْدَ هَذَا الْفَتْحِ الْمُبِينِ . وَدَحُولِ النَّاسِ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاحًا . بَلَغَهُ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ
وَالسَّلَامُ أَنَّ بَعْضَ الْقَبَائِلِ الْمُخَاوِرَةِ لِمَكَّةَ تَحَالَلتْ عَلَى مُقَاتَلَتِهِ . فَحَرَّحَ عَيْشَهُ وَجَلَ عَلَى
الْكَفَّارِ وَهَزَمَهُمْ شَرَّ هَزِيمَةٍ ، وَتَفَرَّقُوا فِي كُلِّ جِهَةٍ . فَتَحَهُمُ الْمُسْلِمُونَ يَقْتُلُونَ وَيَأْسِرُونَ

حتى أسروا منهم حائماً كثيراً . وغنموا ما لا يحصى من الإبل والغنم والدراهم ، وفي هذه العروة المعروفة بعزوة حنين . أسلم خلق كثيرون من المشركين ، لما رأوا من انتصار المسلمين وعناية الله بهم

وفي السنة العاشرة من الهجرة . حيث انتشر الإسلام ، واتسعت دائرته ، وعلت حكمته . وأمنت الجهات . تخرج الرسول عليه الصلاة والسلام في جموع كبيرة لأداء فريضة الحج . فدخل الكعبة وأدّى نسكه ، ثم حط يوم النحر (بمبى) خطبته التي بين فيها الدين . وأوضح معالمه . وأكثر فيها من قوله . « ألا هل بلغت ، اللهم فاشهد ، فليبلغ الشاهد منكم الغائب » ثم ودّع فيها الناس . فسميت تلك الحجة حجة الوداع

وفي السنة الحادية عشرة من الهجرة أراد النبي صلى الله عليه وسلم عزو الروم ، فجهّز جيشاً كبيراً . وأمر عليه « أسامة بن زيد » وفي أثناء الاستعداد طرأ المرض الذي توفي فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم . فلم تتم تلك العروة في حياته ، وأتمّها بعد وفاته أبو بكر الصديق حليفته . فانه عليه الصلاة والسلام بقى مريضاً حتى فارق الدنيا . وذلك في يوم الاثنين تانى عشر ربيع الأول من تلك السنة المتممة له ثلاثاً وستين سنة . فدفن حيث قبض في حجرة عائشة بالمدينة المنورة ، ومدفنه هناك يسمى بآخره البقيع . فصلاة الله وسلامه عليه يوم ولد . ويوم مات ، ويوم يُبعث حياً هذه خلاصة وحيرة لسيرة الرسول عليه الصلاة والسلام . وسذكر إن شاء الله بعض شماته وصفاته . لمعرفة المسلمون عظيم قدر بيهم . وأنه أرسل حقاً رحمة للعالمين . وأبى أن يات بآراء مكارم الأخلاق . وأنه سيد المرسلين على الإطلاق جعل له من أنواعه . ووفقاً للعمل بسنته وشريعته

المحاصرة الثامنة عشرة :

شمائله وصفاته عليه الصلاة والسلام

١ - كما وصفه المرحوم (الشيخ ركن الدين سند) :

نبي الرحمة ، وبحر الحكمة ، وإمام الهدى ، وعين الكمال

لو سأل سائل عن (محمد صلى الله عليه وسلم) نبي الإسلام والمسلمين ^٢ لأجيب :
بأنه البحر الزاخر ، والدر المير ، والسراج الوهاج . والروح الذي تجلّى عليه الوحي .
هجلي من أسرار الملك والملوك شيئاً عربياً ، والحق الذي سدّده الحق ففتح في التفضيل
والفصيلة واندين والدنيا فتحاً قريباً .

لارمته الرعاية قبل السّوة ، فكان أمياً في الأرض ، أمياً في السماء .

لاحظته العناية في العثة ، فكان مؤيّد الحجة في المحجة البيضاء . سرى إليه الندد
الأعلى ، فكان في جميع الأموال والأعمال نبي الرحمة ، ونهر الحكمة . وإمام الهدى .
وعين الكمال

فطيم عن ندى السيدة حليلة . لكن الأخلاق الكريمة . والأذواق السليمة .
والأعراق القويمة لم يزل منها يرصع ، وفيها يرتع ، وعالياً يرتعرع حتى نشأ والعناية
له حادمة ، حتى طلع والهداية له ملارمة . حتى سما وأشخص الكمال فيه قائمة . حتى
نما وآيات الحق عليه حاكمة . حتى أشرقت شمس السّوة الكاملة . وتدفقت يابيع
الحكمة العاضلة

فكان قبل السّوة وافر الأدب : زاهر الحسب . زاهر الحلال . وكان بعده نبي
الرحمة ، ونهر الحكمة . وإمام الهدى ، وعين الكمال

إذا كانت مباني الأهرام دليلاً على قوة الأقدمين . فسأى الإسلام دليل على حكمة
رب العالمين ، ومعالي نبي الإسلام آية القدر العاني والفصل المبين .

دعا محمد صلى الله عليه وسلم دعوة الدليل الصادق إلى خير السُّئل . وصبر على
الإبداء صدر أولى العزم من الرسل .

برر وحيداً فريداً بين أحلاف جماعة علاط شداد عتاة . لاناصر له إلا أن يصع
سيف الحق في رقاب الأباطيل . لامستمد له إلا أنه يترحم عن لسان الوحي الخليل .

لَقِيَ أَشَدَّ مَا يَلْقَاهُ حَقٌّ مِنْ بَاطِلٍ ، وَعَالَمٌ مِنْ حَاحِلٍ . تَدَفَّقَتْ يَنَابِيعُ حِكْمَتِهِ ،
وَهَرَّتْ أَلْأَبْصَارُ شَمْسِ رِسَالَتِهِ . وَتَعَلَّعَتْ فِي الْقُلُوبِ آيَاتُ شَرِيعَتِهِ ، فَأَصْبَحَ الْأَعْرَابُ
أَحْلَفَ حَكِيمًا . وَالْعَرَبِيُّ الْقَضُوبَ حَلِيمًا . وَالْقَاسِي الْعَلِيظَ رَحِيمًا ، وَالْبَخِيلَ الْحَرِيصَ
كَرِيمًا ، وَالْمَصُونُ بِالْدُنْيَا زَاهِدًا ، وَالْمُشْرِكُ بِاللَّهِ عَابِدًا ، وَالْكِسْلَانُ نَشِيطًا قَوِيًّا ،
وَالْحَامِلُ نَبِيهَا دَكِيًّا . وَالْجَاهِلُ عَالِمًا ، وَالْمَعْرُطُ حَازِمًا ، وَالْجَنَاءُ شُجْعَانًا ، وَالْأَعْدَاءُ
إِحْوَانًا .

جَاءَ (مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) وَأُورُوبَا لَمْ تَبْصُرْ نُورَ الْمَدِينَةِ إِلَّا فِي سَمِّ الْخِيَاطِ ،
وَالشَّرْقُ مَقَاوِبَ الْكَيَانِ يُعْمَى فِي افْتِتَانٍ ، وَيُصْبِحُ فِي اخْتِبَاطٍ . وَالْعَرَبُ نَارَ الْحَمِيَّةِ
مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ تَتَوَقَّدُ . وَالْعَالَمُ كُلُّهُ بِصُورِ الْكُوَارِثِ مَهْدَدٌ ، وَالْأَحْلَاقُ عَلَى أَقْصَى
أَوَاعِ الْوَحْشِيَّةِ . وَإِرَادَةُ الرِّعَاةِ قَدْ سَلَّتْ مَخْتَارَاتِ الرِّعْيَةِ .

جَاءَ (مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) فَلَمْ يَكُنْ مَلِكًا حَشْدٍ وَحَشِيرٍ ، وَهِيَ وَأَمْرٍ ،
بَلْ بَيْتًا حَشْدٍ إِلَى الْهَدْيِ عِبَادِ الْأَصَالِيلِ ، وَإِلَى التَّوْحِيدِ عِبَادِ الْقَمَاتِيلِ . وَإِلَى الْحَقِّ أَسَاءُ
الْأَبَاطِيلِ

حَسَرَ فِي الْقَاوِبِ الْقَاسِيَةَ رَأْفَةً وَرَحْمَةً ، وَفِي الْأَحْلَاقِ الْعَايِطَةَ رَقَّةً وَحِكْمَةً ،
وَفِي الْأَرْوَاحِ الْحَمِيَّةَ طَهَارَةً وَدَمَّةً . وَفِي الْأَسَاحِ الْفَاتِرَةَ نَشَاطًا وَهَمَّةً .

هِيَ عَنْ إِفْتَاءِ الْأَسْرَارِ . وَهِيَ صَاحِبَةُ الْأَسْرَارِ . وَالسَّطْرُ إِلَى بَيْتِ الْجَارِ .
هِيَ عَنْ أَكْلِ الْأَمَانَاتِ . وَسَبِّ الْأَمْوَاتِ . وَقَدَفِ الْمُحْصَنَاتِ
هِيَ عَنْ التَّشْفِيرِ وَالتَّعْسِيرِ . وَالتَّعْرِيرِ وَالتَّحْقِيرِ ، وَالتَّسْدِيرِ وَالتَّهْتِيرِ
هِيَ عَنْ الْمُحْسَنِ وَالْمُحْشَاءِ . وَالْكَذْبِ وَالْإِفْتِرَاءِ . وَالْحَدْلِ وَالْمَرَاءِ ، وَالسُّمْعَةِ
وَالرِّيَاءِ

هِيَ عَنْ التَّسَاعُصِ وَالتَّسَارِعِ . وَالنَّحَاسِدِ وَالتَّنْقَاطِعِ ، وَالتَّجَالُدِ وَالتَّصَارُعِ .
هِيَ عَنْ الْمَدَاءَةِ وَالنَّسَبِ . وَالْمِثْلَةِ وَالصَّرْبِ . وَالْأَرْدَرَاءِ وَالْعَبْ
هِيَ عَنْ التَّنَشُّهِ بِالْأَعَاخِمِ . وَالتَّمْسُوهِ عَلَى الْهَائِمِ ، وَالْفِرَارِ مِنَ الْمَلَاخِمِ
هِيَ عَنْ الْعِيَةِ وَالْإِسْمَاعِ . وَالنَّمَمَةِ وَالْبَرَاغِ ، وَالْمَكْرِ وَالْحَدَاعِ . وَكُلُّ رَدِيءٍ مِنْ
عَادَاتِ الطُّغْيَانِ .

أَمْرٌ بِرَأْيِ الْوَالِدِينَ . وَالْعَمَلُ لِلدَّارَيْنِ . وَحِفْظُ الدِّانِ وَالْعَيْنِ

أمر بصلة الأرحام . وإلانة الكلام . وإطعام الطَّعام . وإفشاء السَّلام . والصلاة
باللَّيْلِ والنَّاس نِيَام

أمر بحفظ العهود ، ومراقبة الربِّ المسود . وملاحظة انوحود .

أمر بالمساواة والعدل ، والتَّأخِّي والعدل . والرفق والمهَل .

أمر بالصبر عند الصدمة . والشُّكْرِ على النِّعمة . والحِدِّ في الخدمة

أمر بما فيه سعادة العالمين . وحدود الرعايا والسلاطين .

أمر على الحملة بما فيه صلاح الدِّنيا والدِّين

فهل بعد هذا يقال إنَّه رجلٌ "ساحرٌ" محتمل . أو هو ملكٌ عاقلٌ "كما قال من قال .

هو ولا حدان بنى الرحمة . وبحر الحكمة . وإمام الهدى . وعين الكمال

أحلاقه شاشةٌ في ليل . إحلاصٌ في يقين . عريضةٌ في دين . ذكرٌ في استعمار .

دعاءٌ في أدكار . سَكينةٌ في وقار . تعلُّمٌ في تهذيب . تشريعٌ في تأديب .

تدبيرٌ في ترتيب . إحسانٌ في مُعاملة . لطفٌ في محاملة

انتسامٌ في مقابلة . سدادٌ في آراء . صدقٌ في وفاء . عفافٌ في حياء

صبرٌ في حلم . حكمةٌ في علم . حزمٌ في عزم . فهمٌ في حرم

عموٌ في إحسان . قوَّةٌ في بُرْهان . رُهدٌ في تُكْلال

خشوعٌ في صلاة . خضوعٌ في مُسَاحاة . قنوعٌ في حياة

معروفٌ في ير . حفظٌ في سر . تؤدةٌ في كلام . صيامٌ في قيام . عدلٌ

في أحكام

بدلٌ في سماحة . عقلٌ في راحة . قولٌ في فصاحة

خطارةٌ في شأن . تواضعٌ في سلطان . توفيقٌ في مُداراة . صمتٌ في أناة

إيفاءٌ بالعهد . وفاءٌ بالوعد . صدقٌ في القصد . رَأْفَةٌ بالمؤمنين . رحمةٌ

بالمساكين

عزَّةٌ لأحد بالصلف . علوٌ لافخر بالشُّرف . سيادةٌ لأحد مال . فوزٌ لاحتِيال .

أمةٌ في جمال . هبةٌ في حلال

هو بالإجمال كما شهد الحق . ودلَّ الصديق . ونطق الحال بنى الرحمة . وحر

الحكمة ، وإمام الهدى . وعين الكمال .

حاله المعاشية

عاش محمد صلى الله عليه وسلم لم يلبس حريراً ولا ذهباً . ولم يأخذ إلى الأبهة أبهة ولا سداً .

لم يقل : أين سطوة الملوك وعرة السلاطين . بل قال . اللهم أحيني مسكيناً ، وأمتني مسكيناً . واحشُرني في رُمة المساكين

لم يوح إليه أن اجمع المال وكن من التاجرين المشرّين . بل أوحى إليه أن « سبّح بحمد ربك وكن من السّاحدين . واعبد ربك حتى يأتيك اليقين »

ما جمع بين إدامين في طعام . بل أثنى على الملح والريت والحل وقال : نعم الإدام .

لم تمس يده امرأة أحياء قط . ترفعاً عن مواطن الرّيبة وتشريعاً لأمتّه .

لم يغتسل عرياناً قط . حياءً من الله وملاحظة لعظمته

كان لا يحقر مسكيناً لحاحته وفقره . ولا يهاب ملكاً لرفعة في قدره

كان يستحي من الله إذا أراد دخول بيت الحلاء . حتى كان يتقشع بردائه من شدّة الخياء

كان يلبس ما وجد ثمرة حبة صوف ، وثمرّة نردة حرة . وثمرّة ثوب قطن ، وثمرّة شجرة

كان يركب ما وجد ثمرة فرسا . وثمرّة بعيراً . وثمرّة حماراً . وثمرّة بعلة

كان يأكل مع الفقراء والمساكين والخدم . ويتأش في وحوهم ويصرح .

كان لا يجري بالسبيّة الميئة . بل يعمو ويصفح . ويقابل السيئة بالإحسان

كان يساعد أهل بيته في حوائجهم . وكان يحتطب . ثم يحمل الحطب وهو سبّاه يائماً

كان يحس حيث انتهى به المحس . حتى إنه لم يكن يُعرف من بين أصحابه .

كان الأعزّنى إذا جاء يسأله عن دينه لا يعرفه . فيسأل عنه حتى يهتدى إلى جوابه .

كان على رعم ألف كل معدّة قوّال . نبي الرحمة ونحر الحكمة . وإمام الهدى ، وعين الكمال

أما شريعته (عليه الصلاة والسلام) فحدث عنها ولا حرج ، فإنه لم يشنّ مقام الإلهية باتحاد أو حلول أو صلب ، ولا مقام الأنبياء زنا أو سكر أو سب ، ولم يضيق على النفوس بزوجة واحدة ، أو منع طلاق ، ولم يرض بمصيحة الاعتراف بالذنوب على الإطلاق

شريعته (على عينك يا تاجر) والسعيد مؤمن ، والشقيّ كافر .

نعم الحقّ ما عليه من عبار ، والصّبح لا بصره الإنكار ، والنّاس على هدى أو ضلال مبين (وما على الرسول إلاّ البلاغ المبين) .

هذا هو محمد صلى الله عليه وسلم ، وهذه سيرته وشريعته ، غرلوها واخلوها لم تحدوا فيها غير الاعتدال والكمال ، وتعرفون بكل طاعة وامثال أنه (محمد صلى الله عليه وسلم) بى الرحمة ، وبحر الحكمة ، وإمام الهدى ، وعين الكمال .

٢ - كما وصفه المرحوم الشيخ ركن الدين سند :

بى الرحمة ، وبحر الحكمة ، وإمام الهدى ، وعين الكمال

وقد مدحه أحد الشعراء الأفاضل في قصيدة له فقال :

بى قد رأى مولاه جهرًا	وحسنُ ساه يُزرى بالخلال
وتنم للمكارم فهو حقًا	كمال فى كمال فى كمال
أتى والجاهلية فى شفاءٍ	وجلّ القوم يرتفع فى ضلال
فدّد شملهم وحظى بنصرٍ	وأطهر للسلا خسر الصعال
وأعطاه المهيمن ما تمسى	وأيدّه بأبطان الرّحال
فأضحت ملّة الإسلام تعلو	بتعصيد الصحابة حير آل
فكونوا مثلهم ياقوم تحطوا	وتكتسبوا عدًّا شرف المعالي
وتكرار الصلاة على النّهى	كدا صحب دوى همم عوى
ووفّقنا لما يرصيك رى	وكل فى الختام بجاح حالى

وهو بشهادة أحد المسيحيّين . أعظم رجل طهر فى العالم .

حيث اقترحت حريدة الوطن البيروتية (وصاحبها مسيحي) على قرأتها : بأن يكتبوا إليها آراءهم فى أعظم رجل طهر فى العالم ، ولماذا ؟ فأحياها كاتب من أحرار الطائفة المسيحية قائلاً .

أعظم رجال العالم على الإطلاق . رجلٌ وصع في عشر سنين : ديناً ، وفلسفةً .
وشريعةً اجتماعيةً . وقوانين مدنيةً ، وعبر شريعة الحرب ، وأنشأ أمةً ودولةً
طاوالت الدهر . وكان أمياً . ذلك هو (محمدٌ بن عبد الله بن عبد المطلب القرشيُّ
العرنيُّ نبيُّ المسلمين) .

وقد تدارك النبيُّ لمشروعه العظيم كل حاجاته . فوَعَّرَ لأمته ولتابعيه ، ولملك الذي
أنشأه أسباب الانتشار والخلود . بحيث إذا انقطع المسلم إلى القرآن والحديث وحد فيهما
ما يهمله من أمور دينة ودنياء .

ومن تَبَّه إلى فرص الحج على من يملك الراحة والثقة . وإسقاطه عن ليلتهما
أدرك أن العناية من الحج اجتماع المومنين والوحدة من الأمة ، للبحث في شؤون
جامعتهم . وأمور سياستها واجتماعها وتعاونها .

وتدارك أمر الفقير بالزكاة التي فرصها على كل مسلم بحيث إذا أداها المسلمون
على حقها لم يبق في الأمة فقير .

وحل نواة أبدية للإسلام يكون القرآن كتاباً عربياً يتحتم على كل مسلم أن
يشهده بلغة العرب . وإذا لم يكن في هذا غير أن فهم العربية حتمٌ على كل عالمٍ
وإمامٍ لكتفى به جامعة لسان المسلمين .

ومهد طريق الشوع لأفراد الأمة يكون المسلم لا يفصل المسلم إلا بالتقوى .
فكان لإسلام جمهورية حقيقية .

وسهل اعتناق الإسلام لعرب بقواه الأفصل لعرني على عجمي ، ولا لعجمي
عن عرني إلا بالتقوى .

وسرَّ نهر المصالح ليس يرحم في بلاد الإسلام بقوله « الخلق كلُّهم عيانٌ
نعم . فحسبهم إنهم يتعدون لبيد .

ويضرب في أمور المعية . فرتب أمور الزواج . والتناسل ، والتوارث ، ورفع من
شأن المرأة .

وعدى في أمور المدنية . فوضع قوانين وقصافاً ، للنظر في شؤون الأفراد .
ولم يمس المدنية الحديثة . بل وضع لها سُنناً ليبت المال .

وذلك ليعلم في هذه صيدٌ وافرٌ لأهل . فجعل الحكمة صالحةً المؤمنين ، وأوصاهم
بأن يبتدئوا من أنفسهم .

وكان هذه الرحمة شيء "عظيم" في اقتباس المسلمين العلم من كل أبوانه واردة هامة
في أيامهم

أفلا يكون الذي فعل كل هذا أعظم رجل طهر في العالم ؟

اللهم إنا نسألك أن توفق جميع المسلمين إلى الاعتصام بهدي هذا النبي الأمين .
وأن تصلح لهم أمور الدنيا والدين . إنك على كل شيء قدير . وبالإحابة بجدير .

ملحوظة .

هناك محاصرات أخرى في الربا . والربا ، والحر ، والميسر ، واليانصيب .
والمضاربة في الورصة . والمخدرات . وجميعها مذكورة في كتاب « الأمراض الاجتماعية »

ثانيا

المحاضرات الخاصة بالاناث

المحاضرة الأولى :

تربية البنات

لما كانت تربية البنات من أعظم المهام ، وعليها تقوم سعادة الأسر ، بل سعادة الأمة ، رأيت أن أذكر هنا نبذةً صغيرةً في تربية البنات من عهد قدماء المصريين إلى عهد الإسلام . نقلاً عن كتاب تاريخ التربية لحصرة الأستاذ الفاضل مصطفى أمين المنتشر بوزارة المعارف ليعرف كل إنسان الفرق بين تربية البنات في العهد القديم والعهد الحديث . وليأخذ بالصالح منها في تربية بناته . والله الموفق لما فيه صلاح البنات والأمهات .

١ - تربية البنات عند قدماء المصريين وحظ النساء منها

البنات عند قدماء المصريين كنّ يتعلّمن القراءة والكتابة ومبادئ الحساب ، ولكنّ لا يتعلّمن في ذلك حدود التعليم الأولى . وعلى الرغم من ذلك . كان هذا انتعاش الأولى خير معوانٍ لهنّ على تربية أولادهنّ في أسرار في الأدوار الأولى من أدوار الحياة . وكان المرأة مربيةً رفيعةً ، ومكانةً عاليةً ، وكان لها من الإحلال والاحترام أكبر حظٍّ وأوفر نصيب . فقد كانت سيدةً في بيتها . عزيزةً في قومها ، مهيبةً بين الخدم وختم . سادة النكسة بين جميع أفراد الأسرة ، وقد كان روحها يُحِلُّها ويمسحها من أنواع العصب والحد ما لا تتسع به ساء الشرق في ذلك الحين ، وكان الرجل لا يتزوج في أمّ أب أكثر من واحدة . على الرغم من أن التشريعة المصرية القديمة كانت تُبجّع تعدّد الزوجات . وكان أمواك والأعياء الذين لا يقنعون بواحدة يتحدّون من يشاءون من الخواري .

وكان النساء يتمتعن بحريتهن " كاملة " . فيخرجن إلى الأسواق بغير نقاب ،
ويحضرن الاحتمالات ، ويحادثن الرجال ، ويشتركن معهم في شئون الحياة ، ويمثلهم
في الحقوق المدنية

٢ — تربية البنات عند اليونان « في إسبرطه »

كانت تربية البنات في (إسبرطه) تشبه تربية الغلمان شياً كثيراً حتى في خشونتها ،
وألعابها الرياضية ، وتمريناتها العسكرية الأولية فكُنْ يتعلمن الجري ، والوثب ، والقفز ،
ورمي الحلقات ، ورشق الرماح ، والمزاريق ، والمصارعة ، والملاكمة كما يتعلمها الغلمان .
وكُنْ يتعلمن الرقص والعناء والإنشاد والصَّرب بالنَّاي وعلى العيdan .

وكان من نِطْم التربية في (إسبرطه) أن تربي البنات معزلات عن الذكور ، وأن
يرحَّص لهنَّ في الإقامة في منازلهنَّ ، وأن تتولى النساء هذه التربية . بينما كانت تربية
الغلمان ترمي إلى إعداد حوود قادرين على الجلال والكفاح واحتمال المشاق .

كانت تربية البنات ترمي إلى إعداد أمهات يلدن الجنود الأقوياء ، ويقدرن على
غرس الروح الدينية والعواطف الوطنية في أولادهن

وكانت المرأة (الإسبرطية) موضعاً لإجلال زوجها ، واحترام أولادها ، معروفة
بالطُّهر والعفاف ، مشهورة بالأخلاق الماضلة ، والسَّحايا البيلة ، وكانت سليمة البدن
قوية العضلات ، مشعوفة بحب الوطن ، تهب له أرواح أولادها ، وتحسب إليهم
الموت في سبيل إعراره ونُصرته .

يدلُّك على مبلغ وطيبها الصَّادقة ، الممزوجة سُكرا الدَّات ، ما يروى من أن إحدى
الأمهات الإسبرطيات قامت تودِّع ولدها الداهب إلى الحرب ، فكانت كلهها له .
(عُدْ ترسك أو محمولاً عليه) .

وما قيل من أن امرأة سمعت بفرار ولدها من وحوه الأعداء ، وأسرعت بمقتله
وقتلته وقالت « إن مهر اهروتاس لا يشرب منه الحباء » .

ومن ذلك أيضاً ما يُحكى عن امرأة أخرى حرحت لاستقبال البريد ، واستماع
أخبار الحروب ، فأخبرها القادمون بموت أولادها الخمسة في ساحة القتال . فأحابت
وهي هادئة ثابتة الجأش « ما لهذا أتيت ، هل السَّعر لنا ؟ » ، فأحييت نعم . فكانت :
« هلمُّوا نُقيم الصلاة شكراً للآلهة » .

٣ - تربية البنات في أثينا

كان الآثينيون يُعَمِّلون تربية البنات قصداً إذ كانوا يرون أن العرض من التربية إنما هو إعداد النشء للحياة العملية ، والقيام بواجب الوطن ، وأن الرجال وحدهم هم الحديرون لهذه الحياة وهذه الواجبات دون النساء . ولذلك وحب تعليم البنين وإهمال البنات .

وكانوا يدهشون إلى أن المرأة التي ينحصر واجبها في أن تكون زوجة ، وأمّاً لا تحتاج إلى معارف فوق ما يساعدها على تدبير منزلها . وكل امرأة تتمتع بشيء من العلوم والمعارف . وتظهر عليها مسحة من الذكاء والقدرة العقلية تُعدّ في نظرهم ناقصة الأخلاق .

تصل الفتاة الأثينية من مبدأ ولادتها في حوار أمّها لا تتعلّم شيئاً سوى الحسوع والطاعة ، وعزل النصف . وحياتها . فإذا بلغت الخامسة عشرة من عمرها . روجها أهلها من غير أن تكون لها حرية في اختيار زوجها ، وحينئذ تلزم بيتها لا تخرج منه إلا في الاعياد والمواكب الدينية

وإذا كان الرجل يزوجهها لتلد له أولاداً ، ويتقوم له بحراسة المنزل ويدرّس تنوّه . ولأن الدين فوق ذلك يمتص على المرء بأن تكون له حليقة .

وكان (أفلاطون) يرى أن تكون تربية البنات مماثلة لتربية البنين . يجب لا تختلف عنها في شيء منّا ، فيساركهم في جميع أنواع التعلم ، ويدخل معهم ميدان المصارعة ، ويتمرّد في الأعمى المدينة الضعيفة . حاسرات عاريات كالرجال ، وذلك لأن واجب المرأة شتمع على رأها لا يخالف واجب الرجل . وليس للرجال واجب ، وللساء آخر . قال - كساد - (في هور) ليس للرجال في إدارة أعمال الحكومة واجبات خاصة . وليس لبداء واجبات خاصة . وإنما واجبات الرجال هي واجبات النساء . وبالنسبة في الواجب . وما المرأة في الحقيقة إلا رجل ضعيف

وقال في موضع آخر : "أما يرقى في إنبات الكلاب ودكورها ، فيخرج الذكور من بيتهم يندع الإناث بحجة أن الحمل والإرضاع يوجبان كور في أي يد والخرسنة . حتماً إننا لا نعمل ذلك .

سب طمب الحال مع الرجال . فيمكن

فيلسوفات يشتركن في أعمال الحكومة ، ويسُسنُ أمورها ، ويتولين قيادة الأعمال ويكنّ حنديّات يركبن الخيل ، ويلبسن لباس الحرب ، ويدُدن عن الأوطان .
ويكنّ صانعات وتاجرات يكتسبن المال ويساعدن به الحكومة كلما دعت الحال .
ولما كانت أعمال المنازل والعناية بالأطفال قد تعوقهنّ عن مشاركة الرجال في الأعمال والواجبات ، رأى أفلاطون أن يُعفين من ذلك ، فاقترح أن تكون معيشة النَّاس جميعاً مشتركة . بحيث يأكلن على الموائد العامة ، وأن تتولى الحكومة تربية من يولد من الأطفال الأقوياء . أما المولود الضعيف الذي لا ترى الحكومة خيراً في حياته فسُقتل ويحرم الحياة .

٤ — تربية البنات في عصر الدولة الرومية

بعد انقضاء العصر الأول من عصور الدولة الرومية تمتّع النِّساء بقسط كبير من الحرية . وبصيب عظيم من التثقيف والتّذيب ، فقد كان الروم يُساوون بين المء وزوجه ، ويدعون الروحة أمّ الأسرة ، كما كانوا يدعون الرجل أبا الأسرة .
وكانت المرأة عندهم سيدة دارها . تُسيطر على الإماء ، وتورّع بينهن الأعمال المنزليّة الشّاقة من طحن وعجن وخبز وتشتغل بالغزل والحياكة وتدير شؤون البيت .
ولم تكن المرأة اليونانية تعيش في معزلٍ عن الرجال ، وإنما كانت تختلط بهم .
وبعدوا إلى أسواق المدينة . وتعشى المسارح والمخافل ودور القضاء

كذلك كانت تربية المرأة في (رومة) أرقى وأتمّ منها في (أثينا) فهناك من الدلائل ما لا يدع محالاً للشكّ في أن الساب كزّ يدهبن إلى المدارس الابتدائيّة التي يذهب إليها الصبيان ، ولكن النِّساء لم يكن لهنّ أن يحتلطن بالرجال في دور العلم ومعاهد التّعليم .
ومن أرادب منهنّ أن تستكمل معارفها بعد الانتهاء من المدارس الابتدائيّة ، انتعت ذلك معلّمين خاصين يعلموهنّ في المنزل ، أو انتطرت إلى ما بعد الرواح وأُحدث عن بعلمها ما تبتغيه من علمٍ وأدب

ومن أكر الدعاة إلى تهذيب المرأة الروميّة (موسوتوريوس) الفيلسوف المدافع للصيت فقد كتب حملة رسائل في التّربية دعا فيها إلى العناية بتثقيف المرأة . وأوحب مساواتها بالرجل في التّربية والتّعليم . مستنداً في ذلك إلى أن النّصائل التي يجب أن يتحلّى بها الرجل هي بعينها التي يجب أن تتحلّى بها المرأة

ولما كانت الوسيلة الفذة في اكتساب هذه الفضائل هي التربية لم يكن هناك بدّ من أن تكون هذه التربية متحدة في الرجال والنساء .

ولقد كان (موسويوس) حريصاً على أخذ النساء بالفلسفة . ومما يؤثر عنه في ذلك قوله . إذا سألتني سائل : أي العلوم له أسنى المنازل في تربية المرأة وتهذيبها ؟ قلت له في الجواب . إذا كان الرجل لا تكمل تربيته بغير دراسة الفلسفة فكذلك المرأة

• - تربية البنات في العصر الجاهلي

كان للمرأة العربية في الجاهلية من علو المنزلة وسمو المكانة ، وجميل الأخلاق ، ، ونيل الصفات ما للرجل . وكان لها ومرة عقل ، وحصافة رأي ، وصفاء ذهن ، وطيب أخلاق وآداب

وكذلك كانت موضع الكرامة والإجلال . ياتمر الرجل بأمرها ، ويذل في الحادثات على حكمها .

وكانت تستشار في أمر زواجها ، وتترك لها الحرية في اختيار نعلها ، وقل أن غلبت امرأة من نساء العرب على أمرها في شأن تزويجها ، ولهم في ذلك أقوال مأثورة ، وأحاديث مشهورة . يرجع إليها في كتب الآداب والأخبار .

أما التربية ، فكان حظ المرأة منها وافرأ ، فكانت تتعلم الشعر والخطابة وبعض الأعمال والصنوع التي يجيدها الرجال ، وكانت فوق ذلك تتعلم تدبير المنازل ، وإعداد المطاعم ورعى الماشية . وهنء الإبل . وغزل الصوف ، والضرب على الدف والطنبل ، وكانت تتعلم أمور الجروح في أوقات الحروب على نحو ما يفعل نساء الفرنجة الآن .

وكانت الأم العربية تعلم بنتها لتكون زوجة صالحة تحفظ حقوق زوجها ، وتكون في المستقبل أم تحسن تربية الأطفال وتهديهم . فكثيراً ما كانت الأم تختل بينها وبين رفاها فتبصرها بحقوق الروح . وتهدى إليها من النصائح ما يساعدها على أن تكون حرة أم . وفي كتب الأخبار من هذه الوصايا شيء كثير مستفيض

نساء العمالة

كانت نساء عمال العمالة في العراق منزلة عالية ، ومكانة سامية ، فكانت يتمتعن بحرية . ويتنقلن كنساء الأمم المستعبدة في هذا العصر ، وكن مساويات للرجال

في الحقوق ، يُشاركهم في أعمال التجارة والصناعة والزراعة ، ويحاولون المهن القلمية ، وينخرطون في خدمة الدواوين والحكومة ، وكان الزواج وثيق العرى عندهم ، لا يُعتدُّ به إلا بعقد كتابي . وكان للمرأة عند زوجها نصيبٌ كبيرٌ من الإجلال .
نعم كان للرجل أن يقتني الجوارى ويتسرى ، ولكن لا يُقبل منه ذلك إلا إذا كانت روحه عقيماً ، فهو يفعلُه ابتغاء النسل لا غير .

النساء في العصر الإسلامي

كانت المرأة العربية في العصر الإسلامي ، مشهورةً بالهفة والأنفة ، معروفةً بسداد الرأي ، ورُححان العقل ، وكان علمها على الجملة غزيراً ، وفضلها عظيماً . وتأثيرها في الدولة كبيراً .

وكانت تقرأ القرآن ، وتحفظ الحديث ، وتنشد الأشعار ، وتروى الأخبار ، وتشارك الرجال في شئون السياسة ، وتسير معهم إلى ساحات القتال .

وقد اشتهر كثيرٌ من نساء المسلمين وحررت بنِّ الأمثال ، منهنَّ عائشة أم المؤمنين رضي الله عنها . فإما كانت ذات عقلٍ راجح ، وعلمٍ واسع ، وكانت حجةً في فهم الحديث ومسائل الدين .

ومهنَّ عائشة بنت طلحة بن عبد الله الصحابي ، فقد كانت ذات عقل ورأى وعلم وأدب ، وكثيراً ما كانت تجلس في بيتها بالمدينة فيقعدها إليها الشعراء ويُنشدون أشعارهم بين يديها فتجبرهم

ومنهنَّ تماضر بنت عمرو بن الحارث بن الرشيد الملقبة بالحفساء ، الشاعرة المعروفة لها بالتقدم ، وكانت ذات رأي وعمّة ودين ، ومما يدلُّ على نُسُلها وفضلها ما كان من أمرها في واقعة القادسية ، وذلك أنه كان لها سون أربعة ، نفروا في جيوش المسلمين لفتح فارس ، فودعهم وحطتهم أول الليل فقالت

« يَا نِسِيَّ إِنَّكُمْ أَسْلَمْتُمْ طَائِعِينَ ، وَهَاجَرْتُمْ مُخْتَارِينَ ، وَاللَّهِ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ .
إِنَّكُمْ لَبِئْسَ رَجُلٌ وَاحِدٌ ، كَمَا أَنْكُمْ بِيَوْمِ امْرَأَةٍ وَاحِدَةٍ . مَا هَمَّحْتُمْ حَسْبَكُمْ وَلَا عِيرَتْ سَبْكُمْ .
وَاعْلَمُوا أَنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ خَيْرٌ مِنَ الدَّارِ الْفَانِيَةِ (اصْبِرُوا وَصَابِرُوا وَرَابِطُوا وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ) .
فَإِذَا رَأَيْتُمُ الْحَرْبَ قَدْ شَثَرَتْ عَنْ سَاقِهَا . فِيمَحُوا وَطَيْسَهَا ، وَحَالِدُوا رَئِيسَهَا ، تَطْفَرُوا بِالْعُصَمَاءِ وَالْكَرَامَةِ فِي دَارِ الْخُلْدِ » .

فلما أسفر الصُّبح ، بادروا مراكرهم . وتقدموا واحداً بعد واحد ، يُنشدون
الأراحير حتى قتلوا عن آخرهم . فبلغها الخبر فقالت :
« الحمد لله الذى شرفنى بقتلهم ، وأرحو من رى أن يجمعى بهم فى مستقرّ
الرحمة » .

وقد ظهرت قوّة النِّساء بأجلى مظاهرها فى أيام الدولة العباسيّة ، فقد أحررت
نهوداً واسعاً . وأثّرت فى الدولة تأثيراً كبيراً ، اعتر ذلك فى أمّهات الخلفاء
العبّاسيّين . فقد كانت (الخيزران) أمّ الهادى والرّشيد ، ذات قوّة يهاها أولادها ،
ويأتمرون بأمرها .

كما أنها كانت أيام روحها صاحبة الأمر والهى . ولما تولى ابنها الهادى أرادت
أن تسلك معه مسلكها مع أبيه ، فاستبدّت بالأمر دونه . ولم يمض على توليته أربعة
أشهر حتى كان الأمر كله بيدها . وأحدث المواقب تروح وتغدو إلى بابها ، فساءه
ذلك وحرّد سيف عزمه وحال بينها وبين التّدخل

لم يكن يعود النِّساء وسلطانهم مقصوراً على أمّهات الخلفاء . فقد كانت أم موسى
الهاشميّة القهرمائيّة فى أيام المقتدر ذات دهاء وبعود ، حتى لقد بلغ من أمرها أن
تكمّات رة بالخلافة لأحد العبّاسيين من أصهارها ، وأحدث تدلّ الأموال للقواد
وغيرهم . ولولا أن وشى الواشون بها إلى المقتدر لأفلحت فيما تكملت به

مما تقدم لك يتصّح جلياً أن تربية المرأة العربيّة لاتقلّ عن تربية المرأة العربيّة ، بل
ربما كانت أفضل منها من حيث العيرة والعفة والأمانة

فأرحو أن توفّق المرأة المصريّة إلى تربية صحيحة ، نعلوها إلى مكاسها الأولى من
اعرّ والسُّودد .

والله الموفّق لما فيه صلاح الحال . فى الحال والاستقبال

واجبات المرأة

ينبغي للمرأة أن تعلم علم اليقين أن عليها واجبات لا بدّ من أدائها لتتيم وطيفتها ،
وبدونها ينقص شأنها في العالم ، بل تكون كلاً على المجتمع الإنساني .
وتحصر تلك الواجبات فيما يأتي .

١ - نحو زوجها

عليها أن تشترك معه في حالته . فتقاسمه سرّاءه . وتشاطره ضراءه . وأن تكون
مطبعة له . ذات حكمة وتدبير ، لا تبذر في ماله ، ولا تحمّله فوق طاقته في السّفات
وفي الملابس والريّة الباطلة . وبالإجمال يجب عليها أن تعتدل في جميع الأحوال
ومن أراد المصير فليراجع واحيات المرأة نحو زوجها في كتاب سعادة الزوجين
لصاحب هذا المقال .

٢ - نحو أولادها

المرأة مُطالبّة بتعليم أبنائها وساتها في صغرهم النّشاط والهمّة والعبرة المحمودة . وألا
تلقّ عليهم القصص الخرافيّة ، أو الحكايات الخيفة التي لا يقلها العقل السليم .
ويجب أن تعلّم بناتها ما يجب عليهن لأرواحهن وأسرتهنّ ، وتعلّمهنّ الأشغال
اليديويّة التي لا عىّ لها ، وتبعدهنّ عن الكسل . وتدرّبنّ على النّظر في جميع
الأمور المربّية . وتبثّ فيهنّ روح العفّة والاستقامة . وأحوال التدبير المبرلى والاقتصاد
فكلها أمور واجبة لا ينعى عنها مال ولا حال

وعلى العموم تحدّث فيما يجعلهنّ أهلاً لأن يكنّ ربات بيوت وأمهات أطفال .
وعليها تعليم أبنائها احترام والدهم وطاعته . واحترام الأهل والأقارب والإخوان
والخيران ، ويجب أن تكون والدّة شفيقة من جهة . وقاسية من جهة أخرى ، فلكلّ

من الشفقة والقسوة مقام "خاص" ، وكثيراً ما تغلط الأم . فتحسب أن الشفقة تقضى عايتها بترك ولدها يسير على حسب هواه ، يفعل ما يشاء ولو خالف الصواب ، فإذا صدر منه فعل القبيح ، أو كلام غير لائق ، تغض الطرف عنه ، وتعتذر أن قلبها لا يطاوعها على تأديبه .

والحقيقة أن قلبها يخدعها . وهذا يضر بولدها ، لأن سكوتها على ذنوبه ناتج من ضعفها وجهلها . وسكوتها على كل شيء قبيح يؤدي إلى فساد الخلق ، وهذا ما يسمى بالشفقة الضارة . أما التأديب فيُصلح حال الأولاد ، ويجعلهم رجالاً عاملين نافعين . والواحب على المرأة ألا تتميل كل الميل إلى أحد أولادها وتهمل الآخرين ، بل تسهر على الصغار . وترشد الكبار ، وتحفظهم من مخالطة الأشرار ، وتهتم بهم في السنين الأولى من العمر ، وتراعى أخلاق كل منهم وطباعه ، وتوسع أفكارهم بالأمثلة الحسنة . وتكون قدوةً صالحةً لهم . لأن الصغير يلاحظ دائماً حركات والدته وتصرفاتها مع أهل بيتها . وكلامها معه أو مع غيره . ويقتدى بها أكثر مما يقتدى بغيرها .

ويحس أن تعلم بنتها أن تحيط ما تحتاج إليه وهي أم ، وتدرّبها على ذلك بحياطة بعض ثيابها . لأن ذلك يرعها فيها . ويعودها لتدريجياً القيام بباقي الأعمال المنزلية .

وحبدا الأم التي تقول لبنيتها كما قال إسماعيل بن عيسى
« أظهروا أنفسكم رجالاً » . ورَبُّوها بالمقاعد الحسنة التي تفيدكم في سن الرحولة
فان عرست مثل هذه الأخلاق في نفوس أولادها وهم صغار حثّ تمارتعها
وكبرها وهم كبار . لأن التمدن السائر الآن في جميع البلدان ليس إلا نتيجة اجتهاد
المرأة وحسن تربيتها . واصل كل الفضل الأمّهات في تربية النور والسنان .

٣ - نحو منزلها

لتعلم امرأة أن المنزل جسمٌ هي روحه وحياته . فإذا تغافلت عنه وأهملت شأنه
عزاه مُسَمِّمٌ ونُصْعَبٌ . وكانت حياته ناقصة

فلتحرص أولاً على صحتها ما استطاعت . فبصحتها تكون صحة الجميع ، وباعتلالها
يكون خلل ولاعتلال . وينبغي أن تكون كثيرة الصبر والجلد . فإنها إذا رتبت

أحواله ، سهل عليها كل ذلك ، وإذا أشكل عليها أمرٌ من أموره قلنشاور فيه ربّ
منزلها وسيده ، وهو زوجها ، فباشتراكهما ومعاونتهما يكون صلاح البيت وعمرانه .
وليست سُلطة المرأة في دولتها الصغيرة مقصورةً على تدبير المنزل وترتيبه ونطاقته
بل من ذلك جذب قلب زوجها نحوها ونحو منزله حتى لا يخرج منه ، ويضطرّ للاتفاق
في الخارج ، فتكون الحساسة عليها وعليه . وذلك بأن تزيّن له وجه الحياة بأنسها
ورقةً أخلاقها ، وتحلّي لديه عيشة المنزل بجميل طبيعتها ، وحسن صنيعها ، فلا تقع عيناه
إلا على حسن ، ولا يتردد في آذانه إلا طيب الحديث ، ولا يدخل منزله تعباً مهموماً
إلا وجد ما يزيل هذا ، وذلك بلطف الابتسام .
هذه هي خلاصة واجبات المرأة ، فارجو الله أن يوفقها للعمل بها ، لتفلح حال
الأُسَر المصرية ، وتسعد الأمة بها .

المرأة ووظيفتها

لمناسبة نجاح الأنسة نعيمة الأيوبي في امتحان مدرسة الحقوق ، وحصولها على شهادة (الليسانس) وطلب التحاقها بالمحاماة ، وفوز غيرها من طالبات كلية الآداب بشهادة الليسانس أيضا ، قد تجدد الكلام في هذه الأيام عن المرأة ووظيفتها ، وقامت طائفة من المتحيزين للمرأة الحديدة ، يهللون ويكبرون بهذا الانتصار الباهر ، ويدعون أن المرأة المصرية قد بلغت غايتها . وأصبحت تضارع الرجل في أعماله - بخير بح - على أنهم لو أمعنوا النظر قليلا . وبحنوا مليا في وظيفة المرأة التي خلقت من أجلها ارجعوا إلى الحق . وعلموا أن هذا خروجها عن حدود وظيفتها . كما سنبينه بالأدلة الآتية

الدليل الأول

قال حصرة صاحب السعادة محمد طلعت حرب ناشا في كتاب تربية المرأة في باب وطبيعة المرأة في الصفحة رقم ١٧ ما يأتي

إن المرأة أضعف من الرجل حسبا وإدراكا
أمّا حسبا . فلكونها معرضة للوارم الأنوثة . وهي (كما هو ثابت) أمراض تهتد
القوى . وتضعف البنية بشهادة الأطباء

وأما إدراكها فلكونها بحكم وظيفتها من تدبير المنزل ، وتربية الأطفال والتحصن عليهم ، غير معرضة مثل الرجل لماتى تنمية القوة الإدراكية . فتكون النتيجة اللارمة لكل هذه المقدمات . أن المرأة لا تسوى الرجل في كل حيتية إنسانية .

وحاء في الصفحة ١٩ إن الله خلق المرأة للملاذ الدنياوية ، وحفظ الشئون المنزلية ، وإيهام يحق النساء لمقاومة الرجال . ولا للآراء والسياسات ، ولو شاء لأعطاهن لشجاعة والمساواة . والفتوة والتهامة . مع أن الأمر بخلاف ذلك

واو أرادت المرأة أن تسلك مسالك الرجال . وتتعود على تحمل ثقل الأحمال فينضم إلى الرجل في جميع أحواله . وتضاهيه في أقواله وأفعاله ، أفلا يكون ذلك منها

خروجاً عن الوظيفة التي خصها بها الله سبحانه وتعالى ؟ لأنه كما أن نظام الكون وسعاده قصياً بأن يخلق الناس أطواراً ، وبأن أعمال الرجال يجب أن تكون مقسمة بينهم ، وبأن يكون لكل منهم وظيفة مخصوصة يقطع لها فيتنها ، فطائفة للسيادة . وطائفة للسياسة ، وطائفة للعلم ، وأخرى للبأس والتجارة . كذلك أراد الله أن يكون لكل من صنئ بي الإنسان ، ولكل من (المرأة والرجل) عمل مخصوص لا يتعداه ، وإلا حصل الخلط والتشويش ، وبمجموع عملهما تم السعادة لكليهما .

الدليل الثاني

قال المرحوم الأستاذ الفاضل الشيخ عبد العزيز جاويش . مفتش أول اللغة العربية بوزارة المعارف ، في المحاضرة التي ألقاها بمدرسة الصباغ الليلية بشبرا ، ونشرت خلاصتها بجريدة اللواء في ٢٦ مارس سنة ١٩٠٩ ما يأتي .

نعم ، إن الله خلق بين الرجل والمرأة بعض مروق في أصل خلقتهما . فبما نرى الرجل شديداً ، قوياً صبوراً . ذاهمةً وشاطر . لأنه موطئ تتحمل المشاق واقتحام الأخطار واختيار العقبات التي تعترضه في سبيل الحياة ، والدفاع عن شرفه وعرضه ، وحاله وحرية . بالدود عن بلاده ، وصدق جهاده . يرى المرأة ضعيفة الجسم ، رقيقة الطبع ، سريعة التأثر والانفعال . وذلك لمناسة أشغالها التي (تنحصر) في تدبير المنزل ، ورعاية الأولاد

فإذا مرض زوجها أو ابها . فلا تدوق للثوم طعاماً . وتلبس بحانه ساهرة ترأعيه وتواسيه ، وتعنى به هالعة خارقة ، دامعة العين . منقطرة القلب انظروا إلى الأم ومركزها . تحبها مع اشتغالها بتدبير المنزل . أستاذاً أولاً لأولادها وعائلتها ، بل للأمة بأسرها . فهي التي ترضع أولادها مع ألبانها المبادئ الشريفة ، والأخلاق المرضية .

وتعلمهم الكلام والمشى والاعتماد على النفس . وكل ما يلزمهم في دور طفولتهم ، فهي على أمتها إماماً ملكاً كريم . أو شيطاناً رجيم . والفرق بين الحالين ينحصر في درجة تربيتهما وعلمها .

فإذا كانت الأم متعلمة . ذات أخلاق سامية . وآداب عالية ، عارفة ما لها وما عليها من الحقوق والواجبات . شب ولدها بحميل الخصال : متعوداً أجمل الفعال ،

متطبعاً أجمل الطُّباع وأكرمها . بما ينغرس في قلبه . ويعكس في صورة أخلاقه ،
مما يكون بأمه من هذه المزايا والصفات .

فهى التى إن شاءت جعلت من ولدها رجلاً شجاعاً ذا شمم وإباء ، ونفس لا تقبل
الضم . طمّاحة للعلا والسُّودد . والرفق بإنماء هذه الخصال في نفسه ، وإصلاح
ما تراه منها في حاجة إلى الإصلاح

وترى منه الأم بعد ذلك ساعداً قوياً ، وخادماً أميناً ، وعضواً نافعاً ، عاملاً
على رقيها وفلاحها .
إلى أن قال .

وليس المقصود بتعليم المرأة اقتصارها على معرفة القراءة والكتابة والحساب ، والتكلم
باللغات الأجنبية ، بل المراد منه أن تعرف ما يجب عليها لزوجها وأولادها وذوى قرابتها
وسائر الناس ، فلا تُبدى زيتها إلا لبعليها . كما يجب أن تحافظ على سمعته وشرفه ،
ولا تنهز فرصة عيابه في أشغاله للتجول في الطرقات ، وكفس الشوارع بذيل رداؤها
الطويل . إلى غير ذلك مما هى أعلم به منّا ، ولا تفتح موافد البيت إلا لتجديد الهواء ،
فلا تتخذها أبراحاً تنتقل فيها ، مشرفة على الرجال لإعرائهن وإعوائهن ، ولا تهمل
شأن أبنائها في إرضاعهم من تديبها والاعتناء بهم وملاحظتهم في لعبهم ولهوهم الخ ، مما
هو معلوم ومشهور

ثم تأخذ بعد ذلك في معرفة العاوم المختصة بحياتها المنزلية . كالخياطة ، والطبخ ،
وترتيب الأثاث . ومبادئ الطب المنزلى . حتى يتسنى لها القيام بالإسعافات الضرورية
عند ما يصيب حداثتها أو أحد أبنائها حرج أو ألم . فلا يحتاجون إلى دعوه الطبيب
للصغيرة والكبيرة . ولا إلى ممرضة نادت أكثر منها حناناً وشفقة على أولادها .

هذا خلاصة ما قاله المرحوم الشيخ حاوش . وفيه حدّد وظيفة المرأة وأعمالها ،
وهو يتفق مع آراء صاحب السعادة طلعت حرب باشا المذكورة في الدليل الأول .

وإليكم ما قاله الفيلسوف الألماني الشهير (إرشر شوبهور) في كتابه كلمة على
النساء . تعريب المرحوم صهرى حسن بك رياض المطبوع سنة ١٩٠١ في صحيفتى
٨ . ٩ .

« إن شكل المرأة وحده لكاف في الدلالة على أنها لم تُخلق لعظيم الأشغال العقلية .

ولا بالجسم الأعمال اليدوية ، وألا نصب لها في حياتها غير مقاساة مقام الحمل وآلام الوضع ، وعناء القيام بتربية الأطفال ، وأنها دائماً مضطرة لأن تخضع لرجل تعيش معه رفيقة صابرة ، تهيئ له ما لذ وطاب من الطعام والشراب .

« وكما أنها لم تتخلق للكد والنصب ، كذلك لاقترة لها على تحمل شديد الحزن والترح ، ولا مزيد السرور والفرح ، إنما يمكنها قضاء حياتها في سكون وعزلة ، وجعلها حياة طيبة أرغد من حياة الرجل بدون أن تكون بالطبيعة غاية في الهناء ، أو متدنية في الشقاء .

« والذى يجعل المرأة كفؤا للقيام بتربية الأطفال ، أنها مهما قضت من العمر ، فهي في جميع أطوار حياتها كالبافع ، وسطاً بين الناشئ في ضعفه ، والنقي في قوته ، لا تخرج عن حد طفوليتها ، ولا تفرّ عن مصاعرها ، وأبسط دليل على ذلك مشاهدتها وهي صائمة طول يومها ، تحمل طفلاً في يديها ترقصه وتغني له ، ولا تجد من الرجال بين العالم أحداً يقدر على القيام بعملها هذا مهما عظمت قوة إرادته .

الدليل الرابع

انظروا إلى ما جاء بجريدة الأهرام العراء في ٢ يولييه سنة ١٩٣٣ تحت عنوان :

« الحكومة الألمانية ومكافحة البطالة »

(برلين في أول يونيو) لمراسل الأهرام الخاص .

« وافقت الوزارة أمس على القانون الجديد الخاص بمكافحة البطالة ، ويتضمن برنامج المارى : إعادة النساء إلى دائرتهم الصحيحة ، وإنقاص الضريبة على أرباب العائلات الذين يستخدمون الخدم . ولكي تشجع الحكومة حلّ الشان على الزواج ، قرّرت أن تقرض الزوجين عند قرانهما مبلغاً لا يتجاوز ألف مارك لشراء أثاث منزلهما ، على شرط أن تتعهد الزوجة ألا تقبل عملاً ما دام زوجها يكتسب ١٢٥ ماركا في الشهر على الأقل .»

يُستدل من هذا التلغراف أن حكومة ألمانيا حدثت وظيفة المرأة في دائرتها الصحيحة ، وهي العمل بالمنزل ، واشترطت عليها ألا تقبل عملاً آخر ما دام زوجها قادراً على الكسب ، ولهذا قرّرت إعادة النساء إلى دائرتهم الصحيحة وعدم مزاحمة الرجال في أعمالهم .

بناء عليه

ليس للمرأة أن تتناول إلى أعمال الرجال وبالعكس ، إنما ينبغي لها أن تشتغل بوظيفتها التي لا تقل أهمية عن وظيفة الرجل بالنسبة إلى الهيئة الاجتماعية : أي أنها تقتصر على العناية بتنظيم بيتها . وتربية أولادها ، ورعاية زوجها كما أنه على الرجل السعى وراء معاش أسرته . وتسهيل راحتها ، وحسن رعايتها . فالمرأة من جهة مساعدة للرجل ، والرجل من جهة أخرى مدافع عنها وحامي دمارها .

فإذا أرادت المرأة أن تتناول إلى أعمال الرجال فهي كما ثبت بالأمثلة القاطعة ليست معدة لذلك حسياً وعقلاً . كما أنه لا يحظر بالرجل أن ينحرف عن مركزه الطبيعي لمزاحمة المرأة في عملها . الأمر الذي لو أراد لما استطاع إليه سبيلاً .

وخلاصة الدّصح للمرأة أن تجعل همها الاجتهاد في تدبير أمور منزلها ، وتربية أولادها على المبادئ الدينية الصحيحة لتكسبهم في المستقبل مقدرة على القيام بالأعمال ، وأن تبعد عن أفكارهم الخرافات . ومطالعة القصص والروايات التي إذا تأصلت في نفوسهم . قلما يروا أثرها . ويكون نفعها أقل من ضررها .

ويكفي المرأة فخراً وشرافاً حسن قيامها بتدبير شؤون البيت ، وتربية الأولاد ، وخدمته الزوج . فذلك يكون لها حقيقة المركز الأول في الهيئة الاجتماعية والله يتولى شؤون العباد فيما أراد

وظيفة المرأة

وسميت المرأة . هي أن تقوم بترتيب وتكميل الحياة الداخلية للأسرة أولاً ، وأن تعمل على تكميل الحياة الخارجية وتهديتها ثانياً ، بدون أن تنزل في ميدانها ، فتشارك الرجال فيها . يرضى البعض أن في هذا ما يحط من قدرها ، ويقضي عليها ما يحسن واذنوا . وحرمانها قسطها في الحقوق الإنسانية . ولكنهم في خطإ مبین

حين يقول . ويكرر القول بأن وظيفة المرأة ، هي أن تعتنى بالحياة الداخلية ، وأنها لا تتدخل بالشؤون الخارجية إلا ما يماس طبيعتها ، ولا يسمح لها بالخروج عن دائرتها . ولا نقول هذا القول جرأاً . بل بما نعامه من طسعة المرأة ، وأنها لم تخلق من أجل أن تكون كالماء . ولا كالحديد . وإدراكها لما يتضيه عملها من

العناية الكبرى ، فان أمكنها أن تزدى وظيفتها العائلية ، وبعض الأعمال الخارجية فلا يرى مانعاً من الاعتراف لها بحق الاشتغال بهذه الأعمال .
نضرب لذلك مثلاً :

امرأة متعلّمة متزوجة ، وليس لها أولاد صغار ، مثل هذه الزوجة لانعها من الاشتغال بوظيفة التعليم في مدارس البنات أو الأطفال الصغار . ولكن يجب ألا يُشغِلها تحضير دروس العد ، وتصحيح كراسات التلاميذ عن القيام بواجب زوجها . ومؤانسته وتجديد قوته وعزيمته ، وتحبيب المنزل إليه . بما تجتهد هي في إيجادها ، مما يُنزل السكينة في فؤاده ، ويشرح صدره ، ويؤكد عقيدة الزوجية ويكملها .
كذلك يجب ألا تشغلها الدروس عن ملاحظة توافر شروط الصحة والسطام وقواعد الاقتصاد في المنزل

فإذا ما شغلها الدرس عن شيء من ذلك (وأمثاله كثيرة) فانها تأثم لتركها وظيفتها الطبيعية لوظيفة غير طبيعية
فإذا كان لها أولاد صغار كان إثمها أعظم لشدة ما يحتاجه الأولاد الصغار من مراقبة أمهم ذكوراً كانوا أو إناثاً

وكيف تدرس الأم طبائع نومهم ، ومتى تنزع لذلك إذا كانت بالنهار في حلقات الدرس ، وبالليل في البحث والتنقيب في الكتب ، وتحضير دروس العد ، وتصحيح كراسات التلاميذ ؟ ثم إنها تكون محرومة حقيقة إذا اشتغلت بالأعمال الخارجية وهي حامل . فإذا فعلت ذلك اضطراباً كان المجتمع بأسره محروماً من دوما
إن من يعلم حقيقة ما تتطلبه وظيفة المرأة من العناية والتصرع . لاسيما الروجات ذوات الأولاد . لا يستطيع أن يبيح لها الاشتغال بأعمال الحياة الخارجية .

كما أن من يعرف طبيعة المرأة ، وأنها شديدة الشفور ، قوية الوجدان . يكاد قلما يستعصى على عقلها ، لا يبيح لها أن تتعرض لأشراك شياطين الإنس . ولا يعكّر مزاجها أو يتلم شعورها

إن المرأة يدعى أن يكون في استطاعتها أن تنشئ أساءها وبناتها نشأة طيبة صالحة . وأن تشير على زوجها بالآراء الصائبة . وأن تجدد صبره . وتشجعه على القيام بعمله . وتقوى عريمته . وتقيه غائلة الحزن واليأس . حتى إذا دخل بيتها في أمسية وقد أنهك التعب قواه . ومسه سيطان الكآبة . وخامرت قلبه وساوس الملل . حرج من بيتها

مبكراً ، وقد امتلأ فؤاده قوةً ونشاطاً ، وانتعشت نفسه سروراً وطرباً ، وأقبل على عمله بكل همة وشجاعة .

إن مثل هذا الرجل يصعب عليه جداً أن يعمل ما يعكّر صفو هذه الحياة السعيدة ويتعذر عليه أن يمسه بسوء ، لأنه يجد زوجته على أحسن ما تكون من الأخلاق الوديدة والمعاملة الحسنة ، وتبدو له ذات جلال واحترام .

فإذا كانت هذه هي وظيفة المرأة العاقلة ، فهل يُعقل أن يكون حُسن أدائها ، وتفرُّغها لها علامةً على احتقارها ودناءة مركزها في العائلة أو في المجتمع الإنساني ؟ حاشا وكلا ، إذ من يقول ذلك فهو في جنون ، بل في جهل مطبق بمعرفة وظيفتها ، على أن قاعدة التضامن في الحياة في تقسيم العمل توجب على الزوج والزوجة أن يتعاونوا كلٌّ في دائرة وظيفته على تربية أبناء وبنات اليوم (رجال المستقبل ونسائه) أو قل تربية الأمة بأسرها .

إذ مثل من يرى في تخصيص المرأة بالعائلة تخقيراً لها ، كمثل من يرى أن في تقسيم وظائف الجندية بين مشاة وراكبين ومجاهدين حِطةً لفريق دون فريق ؛ أو أن أخذ فريق من الأمة للجهاد الحربي هوأنا للمجاهدين ، مع أنه لاسبيل إلى نظام الحياة الاجتماعية أو المدنية إلا بتقسيم العمل .

وبناء على ذلك ، فليس في العائلة سيئٌ ومسود ، أو رفيعٌ ووضيع ، وإنما هو محض تعاون وتضامن في السعي إلى العاية العليا ألا وهي إبلاغ الإنسانية كمالها وسعادتها . وإذا قلنا قائل لمن تُعطى الرياسة في العائلة ؟ فالجواب عن ذلك سهلٌ بسيط ، تُعطى الرياسة للرجل . لأنه مكلف كناية احتياجات بيته ، واشتراكه مع المرأة في تربية أولاد من جهة أخرى . بدليل قوله تعالى (الرجال قَوَامُونَ عَلَى النِّسَاءِ بِمَا فَضَّلَ اللَّهُ بِهِنَّ مِنْ بَعْضٍ وَمَا أَفْتَقُوا مِنْ أَمْوَالِهِمْ) ودونَ تعالى (ولِلرِّجَالِ عَلَيْهَا دَرَجَةٌ) أي مرحلةٌ رفيعةٌ .

وهيست المرأة كما يدعى البعض خادمةً للرجل ، ذليلةً في بيته ، ولكن لتؤدي وظيفتها الإنسانية أحسن أداء . وتسعى لما فيه سعادتها وسعادة العائلة ، بل سعادة الأمة بأكملها .

سألت الله أن يوفقها لمعرفة حقيقته ووظيفتها . ويعينها على القيام بأدائها أحسن قيام .

صفات المرأة الفاضلة

إذا أردت معرفة المرأة الحكيمة التي تُبَلِّغك ذروة الرغد والحبور ، وتدرّ عليك
مأهل الحيرات والبركات ، وتريك طرق الهداية وسبل السعادة ، فاعلم أنها هي التي
بآدابها وكمالها تصون نفسها ، وتحفظ عفافها ، وتحسن تربيتها وعدوبة كلامها ، تضبط
طياشة أولادها ، وبغواطف حيوها ووداعة أخلاقها ، تطفي نار عيظ قريتها ، وبلطمها
واحتشامها تسوس حادمتها وحادميها ، ومحكمتها ترفع علم السلام فوق رموس الأنام
تلك المرأة التي ما تدرّعت بدرع العلم والآداب ، إلا لتريك حقيقة الحياة ، وما
تسلّحت بالطهر والحياء إلا لتسقيك راح المسيرة والهناء تلك التي تعرف جيداً أن
أحسن جزاء لها ، وحير مكافأة لمثلها هو أن تقدّم في كل يوم من أيام حياتها مثلاً
حسناً لسانها ، ليقتدي بها يوم يُعهد إليهنّ رمام الإدارة المرليّة تلك التي تبدل
ما في وسعها لتعين روحها على الرمان ، وتبدّل جهدها سعيّاً وراء ترتيب المنزل
ودوام النظافة وحسن تربية الأولاد على نظام الطّاعة ومحور الآداب ، لينشرح بذلك
صدره ، ويطيب بنتائجه خاطره . وهي تشتعل آباء الليل وأطراف النهار . لا بالزينة
ومهرجة الأزياء . بل بما يجعل الروح عندما يدخل البيت مع ضيفه شاهداً على
فضلها وكمالها

تلك التي لاتعمل طرفة عين عن واجبات المرأة الصالحة نحو رَحْلها وأولادها وبيتها .
ولا تطلب أحراً أو مكافأةً على أنعامها الدائمة . إلا الانعطاف عليها ببطرة الولاء
والإحلاص . ولئمة الحيوة والمحبة . وعين الشكر والرضاء . تلك التي باطمئنا واحتشامها
تُقسم بعلتها العسر ، ومخرج معه كنوس السوائب بقلب طاهر . ونية صافية . وضهير
مخلص فان مرض يوماً اعتنت بمعالجته . وتألّت لأوجاعه بلا امتنان . وبكت لمكائه
بلا صحر ولا ملال مهما طالّت انعلة واستمحل المرض ، تلك التي تسهر على أطعامها
بكلّ هدوء وسكينة وصبر . ولا سيما إذا مرض أحدهم . فاما تقصّي سواد ليلها
بحابه طالّة له الصحة والشفاء ، حالة كون روحها عارفاً في خار السوم . متمشياً
بأذنته ولا يدرك كل ما في فؤادها من القلق والشجون .

تلك التي تقدر الأشياء حق قدرها ، وتعرف كيف تدعو الخدم والحشم إلى احترامها ، وضبط أشغال بيتها بلا نزاع ولا حصام . يزريان بها ، أو يحطان من مقامها حتى إذا أخرج أحدهم من دائرة خدمتها ، لا يقل عنها إلا كل حسن وما يبع ، وهي تصم آذانها عن كل ما تسمعه من جيرانها وأنسابها من الوشاية وغيرها . ولا تلتفت إلى القيل والقال ، محافظة على الشرف والكمال .

هذه هي صفات المرأة الفاضلة التي يجد معها الرجل الراحة والسعادة ، وتنشر بين العائلة علم الاتحاد والسلام . وتربط الهيئة الاجتماعية برباط الحب والوثام ، تولد في جنان رحلها آمال السعادة ، يوم يشعر بثقل حملها ، وتشد قواه ، وتنهض عزيمته بحسن الرجاء . وجميل العزاء حينما تجده معسوراً ، وتبث في نفسه روح الهناء والسرور عند ما تراه مقبلاً وهو من الدهر كئيب . ومن مكافحة الأيام ومعاركة الأشغال حزين . وهي التي لاتصنع يوماً أمام المرأة . وتشغل بصف الشعر وشد الصدر ، وحرّ الدليل ، إلى غير ذلك مما يفتخر به بعض النساء اللواتي لاهمّ لهنّ إلا الاشتغال بأنواع المبتدعات والأرياء ، ولقد أصاب من قال .

وأعظم نعمة من فضل ربّي على الإنسان لا امرأة حكيمه

وأعظم نقمة بين الرأيا على الإنسان لا امرأة دميمه

فاذا عرفت ذلك أيها الرجل . أوجبت عليك المحبة الإنسانية ، والسّحوة الأدبية معاملتها باللطف والحلم ومكارم الأخلاق ، كما تريد أن تعاملك هي ، وتمتعتان بشمر اراحة والهناء . وتقضيان العمر بالسعادة والرخاء .

واعلم أن المرأة الفاضلة التي شرحت لك صفاتها ، هي شريكك في الحياة ، وقاعدة بيتك وأساس راحتك . والحكيمة في أمر معيشتك ، إذا لانتطلب منك فوق طاقتك ، ولا تكلفك أكثر مما في استطاعتك . لأنها تعتبر الزواج سرّاً مقدساً ، وتتخذ مقام فضلٍ وطهرٍ وأدبٍ وكمال ، كما يعتبره الرجل العاقل الذي لا يبحث بعهدته ، ولا يحلّ نظامه . بحيث يكون على الدوام بشوشاً ضحوكاً لدى دخوله بيته ، ومقابلة زوجته ومحادثتها بأحارته ، ليكون الاثنان على ثقة تامة من بعضهما .

والحكيم من لا يصرب عليها ستوراً . أو يجعل الحدود لها قبوراً ، ما لم يكن ذلك

بشريعته مسطوراً ، وأن يمنحها سلطاناً مطلقاً على بيته وأولاده وخدمته ، ويردّد على
مسامعها أمثال الفضائل ، وما ينجم عن القبائح من المآثم والردائل ، وألا يجعل
خضوعها بحكم الاستبداد والاعتساف ، بل بروح الولاء والإنصاف ، ولا يضمن عليها
بالمال ، ولا يحيط من قدرها ، ولا يبخسها أشياءها ، ولا يغالطها أمام الأولاد والخدم
ولا يخي عنها سرّاً ، ولا يعاتبها جهراً .

ومتى قلّدتها بحكمتك قلّدت الحسان ، تجدها كلاك في ثوب إنسان .
وقد أحسن من قال :

إِذَا الْمَرْأَةُ مَرَّآةٌ بِهَا كُلُّ مَا تَنْظُرُهُ مِنْكَ وَلَكِ
فَهِىَ شَيْطَانٌ إِذَا أَعْسَدَتْهَا وَإِذَا أَصْلَحَتْهَا فَهِىَ مَلَكٌ

عفاف المرأة تاجها

ملحوظة ملحق بالمحاضرة الثالثة عشرة . من المحاضرات الخاصة بالرجال
عن العفاف وأقسامه

العفة وإن كانت لازمة للرجل ، فهي للمرأة أكرم وأؤكد . وكانا مشتركين فيها .
وسبب ذلك أن عوائد جميع الملاد وطوائع جميع المدن ، وعرف أرباب السياسة
والدول والملل . كل ذلك يقضي بأنه لا يليق من النساء إلا كمال الصيانة والعفة .
وساوك سبيل الحياء أكثر مما يتطلب من الرجال

في الحديث الشريف « إن الله إذا أراد أن يهلك عبداً برع منه الحياء ، فإذا
برع منه الحياء لم تلقه إلا مقبلاً »

وقال عليه الصلاة والسلام « إن لكل دين خلقاً . وخلق هذا الدين الحياء » .
وقال الشعبي حلية الرجال السباحة والنصاحه . وحلية النساء العفة والقناعة .
فأمرأة ، في حلق توب الحياء . فكأنها تارلت عن ساوك سبيل العفاف والصون ،
لأن حلق توب الحياء منها علامة قوية على حدث الأمانة التي يترتب عليها من العواقب
الوحيدة ما لا يحصى على كل عاقل

فإن الله سبحانه وعالي اقتضت حكمته الرأية . وضع النسل في بطون الأمهات
ولا سرح لئلا يهلك حره . هذا النسب ، فإذا حلت المرأة عن العصمة وتهاون
في عريتها . فترت ذمتها لأسرة ما ليس بها . فلا تكون أعصاء الأسرة في الواقع
ونفس الأمر بهم نر ، حقيقة يابى عليها صدور المحبة بينهم ، بل يكونون في الحقيقة
نساء . وكذا بعد . من عداوتهم كرامة . فهي في الحقيقة تكون قد أذحت في الأسرة
عدو في بيت صديق

• فبذلك ، ردهم من سحرهم إلى تنوير تربيتهم . والسلاح الذي تدافع به عن
سروهم وكبريتهم . وهو عفة . فتمت مقورة عبد الرجل
• عفاف . . . كمن أهدى ضيعة في المرأة . فكل الوسائل التي تتخذ فيها باطاة

كما قال أحد الأدباء العفاف الحقيقي لا يحتاج إلى حارس ، ولا يدعو إلى وضع المرأة بين حدران أربعة (حيطان) .

فإذا كانت المرأة عفيفة بالطبع والإرادة . استطاعت أن تقي نفسها طيش الأهواء وعمى الحب .

هكذا يكون العفاف مرشدها في طريق العنواية ، ومصباحها في الظلام . وعموان شرفها وفصيلتها مدى الأيَّام ، وأساس سعادتها وسعادة أسرتها في المستقبل وعماف المرأة في الأسرة . هو الركن الأول الذي تتوطد عليه دعائم التربية . والسبيل الأقوم الذي به تصل الفصيلة وحسن التربية إلى قلوب السات والبين .

أمثلة من عفاف المرأة

١ - المرأة العفيفة

قدمت امرأة مكة وكاتب من أجل النساء ، فيما عمر بن أبي ربيعة يطوف إذ بطر إليها ، فوقع في قلبه ، فدنا منها وكلمها . فلم تلتفت إليه فلما كان في الليلة الثانية ، جعل يطلبها حتى أصابها . فقالت له . إليك عني يا هذا . فانك في حرم الله ، وفي أيام عطيمة الحرمة . فألح عليها يكلمها حتى حافت أن يشتمرها

فأما كان في الليلة الأخرى قالت لأحيتها اخرج معي يا أحمى فأرني الماسك فاني لست أعرفها . فأقبلت وهو معها فلما رأها عمر أراد أن يعرض لها . فطر إلى أحيتها معها . فعذل عنها . فتمسك المرأة بقول النابعة

تعدو الدثاب على من لا كلاب له وتتقى صولة المستأسد الحامى فلما بلغ أمير المؤمنين (المصور) هذا الخبر قال وددت أنه لم تنق حياة من قريش في حدرها إلا سمعت بهذا الحديث . فأعجبها من امرأة عفيفة .

٢ - مثال لعمة ليلي الأحيلية

هي ليلي بنت لكيز بن مرة بن أسد بن ربيعة بن كلاب . وكانت أصغر أولاد لكيز . فنشأت في حجره . وترعرعت في أحصانه . وكانت تامة الحُسن كثيرة الأدب

خطبها كثيرٌ من سُراة العرب ، منهم عمر بن صهبان من أبناء ملوك اليمن .
وكانت ليلي تكره أن تخرج من قومها . وتودّ لو أنّ أباهَا زوّجها لبرّاق بن رومان
ابن عمها ، إلا أنها لم تعص أمر أبيها وصانت نفسها من البرّاق تعفُّفاً ، فلقيت بالحميمة .
وكانت في أثناء ذلك حروب بين بني ربيعة وقبائل طيّ وقُضاعة ، أبلى فيها البراق
بلاءً حسناً ، ثم خمدت الحرب ، وآان وقت رفاف ليلي ، فسمع بنجرها ابن كسرى
ملك العجم ، فأراد أن يحطها لنفسه . فكمن لقومها في الطّريق ونقلها إلى فارس ،
فبقيت هناك أسيرةً لا ترضى بزواجه إلى أن انزعها البرّاق من عاصبيها ، واستحقّ أن
تزوَّجها .

ولما ضيق عليها العجم وأدانوها لتحصع لإرادة ملكهم ، جعلت تستصرخ
بالرأى ويلحوتها فقالت

ليْتَ للبرّاق عيًّا فترى ما أُلّاقى من بلاءٍ وعما
يا كُلَيْبًا وعَقِيلًا إِحوّنى يا حبيدا ساعدونى بالبُكا
عُدَّتْ أُنْخَنَكُمُ يا ويلكمْ بعداب النُكر صِحّا ومسا
علّاونى قيّدونى صربوا ملّس العَمّة مى بالعصا

إى أن قالت

يا بُنى تعلّب سبروا وابصروا ودروا العتلة عكم والكرى
احلروا العار على أعقابكم وعليكم ما بقيتم فى الدُّنا
فلما بلغ بنى ربيعة قول ليلي هذا . استمرتهم الحميّة وحققتهم العترة ، وساروا
جميعاً نصرة ليلي إى أن أظفرهم الله بمطلوبهم
فأبصروا إى عناف تلك المرأة الأعرائية التى لم تمرط فى عرصها حتى لأولاد الملوك ،
وقد صوّتوا إليها السهام . وزوّدا الموت الرّؤام
فهكذا تكون المرأة العقيمة . وهكذا تكون العمّة التى نرحو أن تتمسك بها المرأة
انصرية لتكون مثالا للنصاية ، وعوانا للشرف .

العفاف تاج المرأة

كتب زبوليون إى روحته حورفين
نهى إنى أنيوء كئناك الذى تلومينى فيه على دمّ النّساء ، والحقّ يقال إنى أكره

المرأة الدساسة المتنافقة ، لأننى اعتدت عشرة النساء الصالحات ، الطيبات القلوب ، وأنا أحبهن من صميم قواذى ، لأنك بصلاحك وطيب قلبك علمتني الحب كيف يكون

إنك لتعلمين أننى عفوت عن رجل مدب من أجل امرأة فاضلة ، لأننى لما رأيت (مدام دى هانر فيلد) وأريتها رسالة زوجها ، اندفعت تبكى وتنتحب ، وقالت بصوت الحزن والأسى : إن هذا لأريب حظاً بنانه ، فوصلت تلك الكلمات المؤثرة إلى قلبى وقلت لها : إذن يا سيدتى أفدى بهذه الرسالة فى النار فلا تبقى لدى حجة على زوجك ، فأحرقتها واستعادت راحة قلبها ، لأن زوجها نجح مع أنه كان قبل عهوى على حافة القبر ، وأنت ترى من هذه الحادثة يا حوزفين أنى أحب النساء الطيبات البسيطات المحلصات إكراماً لك

المفة والأمانة

إن عفاف المرأة هو الجوهر الذى تقوم به تربيتها ، والسلاح الذى تدافع به عن شرفها وكرامتها . وهو عندها بمثابة القوة عند الرجل وعفاف المرأة فى الأسرة ، هو الركن الأول الذى تتوطد عليه دعائم التربية ، والسبيل الأقوم الذى تصل به المصيلة إلى قلوب السات والأبناء . ولا فرق فى أن يكون العفاف فى الأم فطرياً أو اكتسابياً ليستقل إلى هوس باتها ، فيشأن معه قويات الإرادة ، عزيزات النفس . ويتخذنه دليلاً للصادق الأمين فى طريق المستقبل . حيث تسير الفتاة غالباً مدفوعة بقوة الوهم . محدوبة بتيار الصعف السفسانى . فإذا كانت عميقة بالمطرة والنشأة ، استطاعت أن تقي نفسها طيش الأهواء وعوى الحب . هكذا يكون العفاف سندها فى الضعف . ومرشدها فى العواية ، ومصاحها فى الطلام ، وزينتها مدى الأيام . وأساس سعادتها وسعادة أسرته فى المستقبل ، ولا يتم للزوجين سعادة فى الحياة . ولا يهأ لهما عيش إذا فارقتهما فصلتنا الأمانة والعفاف .

فاذا لم تكن المرأة أمينة على عرصها ومال روحها ، وحريصة على شرفها . وما بين يديها من كسب رجلها ومقتصدة فيه ، أو كان الرجل معرضاً عن روجته ،

سالكاً سبيل الفنى والفساد . فقد ساءت حال الدار ووقع فيها الشقاق ، وأحاط بسكانها
البلاء والشقاء

وما رفرت الأمانة والعمّة على دار إلا وأكسبتها السعادة والهناء
والأمانة المفروضة على كل من الروحين . تشمل المحافظة على الأرواح والأموال ،
وصيانة الأعراض والأسباب . وهى نتيجة روابط الروحية . فان عقد الزواج يحرص
على كل من الزوجين الأمانة . بحيث يعدّ كل تقصير من أحدهما فى تأدية حقوق
الآخر نقصاً لعهدهم الروحية . وحروماً عن حدودها

أما العمّة محرمة من الأمانة بين الروحين ، وهى فصيلة دقيقة تقصى على كل من
الروحين أن يصون عرضه عن انتهاك . وأن يحرص على علاقة الروحية ، حرصاً
يسعدها عن كل دس . ويصونها من كل سوء . ولا يندرك معنى الروحية إلا بهذه
المصيدة التى هى أساس روابط الجمعية الإنسانية . لأن أرواح الحقيق لا يتم إلا
باحتراف كل من الروحين الآخر . ولا سبيل إلى ذلك الاحتصاص إلا بسلك
سبيل العمّة .

وفى انتهاك حرمة العمّة هدم أسياح الأسباب . وفى هذا من الشقاء والبلاء ما فيه .
والروحان على السواء مظلومان بتأدية هذه الأمانة . وسلك سبيل الحياة العظمى
أمانة الحرس على الأعراض

غير أن المتعارف أن المرأة مصالاة بذلك أكثر من الرجل . لأن الطبيعة احتصتها
محافظة على الدليل فيها

وفى الحديث شريف (أخياء حسن) . والكثرة من المراه أحسن
ولا عيب من عيوب النسبية والجمعية نصيب هباء الروحين . ويتأدت سعادتهما
ويعجزو عنهما . كحاسة المرأة لرجل فى نفسها . فحير ما يصور إليه الرجل فى روحته
عنده . سوى دور سلاحي .

وقد أثار الله تعالى وحوب العمّة والنصون فى كتابه العزيز فقال
(قُلْ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ يُعِظُّونَا مِنْ أَنْصَارِهِمْ وَيَحْطَظُوا فِرَوحَهُمْ ذَلِكَ أَرْكَى لَهُمْ
بَدَنَهُ حَسْرَتًا يَعْصُونَ وَعَلَى أَعْقَابِهِمْ يَعْصُونَ مِنْ أَنْصَارِهِمْ . وَيَحْطَظُونَ
فِرَوحَهُمْ . وَلَا يَسْتَبِينَ بِمُنَاسِقَةٍ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا . وَلِيَصْطَرِّسَ رَحْمَتَهُمْ عَلَى
خَيْرِهِمْ)

وهناك أحاديثٌ شتى في الحث على التمسك بأهداب الحياة .
مها قوله صلى الله عليه وسلم « إن الله إذا أراد أن يُهلك عبداً نزعَ منه الحياءَ
فاذا نزعَ منه الحياءَ لم تلقه إلا مقيناً » أى ممقوتاً محمقراً عند الناس .
وقال أيضاً .

- ١ - « إن لكل دين حلقاً ، وحلقُ هذا الدين الحياءُ » .
- ٢ - « إن الله تعالى يُحبُّ الحيَّ الحليم ، ويُبغضُ الفاجرَ السدى » .
- ٣ - « إن شرَّ الناسِ منزلةً عندَ الله يومَ القيامةِ من تركهُ السَّاسُ اتِّقاءً
فُحْشه » .

وقال عمر رضى الله عنه ما أُعطى المرءُ بعد إيمانه خيراً من امرأةٍ صالحةٍ
وسُئلت عائشة رضى الله عنها أى النساء أفضل ؟ فقالت التى لا تعرف عيب
المقال . ولا تهتدى لمكر الرجال . فارعة القلب إلا من أربية لبعلمها . والإبقاء
في الصيانة على أهلها

وقال بعض الحكماء النساء هن « مراح الشرف بعفتن . وتير المصائب باندهن .
وكان أهالى أثينا الهمدء يجمعون الرجل الذى يجتمع بعير روحته ويُعاترها ، أو
تخالط النساء المتبرحات أن يكونَ من أرباب مشورة المدينة . لأنه لا يؤمن على
المصلحة العامة . فأبعم بهم وبقاؤهم

ومن هنا ترى أنه في كل العصور . التقديم بها والحديث . كانت السمائع والتوايين
حتى الوصعةُ منها . تُطالب الرجل والمرأة بالعفة على حد سواء . وقد جاء بالمادة
٤١٦ من الشريعة العربية

يجب على الروحة ألا تنحون روحها . ويطلب منها ما أعدته وإعانتها فيما يحتاجُ إليه .
ويجب عليها أن تتودد إليه ، وأن تظهر له الميل والحد . ويعرمُ عليها كلَّ التحريم
الاحتلاءِ بعيره . ولو كان ابناً أو أختاً ، وإذا وُجد معها أحسَى في مكان . وجب أن
يكون المكان مفتوحاً . ولها أن تجمع بالصبي الذى لم يبلغ التاسعة من عمره

وهذه المادة توافق الشرع الإسلامى إلا في حوار الحياوة إذا كان الباب مفتوحاً .
قال النبى صلى الله عليه وسلم « من كان يؤمنُ باللهِ واليومِ الآخرِ فلا يَحُلُونَ
بامرأةٍ لا تحلُّ له . وإنِ ثالثهما الشيطانُ »
وقال « إياكم والدُّخولَ على النساءِ »

كيف تحافظ المرأة على عفافها؟

لا شك في أن التربية والتهذيب من أقوى الأسباب التي تُساعد الإنسان على التحلّي بالمضائل . والتخلُّق بالمكارم ، وتبعيده عن مواطن الزلل ، وسلوك سبيل الشر ، ولذلك يمكن القول . إن أهم الوسائل التي ترقى أخلاق البنت هي التربية والتهذيب . وخير التهذيب ما كان على آداب الدين وقواعده ، فإذا ربّيت البنت تربية دينيّة صحيحة شدّت على التقوى . والتمسك بالعفاف . والحفاظة عليه ، ولمّا كانت البيئة التي تنشأ فيها البنت . والمؤثرات الخارجية ، تجعل التهذيب وحده غير كافٍ لتقويم أخلاقها . نظراً لأن الطبيعة خلقت المرأة ضعيفة . وميالة إلى دواعي الشهوات ، ووجب أن يُحافظ على البنت من كل ما ينشئ في نفسها تأثيراً سيئاً ، وذلك بإبعادها عن كل ما يهيج عواطفها ، تهيجاً تعشى عواقبه .

فلا يصح أن تعشى دور الملامى وأماكن الرقص . كما أنه يحسن بها عدم قراءة الروايات العرامية . والاحتلاط بمسدت أخلاقهن من الفتيات وينب أيضاً لمصلحة الفتاة . ألا تختلط بالمتزوجات من صديقاتها ، بل يلزم أن يقتصر اجتماع الذي توحد فيه على من حسنت أخلاقهن من الفتيات أمثالها أما الاحتلاط بالرجال فهو أسوأ ما يكون . وينحتم ألا تختلط الفتاة برجلٍ مّا . قال أحد الحكماء العمة حجاب " يمرقه الاحتلاط .

قالت السيدة فاطمة رضى الله عنها حبراً للمرأة ألا ترى رجلاً ولا يراها رجل
وفي مثل الألمان يجب أن تحفظ البنت بين أربعة أناجيل ، أو في وسط أربعة حُدرٍ

حرية المرأة

١ - لقد سلكت المرأة المصرية في هذا العهد مسلكاً معيياً ، وأسرفت في الحرية إسرائاً فاحشاً ، حتى خرجت عن حدود الشرع الشريف ، والأدب المييف . وأصبحت متطعماً لبني جنسها ، بل للأجنبيات اللاتي قلدنهن في عاداتهن وأريائهن . فمن تلك الحرية الباعثة على العجور ، حروح النساء للاستحمام في الحمامات العامة عاريات الأجساد بشكل تجعل منه الفضيلة ، وما حوادث حمامات (استانلي باي) ورأس البر وغيرها سعيدة عناً ، فهي مسطورة ومرسومة على صفحات الجرائد . ومنها الرقص الخليج في صالات أعدت لذلك ، وهناك في عرف أهل هذا الفن يُباح رقص البنت مع الشاب ، والمرأة مع الرجل ولو بدون سابق تعارف بينهما . وهذا ما يسمونه عندهم (بالتعارف الودي العائلي) المطلوب الذي تشده الحياة الاجتماعية الحاضرة ، فترى المرأة والرجل يتحضران للقيام بعد أن تناديهما الآلة الموسيقية (الأوركستر) سعة تهيج العواطف ، وتحرك الأشجان ، وتبعث في النفس أحط العرائز وأسهل الرعبات . فتحملهن على الدخول في معمعة الرقص المعروف عندهم (بالشارلستون)

فإذا ما تسلطت النعمة على عشاقها . بعثن على القيام . فيصنع الصدور على النحور ، ويد إحداها على ظهر صاحبه . والأخرى فوق كتفه . ويدوران دورتهما عدة مرات بهذه الطريقة المحجلة التي يحمر منها وجه الحياء حجاباً . ويقف أمامها الدين وحلاً

طن البعض أن حملات الرقص الخليج واسطة لتسهيل التعارف بين الشبان والفتيات تمهيداً للزواج . ولكنه - ولا أظن - نازلة نزلت بسوق الزواج . وجعلته على تأخر وكساد كناية الرقص . ولا كارثة حافت بعاف العذارى كهذه الكارثة . ولا أعرف شاباً اختار شريكة حياته من بين الراقصات . بل بالعكس كانت نتيجة هذا الرقص السفور من الزواج . وسوء الطن بالفتيات . وخسراً حاق بسمعتهن وشرفهن

ويقولون - إن الرقص هو لغاية التسلية والدعة ، فاذا كان الأمر كذلك فلم لا يمارسه الرجال مع الرجال . والنساء مع النساء ، ولماذا لا يتم مع الرجل ورواحته مثلاً ؟ ولماذا يشترط فيه أن يتم بالاحتكاك والتلاحم والصم والتعاق . أو عبارة أوضح بوضع النار مع الحشيم ؟

فمن ذا الذي ينكر أن عادة الرقص تهتك وحلاعة وفجور . حتى لو كان من أهل الدعارة والمسوق ؟

لقد ابتدع العربيون هذه الدعة فيما ابتدعوه ، وربما كانت ذات فائدة لهم ، وهي تدريب اكتساب الدعة وقت الرد . مراعاة لشدة البرودة في بلادهم ، ولأن عوائلهم تسمح لهم بذلك كما يقولون . ومع ذلك فقد انتشر الفساد في بعض الممالك العربية . بسبب سلوك البنت طريق الحرية فيما يزعمون . وهو طريق الحلاعة والاحتلاط الغير محدود . والناس العديم الحشمة . فعانت تلك الممالك بسبب فسادها من الحرائم ما أفلت راحتها حتى صار يصرب بها المثل المشهور في كل حادثة تقع عندهم (فتش عن المرأة) اعترافاً منهم بأن الفتاة هي علّة معظم الحرائم الحاصلة بينهم الآن والحرية التي تتمتع بها المرأة العربية هي التي حولها لها نظام بلادها وقوانينها الوضعية وعاداتها التوسية

ونقد يحرم عن ذلك بالطبع مخالطة الرجال والنساء في الحلوات والطرق والخواص والمندرس والمصانع . وث بطون الأودية . وعلى رعوس الحبال ، سواء كانوا عارماً أو أحباب ولا حتى أن هداى أعاب الأحوال مدهمة للحياة ، مصيعة

لشرف . محبة للفساد والعار
ولمّا انفتحت حالة المرأة في أوروبا وأمريكا أنصار الكتاب . وعلماء التربية ، لكثرة ما رآوا من عاهة استدمتها . وعدم ميلها إلى تدبير شئون مرلها . واصرافها عن كل شئ إلا الكسب والترف . والمآب ، محتاب الطرق والأساليب

ومما لا خلاف كبير بين حالتي المرأة العربية والمرأة المسلمة ، فإن الأولى أحرحتها قريش ، وعدم حكمة رجليها عن دارها في سبيل الحصول على قوتها ، ثم اقتادتها صرة الحائط إلى لوحود أحياناً حيث لا ينبغي أن تكون

أما امرأة مساهة الشرفية . فهي المرأة الطبيعية الطبيعية . التي ضمت لها أحكام شريف تشريف شقائقها على الرجل وأسباب حياتها . فهي ليست في حاجة إلى كثرة

الخروج إلا لضرورة شرعية ، وفي حدود الأدب والقانون . وليست حرية المرأة ؛ كما
يرغب بعض المتعرجين من الشباب المغرورين الطائشين - مساواتها بالرجل في الحقوق
والواجبات ، ولا في ترك زينا الشرقي وعاداتها القومية ، وخروجها في زينا الحالى .
وخروجها عن حد الكمال ، واحتلاطها بالشبان والرجال . ولا في سيرها في الشوارع
والطُرقات طوع إرادتها ، تفعل ما تشاء . وتصنع ما تختار ، ولكنها فوضى . تُخرج
المرأة عن طبيعتها ، وعن مبدأ قيامها بالعمل وحاجات الأمة . إنما الحرية الحقيقية هي
الاعتدال في السير ، والمحافظة على الآداب ، والحشمة والوقار ، وفعل الخير ، والابتعاد
عن الشر ، واحتساب ما حرّمه الله ، وفعل ما أمر به

حرية المرأة هي أن تعرف حقها فتطالب به . وتعلم واجبها فتؤديه . وتقف عند
حدّها فلا تخرج عنه ، كما ذكرت ذلك في كتابي (عظة النساء)

٢ - ويكفي دليلاً على صحة ما أقول . ما نشرته حريدة الأهرام الحراء في ١٩
أكتوبر سنة ١٩٣٣ عن لسان الآسة عليّة فهمي (حريجة السربون باريس) معبرة
عن شعورها نحو النساء المصريات عند عودتها من أوروبا . وقد قصت شهراً
في الإسكندرية ، ورأت ما رأت من تهتك النساء . وقد استنكرت ما رأتة حولها
وقالت « إن كل ما حولنا لا يكاد يكون طبيعياً ، ونحن ندفع نحو العرب . في حين
أن على الشرق أن يحيا حياة شرقية لأسباب عدة منها الجنس ، والطبع . والثقافة »
« والمرأة الشرقية تحاول أن تمال كل حريتها كالعربية . في حين أنها لم تستعد
لها ، وقد رأيت رجالاً ونساءً لا يفكّرون إلا في الحسد . أما العكر فيصعبونه حياءً
فالمرأة إذا جلست عندنا إلى رجل تعجز عن أن تكون إلا امرأة . فهي عقلياً قاصرة »
« مدعومة - سواء كانت فتاة أم امرأة - سنة - في تقليد الغربية تقليداً أعمى »
« ودليل عدم بلوغها صاحبها العربية . هو ما رأينا في الإسكندرية . فانه لا يعجى
فتاة (استايلي ناى) المستهرة مهما كانت حسنة السيّة لا يعجى أن تخلع ثيابها .
وتصنع لباس الحمام . وحولها عيون شرقية تلتمها التهاماً مردولاً »

« وقد عارضني بعض صديقاتي في أفكارى هذه . وفي امتناعي عن الخروج إلى
البحر . وصرين متلاً (كان) و (ليس) وغيرهما . معارضتهن بدورى قائلة
إن العرى هناك طبيعي لعودهم إليه ، أما هنا فالشرقي لم يتعوده . وإنما في حاجة
إليه إلا بعد مصى سموات . ما دامت هناك عناصر الرقى الاجتماعية لم تتوفر لها بعد .

فلا يوجد عندنا إلا مجتمعٌ مختلطٌ . لا يقوم إلا على أفكارٍ منحطّةٍ ، أو على الغزَل ،
ولذلك فلا حاجة لما به كذلك الآن . وعدى أن على المرأة المصرية أن تتعلّم ألوف
الأشياء التي حولها قبل أن تُطالب بحريتها ، ولست أعنى بهذا بعض اللّواتي تَلَقَّين
ثقافةً عاليةً ، وأتبّن كفايةً واتزاناً .

« ولست أدري ماذا يقصدن بأن يصرن (مصريةً) ؟ هل يُردن الرقص
والتمتّع وحياة المسرح والملاهي (والتهيص) ؟ اللهم كلا ، إنها في فهم الحياة كما
ينبغي ، وليس لها قبل أن تنير عقلها ، وتقوى إرادتها وتحرّم شجاعتها أن تذهب إلى
الشاطئ . فتعدّ جسمها نصف عريان . »

« وعلى الفتاة المصرية الجديدة ، أن تعتدل في طلب حرية لا تدركها ، أو تُسَيءُ
فهمها . وتجِد من الجانب الآخر خطأ الرجل المصري ، الذي إما أن يُطلق امرأته
تسرح كما تشاء . وإما أن يصيّق عليها الخناق (كأها محين) . »

هذه هي بعض آراء الأستاذة عليّة فهمي . وهي آراء معقولة ، لها قيمتها
الأدبيّة ، لأنها صادرة من فتاة مصرية ، تشعّت بأقصى معاني الحرية في أعظم بلدٍ
يعمّم معنى الحرية (وهي باريس) مدى سبع سنين . ويستحيل أن يُقال عنها إنها
رجعيّة . ولكنها تحشى الطفرة (والطفرة محال) .

ونريد السير إلى الأمام في رفقٍ وحذر ، ونريد في أثناء هذا السير نحو السُّور ،
التزوّد من أسلحة الحياة كالمعرفة والفصيلة .

وعلى كلِّ حال ، فيجب أن يكون سيرنا إلى الأمام في الطريق الطبيعي الذي
اختطّه للمرأة الشرعُ الشريف والأدب الرفيع . أما الخروح عن هذا ، فهو خروح
عن الجادة ، وانحراف عن سواء السبيل .

فلتعلّم الفتاة المصرية ، أن المدنيّة الصحيحة ليست في تقليد الأجانب في مدينتهم ،
بل هي الآداب والأخلاق الراقية ، والمحافظة على تعاليم الدين القويم ، واتباع العادات
القوميّة الفاضلة .

ولتعلّم أن الأُمّة إذا تركت تقاليدها القوميّة ، وحملت أو تحاهلت تعاليم دينها
الحنيف . وقلّدت الأحناب في أمورهم ، وحرّت معهم في اتباع السيئ من عاداتهم
لم يمس عليها قليلٌ من الزمن إلا وهي أثرٌ بعد عين ، وانمحت معالمها ، وصاعت
مدينتها .

والتقاليد عدد علماء الفرنجة أنفسهم ، وأحصى بالذكر منهم الأستاذ (لوبون)
هى روح الأمة التى تبعث فيها الحياة . وتعصمها من التفكك والانحلال .
ولتعلم أن الفرنجة يهملون أن يقلدوهم الشرقيون عامة ، لتضيع معالمهم ، وتنتهى
قوميتهم ، وأن الانغماس فى تقليدهم يعود على الأمم الشرقية بالحقبة والوبال وسوء
الحال

وها هى دى بلاد الأندلس ليست منأ بعيد ، فقد قضى الإسبان على مدينتها ،
وأقاموا على أنقاضها مدينتهم وعاداتهم . فصارت فى عالم النسيان وكأنها لم تكن .
فلتنتبه الأمة المصرية عموماً . والمرأة المصرية خصوصاً من عقلتها ، ولتحافظ على
عاداتها وقوميتها ، إذا أرادت أن تحيا حياة طيبة شريفة سعيدة .
والله الموفق لما فيه صلاح الحال .

المحاصرة الساعة :

تساهل الرجال سبب فساد النساء

قرأت في جريدة الأهرام في ٢٣ - ٣ - ١٩٤١ خيراً لمت بطرى ، وكذا ر حاطرى .
وهيئ مشاعرى ، وهو :

(ضبط ناد للمقامرة خاص " بالسيدات والفتيات)

« اتصل بمكتب حماية الآداب أن سيدة تفتن بشارع (سان استفانو) صاحبة
مصر الجديدة . قد أعدت منزلاً للمقامرة بعد صدور الأمر بإغلاق أندية القمار ،
وأن كثيراً من السيدات يحتلن إليه . ويراولن المقامرة حتى الساعة الرابعة صباحاً
وقد استصدر اليورناشى صالح ركنى رئيس المكتب أمراً من النيابة بمهاجمة المنزل ،
واستصبح نيراً من رحاله عد منتصف ليله أمس الأول . وداهم المنزل . فضبط به
عشر سيدات وفتيات يلعبن (البوكر) . ثم صادر ما وحده أمامهن من النقود وأدوات
اللعب . وأحدى التحقيق مع صاحبة المنزل .

فقد رثائى وشكرى على شمة الشرطة ومكتب حماية الآداب وعيرته على المحافظة
على الأهوال والأعراس والآداب . فمدر أسى وحرى على ما وصلت إليه حالة النساء
من انتهاك الفجور . وحرورهن عن حدود الكمال . حتى أصبحن يلعبن القمار
لكسب المال من طريق الحرام . ويا للمصيبة ! ويا للعار !

بلى كل يوم نقرأ على صفحات الجرائد أخباراً مخزنة في مداخمة بعض البيوت
سراً زبوت المأعرة . وصدف كثير من النساء والفتيات المقامرات . لهذا أحييتنى
غيره نبيسة . ردعتى الحمية الإسلامية . لأن أكتب كلمة على تهتك النساء
بحرورهن عن حدود الآداب وقول

أى من مريدور الانتكدر . بل أى حرّ سريى لا يتحسّر . عند رؤية النساء وهن
ن سوارى وتخردت . وهى محتلمات والحفلات . عاريات متبرجات ، فى حالة
يحرر ذى وجه الخير حلالاً . وتورد قلوب الأحياء أسناً وحرماً . حتى أصبح
إسناد خمر يعبور . يمتلئ علمه خروج من مرنه الكيلا يرى هذه المناظر المكذرة
فى لسانها تشريح . وتا بيه الخفاء ، ولا يحسدّها ويميل إليها إلا كل

شباب عير ، ورجل مفتون ، لا يُهمُّه ضياع وقته وحياته في سبيل الشيطان ،
وإني أرى أن السَّبب في فساد النساء وتهتكهن هو تساهل الرجال ، والسَّاح
لهن بالخروج على هذا الحال وعدم الاعتدال ، فإذا ينتظر الرجال بعد سوء الحال ،
وهتك العِرض ، وضياع المال ، وبعد أن ثبت لهم بالأفعال لا بالأقوال ؟

أيها الرجال ماذا جرى لعقولكم حتى رصيتُم أن تفحروا نساؤكم وبناتكم ؟
أيها الرجال أولى لكم من الاشتغال بالسياسة العمومية ، أن تسوسوا بيوتكم ،
وتحفظوا نساءكم وبناتكم من هذا التدهور الخُلُق .
أيها الرجال : نهأؤكم وبناتكم من نعم الله عليكم . فأمسكوهن حشية أن تزول هذه
النعم منكم ، وكفى ما فرطتم في الأيام الماضية
أيها الرجال أعراضكم فوق أرواحكم ، وقد فرطتم فيها كثيراً ، أفلا تشعرون
وتُفقدون من هذه الغفلة ؟

أيها الرجال . أعراضكم أعلى وأثمن من أموالكم ، وقد طرحتم بهن في مهاوى
الفساد والدمار ، أفلا سمعتم قول حسَّان شاعر الإسلام :

أصون عيرصى بمالى لا أضيعه لا بارك الله بعد العِرض في المال
أيها الرجال اسمعوا وعوا ، إن الله ولاكم أمر نسايتكم لتصلحوا الولاية ، فأسأتم
لهن تهريطكم وتساهلكم ، فهل أنتم مُصلحون ؟
أيها الرجال ما بلغ النساء والنات هذا الحد ، وحرَّح إلى الهزل من الجحد ،
إلا من تساهلكم ، وضعف رأيكم في سياستهن ، وحوَّز عزيمتكم في حججهن ،
ومعهن عن الخروج . كأنه لا عبرة في قلوبكم على أعراضكم (قُبِّحَ الله من لا يعار) .
أما علمتم بأنه لو صاغت العبرة من الرجال . وفقد الحياء من النساء ، فقولوا
على الدين العفاء ؟

أيها الرجال : إذا تكلم الواحد منكم مع الآخر في حالة النساء الآن أظهر التَّحسُّر
والأسف ، وقبَّح هذا الحال ، وحاف سوء المآل ، ولكن إذا دُعِيَ إلى تعبيره أعرض
ونأى بجانبه وقال (دع الخلق للخالق ، نسأل الله السر ، فلا اعتراض ولا انتقاد) .
أينتظر الواحد منكم أن يأتي غيره فيصون له حريمه ؟ أم تنتظرون أن تقلب
الحكومة نظامها ، وتتدخل في أموركم الخصوصية ، وهي تباعدت عنها احتراماً
لحرمتكم الشخصية ؟ وكيف تتدخل هي وأنتم لاهون ساكون ؟

وسكوتكم هذا دليل الرضا بما أنتم له كارهون
والله ما شاعت هذه المنكرات في النساء المسلمات . إلا لتعريضكم في المحرر عليهن .
وتساهلكم في أمورهن . وحروجهن عن حد الأدب والاحتشام .

فاحذروا أيها الرجال سوء عاقبة هذا الحال . فالحرّ العاقل لا يسلم بذلك ، ولا
يرضى بتهتك النساء واختلاطهن بالرجال والشبان . ولا تنسوا أيها الرجال ، أنه كلما
كثر خروج المرأة ومخالطتها بغيرها من النساء راد طلبها للملاسة والحلى ، إمّا تشبهاً
بغيرها . وإن كنّ أعلى منها مقاماً وأكثر ثروة . وإمّا تشبهاً لما هو معروف في الأسواق
استلغافاً لأنظارهنّ ، وترعيباً لمن ليرقن في نظر الرجال والميل إليهن ، مع أنها لو لزمّت
جانب الحشمة والوقار . لكأت في عاية الاحترام والاعتبار ، ولما وجد سعيه من
نفسه مطمئناً لمداستها ومعاكستها . ولا أدري ماذا أقول ، وقد صاعت من الرجال
العقول ٤ .

أقول : أين أهل الهبة والاستهزاء ؟ أين أهل العيرة على الأعراس ٥ كانوا
وكان فعل ماض ، وهل يستقيم الطلّ والعود أعوج ٦ .

ولو قارناً بين الماضي والحاضر لرأينا أن السبب في تمادي النساء على هذا الحال
والإزام الرجال النصت والسكوت في هذا المقام ، رعماً عن تحقيقهم صرره أديباً ومادياً ،
هو الوهم السائد على عقول النساء والرجال في فهم الحرية الشخصية ، التي ابتليت
بها مصر من عهد الحرب الماضي للآن ، بحيث أصبحت المرأة تخرج عن طاعة زوجها ،
وتجربى في ترك الحجاب على مشيتها . وقد آست من الرجل صعباً وتساهلاً في حقّه
فكادت تُكره كما قالت إحدى السيدات عند سؤالها عن سبب ترك الحجاب وعدم
تقشعها :

مولاي يعجب كيف لم تنقعي ٧ قالت له . أتعجباً وسؤالاً ٨

ما كانت الحياء ترفع سترها لو قد رأت في دى الجموع رجالاً

نعم إن المرأة ما وصلت إلى الحالة التي براها عليها الآن ، واسترسلت في هواها
توسّع في مطلها حتى أصبحت مثال التبرج الفاضح ، والعار الواضح ، إلا بسبب
تعاون الرجال وتساهلهم وإهمالهم وتركهم للنساء الحلى على العار .

٩ الرجال إن كنتم تعرفون ما لكم من الحقوق التشريعية المقدسة على النساء .

فما عليكم إلا أن تَعَضُّوا عليها بالسَّوْاجِد ، وتَهَضُّوا نهضة الرجل الحرّ الغيور لردعهن
عن الغيِّ والفساد ، وهدايتهن إلى طريق الهدى والرشاد

واعلموا أنكم بين يدي ربكم مسئولون عن كلّ هذه المخاري والآثام ، ولا عذر
لكم في تفريطكم في حقّ يؤدى التفريط فيه إلى ما حرّم الله ورسوله « كلّكم راعٍ
وكلّ راعٍ مسئولٌ عن رعيّته » .

وما جعل الله أمر نسائكم بأيديكم إلا لأنه يعلم ما فيهنّ من ضعف العقل والدين ،
وحور العزيمة عن مغالبة هوى النفس ، فكتم بذلك قوامين عليهنّ . ولذا قال الله تعالى
(الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ) .

فاتّقوا الله في سائكم وسائكم ، واعملوا على ما فيه حفظهنّ وسلامتهنّ ، حفظاً
لشرفكم ، واتّساعاً لأمر دينكم .

مسئولية المرأة في تربية اولادها

لتعلم المرأة أن أكبر نصيب من المسؤولية في تربية الأولاد واقع عليها ، سواء كانت فيما يتعلق بالوجه الأدبي ، أو الوجه الصحي ، ولا يُسمح لها أن تعتمد على الروح في قضاء هذه المهمة ، لأنه يكفيه الجهاد الأكبر خارج المنزل لكسب ما يقوم بحاجاته بل يُهمّ الرجل الذي يعمل طول نهاره مجاهداً في السعي على طلب رزقه ورزق أولاده أن يجد أجرة عمله عند عودته إلى بيته سلاماً وراحةً وهناءً .

وعاية ما يُسمح للمرأة أن تطلعه من روحها . هو ألا يُكثر من أنواع التّجسس والتّودّد لأولاده ، خوفاً من أن يُفسد عمل الأم . ويُضيق عليها الأتعاب التي تسدّها في سبيل تربيتهم وتقويم معوجّهم

ولكن يجب أن تُطلعه على المهاج الذي تسلكه في قضاء مهمتها قياماً بواجب المشورة ليكون على معرفة من حُطّة سيرها ، فيمدّها بثاق رأيه ، وجليل إرشاده ، وما يكون به صلاح الأولاد ومخاحمهم

ومن المعلوم أن تقدّم الأمّة ، يكون بتقدّم المرأة ، كما أنه لا يتمّ إن كانت في تأخّرٍ واحطاط . فهي في الحقيقة والدة الرجل ، ومهدّته ، وشريكته في الحياة وأتعاها . بل هي أصل سعادته ، ومورد بهجته . وأعظم عامل على نجاحه وتوفير ثروته .

وهي التي تحسّ آدابها . تعرّس فيه الفصائل ، وتعلّمه كيف يحبّ وطنه ، وكيف يخدم بلاده . وبالعكس هي منشأ فقره . ومسّع شقائه ، لأنها تجهلها تلقّيه في حُفرة الدّلّ والحوار ، وتجرّه إلى التّفقير ، وتميل به إلى الصّياح والخسار فهي الأساس الأوّل لتربية الأولاد ، وجعلهم رجالاً للمستقبل

ومن الواجب العينيّ أن تتعلّم كيف تربي أولادها التربية الحقيقية المطلوبة . وأوّل واجب عليها المحافظة على صحّة أولادها وعقولهم ، لأن الولد لا يكون رجلاً حقيقياً . إلا إذا وُجد من يعتني بصحة جسمه وعقله ، ويقوم أخلاقه ، ويكسبه من

الصفات الحسنة ما يؤهلها لأسمى الأعمال ، وأرفع الدرجات ، وينال به رضا الناس عنه . لأنه لا عى للواحد عن العالم ، فهو يعيش بالكل ، وبه يعيش المجتمع الإنساني ، فإذا لم يكن جامعاً لشروط التهذيب والاستقامة سقط ، وكان السبب فى سقوطه فساد الأساس الذى نشأ عليه « أى فساد تربية الأم » .

لأن الطفل فى صغره يكون سريع الانقياد لين القطرة ، تنطبع فى ذهنه صورة أخلاق مربيه .

وبما أن الأم هى الملام الأول للمولود فى ذلك العهد ، وحب عليها أن تدرك ماهية التربية وقوانينها ، لكى تتمكن من سياسة ولدها ، وتقويمه على الوجه الذى يكون به عضواً نافعاً فى الهيئة الاجتماعية . وإلا إن أهملت تربيته . ونشأ على ما ميل إليه طبعه وهواه ، نشأ عنيداً عاصياً شقيماً ، وأصابها من شقائه الكد ومرارة الحياة ، إلى أن يبلغ السن التى فيها يفارقها إلى المدرسة ، حيث يدخلها وهو جاهل . فيحتاج لتهذيبه من الوقت والتعب أصعاف ما يلزم لمن تولى فى حجر والدته (التى هى المدرسة الأولى لولدها) .

وأخذ عنها الأخلاق المرصية ، والأفعال الحسنة ، وادّخر من حكمها المبادئ القوامة . والآداب الصحيحة

فالمرأة التى تهمل تربية أولادها . ربما وصل الأمر بعضهم لأن يكبل لها الصاع صاعين ، ويُعيد إليها الشتمة شتمتين ، والصّربة صررتين . وهى مع ذلك تبتسم له استحقافاً . وتعدّره ناسية فعله وقوله إلى حدّاته سهّ . ولا تنظر فى أمر عقابه وتهذيبه . وتنتظر السن التى فيها يعقل معنى تلك الشتمات والقنائح . فيبتعد عنها من تلقاء نفسه . مع أنه متى وصل إلى هذه السن تمكّنت منه تلك الأخلاق ، وتعدّر قلعهامه

وبعض الأمّهات يتوعّد أولادهن بالشكاية إلى أبيهم ، ويردّدن جمل التهديد لأولادهن بالاقتصاص مهم عند حضوره . حتى إذا عاد الوالد المسكين من أشغاله تعباً . أحدث تريد فى همومه . وتُصاعِف فى متاعه . لسرد عيوب أولادها . وقبيح أعمالهم ، فإما أن يعصى الأب عن مساوىئاته اكتفاءً بما يقلقه من الأشغال . وإما أن يهيج عصبه فيعصفه ويصربه بقسوة لما وقع فيه . وفى هذا الحال لا تعيد الولد العقوبة . بل يتعلّم منها احتقار والدته القاصرة عن تربيته بنفسها . وكُره والده الذى يهينه بقسوة وحشية .

وهكذا يشبُّ الولد عقوقاً . لا يعرف لوالديه مهابة ولا احتراماً ، مع أن الأم العاقلة تتحاشى ما استطاعت تمثيل الأب في أعين أولادها بما يبعث الخوف والرعب في نفوسهم منه . وينزع المحبة الأبوية من قلوبهم .

فعلى الأم العاقلة أن تتلافى هذا الخلل ، وتختبر بنفسها تأثير كل حركة منها على أولادها . متبعة الوسائل المعيدة ، كل بحسب طبائعه وأمياله .

فإن أحسنت سياستها معهم فازت بالمرعوب . ونالت السلطان المطلق على إرادتهم . ومما يُساعدُها على ذلك ، عامل الحب المتبادل بينها وبين ولدها ، فإذا عرفت كيف تستخدم تلك العواطف . خضع لها ولدها . وكانت ثقته بها تامة ، إذ لا يُسكّر ما للحب من النُفود والسلطة على العقل

وبناء عليه لا يحسن أن تكل الأم أمر الاعتناء بصحة أولادها وتهديبهم إلى الخدم الذين يجهلون من التربية . وإذا عرفوا منها شيئاً . فأين لهم نظرات الأم الحسنة ، وابتساماتها المؤثرة . التي قد يكون منها أكبر مهدّب . وأحسن مرشد .

أسأل الله أن يوفق نساء مصر إلى حسن تربية أولادهن ، حتى يكونوا رجالاً عاملين نافعين لأنفسهم ووطنهم .

باب الترية

مستولية المرأة في تدبير منزلها

إن المرأة هي ربّة المنزل ، وييدها زمامه ، تقوده إلى حيث تشاء . ولها في تدبيره الدور الأول ، وعليها المسؤولية العظمى ، لأنها وحدها قادرة على سعادة الرجل أو شقائه .

وبعبارة أخرى متوقّف عليها حظّ الرجل في دنياه . فكل منزل ترى فيه امرأة عاقلة عاملة عالمة بتدبير منزلها ، فالسعادة أليفه . والشّرور حليفه ، وكلّ منزل ترى فيه امرأة جاهلة فاسدة الخلق ، فأطلق عليها لسانك بالتّذب . ودمعك بالبكاء . واعلم أن حليف ذلك المنزل التّكد والشقاء .

ويقال في الأمثال : (الرجل ينجى ، والمرأة تبني) : أى الرجل قائم بالتّحصيل والكسب في الخارج . والمرأة هي التي تتناول منه ما يحصله بكده واجتهاده . فتصرفه في أبوابه وتضعه في مواضعه ، كما يرشدها إليه العقل السليم . والفكر الصائب الملم بأحوال المنزل ، الخير بشئونه

وهذا كلام في غاية الحكمة ، وأصالة الرأى ، لأنه كم من بيوت عيّة افتقرت بعلّة المرأة وسوء تدبيرها ، وكم من منازل عامرة حرّبت مما أصابها من المرأة وهدمها لها وتدميرها . وكم من نساء أضعن أثمن شيء لديهن وهو حبّ رجاهن . بسبب كسلهن وإهمالهن واحات منازلهن

وحقيقة لا شيء أصعب على الرجل العامل النّشط الذي يقضى نهاره مكثاً على تحصيل رزقه من أن يشاهد بجانحه امرأة كسولة جهولة مهملة ، لا تُحسن إلا الإنفاق على الملابس والزينة الباطلة ، ولا تميل إلا إلى البطالة ، فلا تصحو من نومها مثلاً إلا بعد أن يقضى زوجها المسكين السّاعات العديدة في التعب والعناء .

ومن الغريب أن كثيراً من النّساء يشتكين عدم رضا الأرواح عن عيشهن . مع أنهن علّة تلك الشكوى ، فإذا أحبن أن لا يسمعن شيئاً من ذلك . فليبدأن باتمام

واحباتهن المنزلية بدون إهمال ولا تهاون فبذلك يلن رضا أرواجهن ، ويمزّن بالحمد
والثناء ، ويعيشن في راحة وهناء .

فضل المرأة المدبرة

ذكرت إحدى المجلات على سبيل الفكاهة والاعتسار ، أن فتاة كانت مولعة
بحبّ الموسيقى ، وكان عندها بعض آلات الطرب . ولما تزوّجت ناعت ثلثي يوم
زفافها جميع ما كان لديها من تلك الآلات ، واشترت بأثمانها آلة للحياطة وأشاهها ،
فعلم زوجها بذلك . وسرّ كثيراً به ، وأخذ يذكر ما فعلته في كلّ مجلس وباد ، وكان
للك السيدة أربع أخوات غير متزوجات ، فلما لبثن بعد زواجهما ، وانتشار فصلها
في تدبير المنزل حتى أقبل الشتاء فتزوجوا جميعهن لوثوق الناس بهن سيكن في حسن
التدبير كأخاتهن .

وهذه القصة حذيرة بأن تكون عظة ودكري ، لكل فتاة شريفة ، وكل بيت
في بلاد الشرق . لأن تدبير المنزل ، لا يكون فقط بترتيب المروشات ونظافة الملابس
والأدوات . وحوادة الطعام ، بل هو أيضاً بتوفير المان ، وحسن الاقتصاد في المعيشة .
فاذا كانت المرأة مُسرفة . أمكنها أن يكون مرها بطيعاً مرتباً ، ولكنها لا تكون حائزة
على الثناء الواجب لأنها مُسرفة ، ولا فصل لها فيما تأتبه مع الإسراف

ولا ينبغي أن الشبان الشرقيين أصبحوا يعمرون من الزواح ، ولم يكن هذا الشفور
لقلّة المال أو لنقص قليل في الجمال . إنما خشية إسراف المرأة . وعدم قدرتها على
تدبير منزلها . الأمر الذي يكون مع الفقر وبلاء فوق ويل ، وانتشر هذا الاعتقاد عند
كثير من الشبان ، وهو صواب لا حداث فيه ، لأن تدبير المنزل من أهم ما تتم به
الراحة . ويحلوه العيش . فاذا لم تكن الزوجة مدبرة ، لم يكن (حسن معيشة) ، وإذا
كان الشاب موقفاً بعدم حصول التدبير فلا تقدّم على الزواح مطلقاً خوفاً من الإسراف
في الإنفاق .

وكثير من السطّ يلنّ الشبان على عدم الرواح ، ويزعمون أن السبب في ذلك هو
نقص المال ، وليس لأنهم غير قادرين على تدبير المنزل أو تحسين المعيشة . وقولهم
هذا مقبول . ولكن السبب فيه . لأن الشاب لا يطلب المال إلا خوفاً من ألا يكون

هناك حُسن تدبير لمزله . ومتى امتنع ذلك التدبير فقد لزم بدون شك أن يقوم المال مقام التدبير .

وهذا غالباً معظم السبب في سوء حال المتزوجين . وابتعاد معظم الشبان عن الزواج . هذا ، ولعلم النساء أن الحيلة في تدبير المنزل هي مال حقيقي ، لأن أكثر الأفرنجيات يشتغلن في الأسواق ، ويشاركن رحلهن في الأعمال ، فلهذا لا تكون ماركهن إلا للنوم فقط . أما سائر أسباب الحياة ، فتقضى في العادق وأمثالها .

فإذا لم يكن للرجل توفير من امرأته في مزله ، بأن كانت لا تستطيع صُنع الطعام ، أو خياطة الملابس ، كان له مورد ثانٍ من عملها ليسد ما نقص منها .

وأما النساء الشرقيات فلا عمل عندهن إلا في المارل . وهذه الأعمال أيضاً هي مال حقيقي فإذا كانت المرأة التي لا تدبير عندها تنفق على بيتها عشرين قرشاً في اليوم مثلاً ، وكانت المرأة المدبرة تنفق عشرة قروش ، كان لزوجهما بها عشرة قروش يومياً وعمرتها له تدبيرها ، وكأنها بذلك تشتغل مثله . ولا حق له في الشكوى منها وبالإجمال . فان تدبير المنزل كله لا يقوم إلا بتوفير المال ، وحسن السياسة في إنفاقه وتديره .

ولما كان أمر المارل موكولاً للمرأة وحدها كان من أهم ما يجب عليها اعتبار المال . وحسن التقدير في الإنفاق .

فعلى جميع النساء والعنيت أن يعترن هذا الشأن ، حتى تحسن حالة العائلة . ويكثر الرواح ، وتمتنع الشكوى بأن المرأة عالة على الرجل لأنها لا تعب .

آراء وأفكار

محال مساواة المرأة بالرجل

١ - حصرة الفاضلة صاحبة ومديرة مجلة النهضة النسائية

السلام عليكِ ورحمة الله . وبعد . فلا بد أن يكون وصل إلى علمك الشريف ،
الضجّة الحائلة التي قامت في هذه الأيام من بعض الرجال . الذين يرون في أنفسهم
أن الرجل منهم يُساوى المرأة . وأن المرأة أصبحت في نظرهم واعتقادهم تُساوى الرجل
في الحقوق والواجبات . مما وصلت إليه من التعليم والتفكير ، مُستشهدين ببعض
النساء العربيات . العالمات الكائنات . الطالبات في الجامعات ، وهم يريدون بهذه الحركة
اختلاط المرأة بالرجل اختلاطاً عاماً في الأندية والمجتمعات . ويصرّحون بأن لها حرية
اختيار الرجل كما هو للرجل . ولا بدّ لها من حقّ الطلاق مثله

ولعلّهم يريدون أيضاً القول بأن لها حقّ الرواح برجلٍ أو اثنين أو ثلاثة أو أربعة ،
أي تعدد الأرواح ، كما للرجل تعدد الزوجات

والأعرب من هذا كلّهُ . أنهم يطلبون (مساواة المرأة بالرجل في الميراث) مدّعين
بأن الشرع ظلمها في هذا الحقّ . وهم بهذه الدعوة الخرقاء الباطلة ، قد خرجوا عن
حدود الدين . وحالفوا قول أحكم الحاكمين (للدّكر مثلُ حظّ الأنثيين) ،
فياخذاً من حرّة طائفة ، وويلّ لهم مما يدّعون

وقد أنكر عليهم ذلك حصره صاحب السّموّ الأمير الحليل عمر طوسون ناشاً ،
فأرسل كتاباً بتاريخ ٢٨ يناير سنة ١٩٣٠ إلى حصره صاحب المعالي وزير المعارف
العمومية بأنّ نظر معاليه إلى المناطرة التي أُلقيت في كلية الحقوق في هذا الموضوع
قائلاً .

إنه لا يردّ في بحدّ في نصوص الإسلام القطعية (كسألة الميراث) في معهد تهيم
عليه حكومة مصر الإسلامية . ويطلب من معاليه أن يجعل حدّاً لهذا التصرف المقنن .
وأجاب معالي الوزير شاكرًا لسموّه غيرته الدبّة . وأنه سيبحث هذا الأمر

بالعناية الواجبة ، لإحراء ما يتفق وقوانين البلاد . والمحافظة على حرمة الدين الكريم .
وقد قامت جمعية مكارم الأخلاق من ناحيتها بواجب الشكر لسموه على هذا
الشعور الديني الشريف .

فيحق لنا أن نقول . جزى الله سمو الأمير ومعالي الوزير خير الجزاء ، وجعلهما
عضداً ونصيراً للدفاع عن الدين الإسلامي . وإطفاء هذه الفتنة .

قال الله تعالى . (واتقوا فتنةً لا تُصيبين الدينَ ظلموا منكم خاصةً ، واعلموا أن الله شديد العقاب) .

هذا ، وكنت أعتقد أن في خطاب سمو الأمير . ورد معالي الوزير القول المصلي
في هذا الموضوع . وإيقاف هذا التيار الجارف (تيار الإلحاد) والضرب على أيدي
أولئك الملحدين ، ولكن قرأت في جريدة الأهرام الصادرة في يوم الأربعاء ٥ فبراير
سنة ١٩٣٠ خيراً كدّرني وأحزني وهيج مشاعري ، وهو أن الدكتور (فخرى فرج
مبحاثيل) ألقي محاضرة في مساء الثلاثاء ٤ فبراير سنة ١٩٣٠ بالجامعة الأمريكية في نفس
الموضوع ، وأثار محاضراته عصب لبيب كبير من السامعين حيث تعرض للدين
الإسلامي الخفيف مخصوص مسألة الميراث (مدّعياً بأن الشرع ظلمها في هذا الحق)
وطعن بذلك في الإسلام ، وشهر بصوص أحكامه .

وعلى أثر ذلك ، انسحب معظم الحاضرين . محتجين على هذا العمل الشنيع .
معانين استياءهم على لسان جريدة الأهرام . مستصرخين وزير المعارف . وحضرة
صاحب الدولة رئيس مجلس الوزراء ، وفصيلة شيخ الجامع الأزهر ونواب البلاد .
وقد شرعت النيابة في التحقيق مع الدكتور المذكور . لتعاقبه على ما صدر منه
تأديباً له ، وعبرة لغيره

وكنت أودّ ألا أتكلّم في هذا الموضوع . ولكن طَلَب إلى بعض الإخوان أن
أكتب كلمة فيه ، فرأيت بعد البحث والتّفتُّب ، أن أنشر على صفحات مجلّتكُم
العرآء آراء بعض علماء الدين ، وعلماء الاحتماع في هذه المسألة التي أصبحت حديث
النّاس في المجتمعات ، فأقول وبالله التّوفيق ، والهداية لأقوم طريق .

١ - قال العلامة الجليل الأستاذ الشيخ محمد ماضي أبو العرائم في العدد ٤ . هـ
الصادرين في نوفمبر وديسمبر سنة ١٩٢٣ من مجلة النهضة النّسائية ما خلاصته :
« إن الله سبحانه وتعالى أنزل المرأة منزلة الرجل في جميع الأحكام التّشريعية فيما ينالها

من الرصوان والحر . فما قال سبحانه المؤمن ، إلا وقال : والمؤمنة ، وما قال سبحانه : المسلم . إلا وقال : والمسلمة . إلا في أمور اقتضتها منزلتها في المجتمع ، وأسقط عنها شهود الجماعة والجمعة بشروط مخصوصة ، والجهاد إلا لصورة بعد استطاعتها ، وأسقط عنها تكليفها بالنفقة على غيرها لأنه حلقة ضعيفة دائمة العمل فيما خصه سبحانه وتعالى لها من الحبل والرضاع . وهو عمل " شاق " »

« ولما كانت غير مكلفة بالنفقة حتى على نفسها جعل لها سبحانه وتعالى نصف مال الذكور من الميراث . وجعل شهادتها أقل من شهادة الرجل . لاشتغالها بنفسها عن ملاسة أهل الأعمال الدنيوية . ولشدة تأثرها بالطاهر المحسوس . بخلاف الرجل

» وفيما عدا ذلك . فالرجل والمرأة سواء . في العلم ، والعمل ، والسعي وراء الخيرات . فما أوجب على الرجل عملاً من الأعمال ، ولا طاله بواجب من الواجبات . إلا وكانت زوجته شريكة له في هذا الحكم »

« وتريد عليه أن لها علوماً أخرى يجب أن تتلقاها في المدرسة المريية لم يُطالب بها الرجل . كعلم تدبير المنزل . وحسن تربية الأبناء . وعلم قانون الصحة ، وحواس الأشياء التي تستعمل في المنزل مما يلزم للمأكل والمشرب . ومعرفة التأثيرات الحيوية . ومصارف الأوساح . تنفع تلك العلوم عند ما تكون كملك عظيم لرعية شبيعة مطبوعة . ولو جهلت شيئاً من ذلك لأفسدت المملكة . ونفساد تلك المملكة الصغيرة يسرى انفساداً إلى المملكة الكبيرة فالمرأة مضالمة بما طوّل به الرجل وأكثر »

أقول الله سبحانه وتعالى في كتابه العزيز أحكامه المقدسة ، فجعل الرجل والمرأة سواء في جميع أحكامه . من حيث العقيدة والعادة والمعاملة . وإمامه سبحانه وتعالى حقيقة المرأة وزنها من الوجود وضعها . لأن الله الخالق سبحانه هو الذي أسقط عنها صلاة رمي خيصر ورمي الوضوء . والنصيام شروط مخصوصة رمي الحيض والوضوء والرضع . وأسقط عنها شهود الجماعة . وأسقط عنها الحج لا مع شرم أو روح . وأسقط عنها الجهاد . وأسقط عنها النفقة حتى على نفسها . وكلف " واثق " أو أروح أو الأجر الكدر بالنفقة عليها . ذلك اعلمه سبحانه وتعالى أنه خلقها أضعف من الرجل عظاماً وسريعاً وأوردة . وأعدّها للحمل والوضوء والرضاع ، أثبتها الأمراض في كل شهر مرتين بالخص

ربها . أن تتحمّل تآكله الاضطراب . ونهاك مواه في الوظائف الحيوية .

وتهدده الأمراض طول حياته في أدوار متعاقبة ، وأرمته متناسقة ، لا بد وأن تصير قوته ضعفاً ، وشدته عجزاً ، وهمته سُقماً .

« وهذه هي حال المرأة بالنسبة للرجل » .

« وقال تعالى . (يا أيها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها وبثّ منهما رجالاً كثيراً ونساءً ، واتقوا الله الذي تساءلون به - والأرحام إن الله كان عليكم رقيباً) » .

« فبين لنا سبحانه وتعالى أنه خلق المرأة من الرجل فلو نظرنا بعين البصيرة ، إلى أن المرأة من الرجل ، وإلى الوظائف الحيوية التي تقوم بالمرأة من حيض وحمل وولادة ورضاعة ، ثبت لنا حليماً انحطاط المرأة عن الرجل في الجسم والعقل وذلك لأن خلقها من الرجل ، يستلزم (عدم مساواتها له) وذلك لأنها لم تخلق منه بطريق التناسل . بل بأحد جزء منه بقدره الله تعالى ، فهي كجزء من الرجل . ولأن جميع هذه المظاهر الحيوية مما يؤثر على جسمها وعلى نظامها العصبي ويجعلها في حاجةٍ له من التهييج والانعالات النفسانية والاضطراب العقلي يجعلها لاتساوى الرجل »

« ثم إن الله سبحانه وتعالى أمر الرجل بأن يقوم للمرأة بما لا بد منه لها ، قال تعالى . (ومتعوهن على الموسع قدره وعلى المقتر قدره متاعاً بالمعروف حقاً على المحسنين) »
« ولم يوجب عليها أن ترضع ابنها لزوجها إذا أبت ذلك ، وأوجب على الرجل أن يرضع ابنه بالأُجرة ، كل ذلك إعلاناً لمزلة المرأة ، وتعظيماً لها في الإسلام » .

« وبين رسول الله صلى الله عليه وسلم في السنة المُطَهَّرة ما يجب على الرجل للمرأة حتى قال (خيرُكم خيرُكم لأهله ، وأنا خيرُكم لأهلي) » .

« ومن إكرامه سبحانه وتعالى للمرأة أن جعل الطلاق ، وحل للحاكم أن يطلق المرأة من روحها قهراً لعسر النِّقَّة ، أو لفقد عضو التناسل قبل الدُّخول بها ، أو لسوء العشرة » اهـ

هذا ، وقد جعلت الشريعة الإسلامية (الطلاق بيد الرجل دون المرأة) والسبب في ذلك أنه ليس من الحكمة جعله بيد المرأة ، لأنه يعلب على خلقها الطَّيِّب والحفَّة وعدم الروية في الأمور ، فهي توقعه لأقل حادث . أما الرجل فهو أثبت منها جناناً وأقل طيشاً وحمّةً ، وأكثر رويةً واختياراً وحكمةً .

لهذا جعلت الشريعة رمام الطلاق بيده دونها .

على أن هناك أحوالاً تجعل المرأة قابضةً على زمام الطلاق كالرجل ، وذلك أن
هذا أن تشترط على الزوج حال العقد أن توقع الطلاق بنفسها .

وهذا مجتمعٌ عليه من أرباب المداهب ، فإن لم تشترط ذلك ورأت من زوجها
ما يكره من الاضطهاد وسوء العشرة مثلاً ولم يمكن الإصلاح بينهما ، فلها أن ترفع
دعواها إلى القاضي وهو يقسم عقد زواجها من روحها متى ثبت لديه أصرار زوجها لها .

هل يمكن أن تتساوى المرأة مع الرجل

في الحقوق والواجبات ؟

٢ - وقال الأستاذ محمد فريد وحدي بك ضمن مقالة نشرت في حريدة المؤيد
العراء بعدد منها الصادرين في ٣٠ سبتمبر وأول أكتوبر سنة ١٨٩٩ . هل المرأة مساوية
للرجل في سائر الحثيات ؟ فالجواب : لا .

وهل لديها دليل على هذا الجواب السلبي أصدق من وجود المرأة من ابتداء الخليقة
إلى الآن تحت سيطرة الرجل يوحها كيف يشاء ، وبحكم عليها بمقتضى ميوله .
إذا كانت المرأة مساوية للرجل من الجهتين الجسميّة والعقليّة ، فلماذا رخصت
كل هذه الألوف المؤلفة من الأعوام لسُلطان الرجل وجبروته ؟ .

ثم قال هل الرجل أقوى من المرأة حسياً ؟ الجواب : نعم .
وهذه حقيقة لا مريّة فيها التّة ، فإن أقل نظرة لحالتها الطبيعيّة ، من حيث لوازم
الأنوثة وعوارضها . ومن حيث الحمل والوضع والإرضاع ، واستغراق عواطفها
في أذيته على أطفائها . وهي الأمور التي يحلو منها الرجل بالمرّة . قلنا أقل نظرة
في حالتها هذه التي يعدها المسؤولون حيواناً أمراًصاً تكفي لأن نحكم بأنها أقل من الرجل
قوةً وشأناً .

ثم قال . هل المرأة أضعف من الرجل إدراكاً ؟ نقول نعم وأحوال الشعوب
الخاصرة والعارّة تؤيد هذا القول بالشواهد العينيّة ، فإن كل الأعمال الاختراعيّة
والاكتشافات العلميّة التي سببت عليها السعادة الإنسانية صدرت من الرجل دون غيره
اللّهم إلا بعض أمور صغيرة نمت على يد المرأة في العصور المتأخّرة . ولكنها غير
دأب أهميّة .

والخلاصة . أن المرأة أضعف من الرجل حسياً وإدراكاً . أما حسياً فلكونها

معرضة للوزم الأنوثة ، وهى أمراض تهدد القوى ، وتضعف البنية بشهادة الأطباء .
وأما إدراكاً ، فلكونها بحكم وظيفتها من تدبير المنزل وتربية أطفالها . والتحفظ
عليهم غير معرصة مثل الرجل لماشى تنمية القوة الإدراكية .
فتكون النتيجة اللازمة لكل ما تقدم أن المرأة لا تساوى الرجل فى كل حينية
إنسانية

ثم تكلم عن وظيفة المرأة وقال . إن للمرأة أعمالاً غير ما للرجل ليست بالأقل
أهمية من أعماله ، ولا بالأدنى منها فائدة ، فهى تستغرق معظم رمن المرأة إن لم تقل كله .
الرجل يسعى ويشقى ويكد ويتعب ويشغل ليحصل على رزقه ورزق عياله .
وامرأته ترتب له بيته ، وتنظف له فرشه ، وتجهز له أكله ، وترى له أولاده ،
وتلاحظ له خدمه ، وتحفظ عيه من المحارم ، وهو يسكن إليها .
وإن الله عز وجل خلق المرأة للملاد الدنيوية . وحفظ الشئون المنزلية ، وإنه
لم يخلق النساء لمعالجة الرجال ، ولا للآراء والسياسات . ولو شاء لأعطاهن الشجاعة
والبسالة والقوة والشهامة ، مع أن الأمر بخلاف ذلك .
(أما ما ذكر عن بعض النساء الشهيرات اللاتى حضرن الحروب . فهذا نادر .
والنادر لاحق له)

ولو أرادت المرأة أن تسلك سلك الرجال ، وتتعود على تحمل ثقل الأحوال .
لتساوى الرجل فى جميع أحواله وتصاهبه فى أقواله وأفعاله . أفلا يكون ذلك منها
خروجاً عن الوظيفة التى خصها بها سبحانه وتعالى ؟
لأنه كما أن نظام الكون وسعادته ، قضيا بأن يخلق الكون أطواراً . وبأن أعمال
الرجال يجب أن تكون مقسمة بينهم . وأن يكون لكل منهم وظيفة مخصوصة ينقطع
لها فيتقها طائفة للسيادة ، وطائفة للسياسة . وطائفة للعلم ، وطائفة للبأس والسجدة ،
كذلك أراد الله أن يكون لكل من صنعى نبي الإنسان . المرأة والرجل عمل مخصوص
لا يتعداه ، وإلا حصل الخلط والتشويش ، وتجموع عمليهما تتم السعادة لكليهما .
ولقد حصلت فى أحد المحامع مناقشة بين عدة من فتيان وفتيات ، فأحدث فتاة
تخطب فى أن الرجال هاضمون حقوق النساء . ولمادا لا تدخل المرأة فى الوظائف
العامّة ؟ ولم لا يكون من النساء وريرات ومديرات وقاصيات ونائبات ؟
فقال لها فتي من الحاضرين نحن مستعدون لتسليمكم كل هذه الوظائف .

ولكن على شرط أن تقم بأعمال الجود ، من حصر حادق ، وبناء استحكادات ومكافحة . وقت اشتعال نار الوعي ، واستخراج فحم ومعادن من الماجم ، ومباشرة حرث ودراسة في العيطان ، وبناء جسور على الأنهر ، وحصر ترع وعُمران . فقالت الفتاه . في الإمكان أن تقوم هذه الأعمال إذا لم تنزوح وتحمل وولد . فقال الفتي . إذا كان عرضكن أحد هذه الوظائف مدة ثم قيام الساعة بعدها ، فانتظرن آخر الزمن .

هذا . ولقد ثبت لعلماء العمران أن توزيع الأعمال أقوى معارج التقدّم والمدنيّة ، فإذا اشتعل النساء بأعمال . والرجال بأعمال كان من وراء ذلك التقدّم والسّجّاح ، وناهيك بالفساد الذي تراه من الرجال الذين يتشبهون بالنساء ، والنساء اللاتي يتشبهن بالرجال . . ولقد لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم كلا الاثني وروى عن عمار ابن ياسر عن النبي صلى الله عليه وسلم « ثلاثة لا يدخلون الجنة . الديوث ، والمترجلة من النساء . ومُدْمسُ الخمر » وفسّر المترجلة بالتي تشبه بالرجال .

آراء بعض علماء الفرنج

بأن المرأة لا يلزم أن تتعدّى وظيفتها ، وبأن اشتغالها بأعمال الرجل مقوّصٌ لثناء المدنيّة ، مهسّدٌ لنظام العائلة

٣ - كتب العلامة الشهير . والفيلسوف العمراني طائر الصيت (جون سمون) مقالة في مجلة العلماء عن المرأة الأوروبية ، وسوء تأثير الإمبراطيّة عليها وعلى مجتمعيها برهن فيها على أن الحقوق التي تنتحلها المرأة المتمدنية لنفسها ، حروخٌ عن الحدّ ، وعلوّ كانت بتيحته وخيمةٌ للعاية ، وشدّد النّكر كثيراً على اشتغال النساء خارج بيوتهن ، ومزاحمتهم للرجال في الأعمال . عاداً ذلك مقوّضاً لثناء المدنيّة ، مهسّدٌ للنظامات العائليّة . واستطرد في الكلام إلى أن قال .

« المرأة التي تشتغل خارج بيتها تؤدّي في الحقيقة عمل عامل بسيط ، ولكنها لا تؤدّي عمل امرأة » ثم قال

« النساء قد صرن الآن سّاحات وطبّاعات الح ، وقد استخدمتهن الحكومة في معاملها . وبهذا فقد اكتسبن بعض دريهمات ، ولكنهن في مقابلة ذلك قد قوّضن دعائم عائلاتهن تقويصاً » .

نعم ، إن الرجل قد صار يستفيد من أحره امرأته ، ولكن بإزاء ذلك قد قلّ مكسبه لمزاحمتها له في عمله .

ثم قال « وهناك ساء أرقى من هؤلاء يشتغل بمسك الدفاتر ، وفي محلات التجارات ويستخدمون في الحكومة كعلّيمات . وبينهن عددٌ عديدٌ في التلغرافات والتليفونات والبوستان . والسكك الحديدية . وبنك فرنسا ، والكريدى ليونيه ، ولكن هذه الوظائف قد سلّحتهن من عائلتهن سلخاً » .

ثم أطنب في مصار ذلك ، وختم فصله بقوله :

« يقول بعض الفلاسفة : إن الحياة مخوفة بالملكاره ، ولكمهم ربما قالوا ذلك لأنهم لم يدوقوا طعم الحب طول عمرهم . أما أنا فأقول : إن الحياة طيبةٌ هنيئةٌ ، بشرط أن يلزم كل من الرجل والمرأة المحل الذى خصصه الله تعالى لكل منهما » .

٤ - وقال الأستاذ (فريرو) السحات في أحوال الإنسان ونظوراته :

« إنه يوجد في اعلمترا كثير من النساء اللواتى يتعاطين أشغال الرجال ، ويتركبن الزواح بالمرّة . وأولاء يصحّ تسميتهن بالجنس الثالث : أى أنهنّ لسن برجال ولا بنساء لمنافتهن للأول طيبةٌ وتركيباً ، وللأخريات وظائف وأعمالاً » .

وقد درس هذا الأستاذ أحوالهنّ درساً مدققاً ، فوجد أنهنّ تركبن الرواح ، وانتراعهنّ أنفسهنّ من وظائفهنّ الطبيعية كالأمومة وما يتبعها ، قد تغيرت إحساساتهنّ عن إحساسات سائر جنسهنّ ، وصرن في حالة من الكآبة تُشبه أعراض المالىحوليا ، مكأن الفطرة البشرية تُقيم عليهنّ الحجة على إغفالهنّ حقوقهنّ .

ثم قال « وقد ابتدأ علماء العمران يشعرون بوحامة عاقبة هذا الأمر المنائى للسنن الطبيعية ، فإن هاته النسوة بمزاحمتن للرجال ، صار بعضهنّ عالة على الجمعية لا يجدن اشتغل به ، ولو تمالى الحال على هذا المنوال لنشأ عنه خلل اجتماعى عظيم الشأن » . هذا موجز ما كتبه ذلك الأستاذ . ومنه يتصحّ للقارئ اللبيب وجوب الحد من تمهيد السبيل أمام النساء لتعاطى أشغال الرجال بالوسائل العادلة ، الكافلة لراحة الجنسن . ولا يعرنا ما نسمعه عن بعض النابات بأوروبا وأمريكا في العلوم الطبيعية والملكبة ، فانهنّ فضلاً عن كونهنّ لم يبلغن شأو الرجال فيها على الإطلاق . جانبات على هيئتهن الاجتماعية بعدم إرادتهنّ الزواج إلا بعد أن يبلغن سن الحرّم تقريباً . وبذلك فهنّ باشتغالهنّ بما لا ينفع وطنهنّ بشيء يُذكر ، مُحرّمه مما يطالبن به

من الدّريّة الصّالحة ، فإن الواحدة مهن لو تركت أشغالها الفلكية مثلاً ، العديمة الجدى ، ورضخت لحكم طبيعتها ، فتزوجت وهى شاة لا استطاعت أن تُهدى الجمعية الإنسانيّة بحمسة علماء من دريتها ، يستطيع الواحد منهم أن يؤدى أضعاف أعمالها مما يكون له أثرٌ يُذكر فيُشكر

تم إن عالمات العالم المتمدن يُعَدَدَن جانيات في نظر علماء العمران ، لابتعادهن عن الوظيفة الحيويّة التي خلقهن لها الخالق عزّ وجلّ ، فقد ثبت بالإحصاء أن المرأة للعاملة ، لا تزوج قبل أن يبلغ سنّها الخامسة والأربعين . كما روتة مجلة المجلات الفرنسية . قتل لي بأبيك ماذا يُفتطر منها من التّسل بعد هذه السن ؟ وهل يستعيد الوطن من أنحائها في علم الطّبيعة أو السياسة أو التّشريع مثلاً ، بقدر ما يحسره من حرمانها إِيّاه من دريتها التي نبع فيها فيلسوف مثل (جون سيمون) أو طبيعى مثل (هكسلي) أو عمراني مثل (سبنسر) ممن يُفيدون الإنسانيّة فوائد حقيقية

هذه الحالة يشكو منها العريثون أنفسهم . ويعدّونها تدحُّلاً من المرأة في غير شأنها واشتعالاً بغير ما هو مطلوب منها ، مما يتبعدها عن لوازم حنسها ، وقد لاحظ ذلك الفيلسوف (جون سيمون) فقال ما معناه . (إني لأأسر إذا كانت امرأتى دكتورة ، فإني أودّ أن تكون المرأة امرأة) .

وما ذلك إلا لعلمه أنها بدكتوريّتها في التّشريع مثلاً ، لا تستطيع أن تجمع بين دقائق القوانين ودقائق علم التربية التي تُطلب منها ويعتمد فيها عليها . هـ - وقال الأستاذ محمد حميل بيهم في كتابه « المرأة في التاريخ والسرائع » ما يصح : المرأة دون الرجل .

ذهب بعض علماء الاجتماع إلى أن المرأة المصرية كانت هي والرجل على مستوى واحد في الحرية والمساواة ، فقال (بيل) : (إن اليونان وبينهم أهل أثينا . هم البادئون في تمييز حقوق الرجل) .

بيد أنه إذا دققنا في التاريخ . نجد أن المساواة المطلقة ربما لم توجد في العالم قطّ بين الجندسين ، فهذه المرأة المصرية مع حفظها المنزلة السّريّة التي حصّتها بها الطبيعة ، ومع أنها كانت مصدر النّسب ما برحت تحت سلطة الرجل ، فلقد شوهد بين نقوش المقابر أن ' حترام النّساء كان بدسة تقديسهن للحقوق الزوجيّة . وأمانتهن لأرواحهن . على ما وصل إلينا من الآثار التي تحكى بعض الوصايا للرجال ، أن يُعاملوا

روجاتهم المعاملة اللينة ، يُشير ضمناً إلى أن هذه المعاملة كانت غير مرغية غالباً .
ومما يُضعف فكرة المساواة على إطلاقها ، نظامهم في وراثة العرش ، فانه وإن
كان للمرأة عندهم حقّ التاج ، إلا أن ذلك الحقّ ما كان ليتم لها إلا متى فقد الوارث
من الذكور .

ومع أن هذا النظام سُنّ قبل المسيح بثلاثة آلاف سنة حسب رواية (ديودور)
فإن جدول ملوك مصر لم يذكر غير خمس ملكات إزاء أربعمئة وسبعين ملكاً .
هذا ، ومن أدلة ميزة الرجل عندهم أيضاً ، أن المرأة ولو ارتقت إلى العرش كانت
تُشعر بأنها في مقامٍ هو للرجل وليس لها . فإن الملكة (هتشبوت) التي حكمت قبل
١٥٥٠ سنة من المسيح كانت تُجسّد على لبس ثياب الرجال ، مراعاةً للرأي العام .
وإذن فإن كل استقلال ومساواة للمرأة المصرية هو نسبي ، والرجال كانوا
قوّامين على النساء .

فهل بعد ذلك يقوم نفرٌ من الشرقيين يطالبون بمساواة المرأة بالرجل في الحقوق
والواجبات ؟ ألا ساء ما يدّعون ، وهؤلاء مثلهم كمثل (الذين ضلّ سعيهم
في الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم مُحسنون صنعا) .
والله الموفق لما فيه صلاح الحال . بين النساء والرجال

السيدة خديجة

أم المؤمنين رضى الله عنها

« تفضل حضرة صاحب العزة على بك فكرى الأمين الأول بدار الكتب المصرية
باتحافنا بتلك المحاضرة النفيسة عن سيرة السيدة خديجة رضى الله عنها ، فنشكر له همته
الوثابة ، وبحنه المستفيض »

قال عزته بعد المقدمة (عن مجلة النهضة النسائية) .

أدركت السيدة خديجة أواخر عهد الجاهلية ، وكانت من أشرف نساء قريش
نسباً ، وأوفرهن مالاً ، وأرحجهن عقلاً ، وأجلهن خلقاً ، جمعت في تلك النفس
العالية كل مزينة مشرفة ، وخصلة باهرة

أبوها (خويلد) من أشرف قريش ورجالها الباررة .

أما أمها فهي (فاطمة) ويتصل حبل نسبها بالشجرة النبوية المباركة ، وبذلك
أصبحت أم المؤمنين خديجة . أقرب الروحات الطاهرات إلى الرسول صلى الله عليه
وسلم نسباً .

كان لها مكانة سامية بين قومها ، لحمال حلقها ، وكمال حلقها ، فخطها
لأول مرة (عتيق بن عابد) فتزوجته ، ثم مات عنها ، فتزوجت شريفاً آخر ، هو
(أبو هالة) وولدت منه ولداً اسمه (هند) إلا أنه لم يعيش طويلاً ، وترملت مرة
ثانية .

طلت أم هند في مضارة الشباب ، تحف بها أسباب الرفاهة والعز ، تقطن منزلاً
فحماً . وحولها العبيد والحواري . فترمقها الأنظار ، وترمق ما هي فيه من عز
ورفاهية . ويتكاثر حولها طلائد يدها من أعيان قريش وحوهيا ، فرفض كل
طلب من غير أن تفضل أحداً على أحد . وقد كانت بعيدة النظر عالية الهممة ،
ترسل أموالها في تجارة إلى الشام في مواسم معلومة ، فتشترى ما يروق لها من أمتعة
الحمد واليمن وسائر الأمصار ، لتبيعها بالربح الجزيل .

هبت عاصفة من عواصف الاضطراب في نفس السيدة خديجة على أثر حلم رأتها ذات ليلة : فقد رأت فيما يراه الائم شمسا عظيمة تهبط إلى منزلها من سماء مكة ، فيعمر ضوءها ما يحيط المنزل من أماكن وبقاع ، قامت من نومها مضطربة هائمة وسارعت نحو دار ابن عمها (ورقة بن نوفل) وكان حبرا عالما بتأويل الأحلام ، وتعبير الرؤيا وما كادت تفضي إليه بقصة رؤياها ، حتى تهلل وجهه بشرا وقال لها : إن تلك الأنوار علامة مجيء خاتم النبیین ، ودحوها المنزل - أي دار بنت عمه (خديجة) - دليل على أنها ستزوج منه . كيف يتصور الإنسان مبلغ التأثيرات النفسية التي تملكك ذلك القلب النقي الطاهر ؟

أصبح خاتم الأنبياء بعد هذه الحادثة محور آمالها ، ومحط أفكارها بدأت تفكر في حلمها الحميل ، وتنتظر بكل ما أوتيت من صبر وجلد هذا النبي العظيم

وبينا ساء قريش مجتمعات في عيد من بالكعبة الشريفة ، إذ تمثل هن رجل من اليهود ، فلما قرب نادى بأعلى صوته يا نساء أهل مكة ، سيكون في بلدكن نبي يقال له (أحمد) من استطاعت منكن أن تكون له زوجة فلتفعل ، فكذبته ورميه بالحصى ، وكانت يدهن خديجة فلم ترمه كما فعلن . إنما ظلت في مكانها واحدة لاتستطيع حركة من كثرة ما انتابها من صربات القلب .

رأت ما عمله النساء الأخريات ، فاحتهدت في أن تملك روعتها . إذ كانت ترتعد ويرقص قلبها الطاهر ، وهي تفكر في آمالها وأحلامها ، هل أدرك النسوة اضطراب أمنا السيدة (خديجة) وهن يرمين الرجل بالحصى ؟ إنها لبشارة عظمى ، أحلتها من نفسها العالية مكان الإجلال . إنها لبشارة كبرى . رأى العالم من ورائها كل خير وسعادة .

وكان للرسول الأكرم محمد بن عبد الله أمين قريش . وفخر الكائنات صلى الله عليه وسلم مرلة سامية في نفس عمه أبي طالب تعوق مكانة أولاده الذين من صلبه . كان يحالسه ويؤاكله ، ويأنس به كل الأس

وبينهما في مجلس من تلك المحالس ومعهما (عاتكة) أخت أبي طالب ، وعمه النبي (صلى الله عليه وسلم) وقد فرغوا من طعام العشاء . فقام الأمين إلى شأن من شئونه . وإذا بعمه يلتفت إلى أخته يقول لها مدفوعا بعوامل الإعجاب والتقدير . لقد شب

محمد (صلى الله عليه وسلم) وصار رحلاً ، وآل له أن يتأهل ، فإذا ترين في ذلك ؟ فأجابت : إنه فقير ، وخديجة مثرية تتاجر بأموالها ، وتوحر أناساً يخرجون بتجارها إلى الشام ، عليها تعطيه بعض المال فيتاجر به ، ويعمل على مائه ، حتى تتوفر له نفقات العرس . فاستصوب العمّ هذا الرأي ، فاستدعى ابن أخيه وقال له : ها هي ذى ناقتي ، أهبك إياها يا محمد . ولبتك تتقدم إلى خديجة ، إنها تفضلك على غيرك ، وترسلك مع رجال ركبها إلى الشام . فشوب إلينا راجعاً .

أما الأمين (صلى الله عليه وسلم) فكان جوابه لعمه : إذا شئت خديجة أرسلت تطلبني . فأدركت العمّة من حوارهما أن محمداً (صلى الله عليه وسلم) لن يسعى في الأمر بنفسه لما هو عليه من عرة النفس . ولذلك عولت على أن تقوم هي بما يكمل له النّجاح

وقد تمّ لها ما أرادت . إذ أن خديجة ما كادت تسمع ما دار بين العمّ وابن أخيه حتى تدكّرت رؤياها ، ودخلها سرورٌ خفيٌّ لا تعلم مصدره . خبّل إليها أن محمداً الأمين (صلى الله عليه وسلم) هذا هو حاتمُ السّبيّين . فأجابت سؤال (عاتكة) وشععت ذلك بطله إليها .

توحيّ الأمين (صلى الله عليه وسلم) إليها وكان عمره وقتئذٍ حساً وعشرين سنة ، فعرضت عليه أن يخرج في تجارةٍ لها إلى الشام . وتعطيه أفضل ما كانت تُعطى غيره من التجار . وأشار عليه عمّه بقبول ذلك ، وطلب له أضعافاً فرصيت وسار بتجارها مع الركب إلى الشام ومعه عبدٌ لخديجة اسمه (ميسرة) ، فلما رجع بالبصائع إليها ، باعها . فربحت أضعافاً . وكان هذا بدء تاريخ حديد السيدة خديجة مع محمد بن عبد الله (صلى الله عليه وسلم)

لقد حذب الرسول الهادي (صلى الله عليه وسلم) أمّ المؤمنين بلطفه وشخصيته الباررة . وأخلاقه العالية . فوهته قلبها . وتعلّقت نفسها الطاهرة بسلك محبته بكل ما فيها من قوّة وحلّة .

فما أكثر عظمة السيدة خديجة إذ عرفت هذا السيد الحليل ، وما كان أحدرها أن يتعلّق قلبها الطاهر به . وما أقوى نور فراستها إذ علمت أنه لا نظير له ، وأن سعادتها لا تتمّ إلا به . وما أحقّها أن تغتم الفرصة ، وتسبق إلى تزوّج هذا الشّريف ، الذي جمع إلى شرف النّسب شرف الحلال

جلست أمّ المؤمنين ذات يوم تسبح في بحار من التفكير والتأمل ، ثم انتفضت
هجأةً ونادت مولاتها نفيسة ، وقد تمكّن منها الشوق الشريف كلّ التمكّن ، وأخبرتها
أنها سترسلها إلى دار محمد بن عبد الله (صلى الله عليه وسلم) ، فسألها عن سبب الرسالة
فأجابت : لتعرف هل له ميلٌ للزواج أم لا ؟

فقامت على أثر ذلك ترور محمدًا (صلى الله عليه وسلم) في بيته .
حالت نفيسة هذه محمد بن عبد الله (صلى الله عليه وسلم) ، وبعد حديثٍ قليلٍ
قالت له : ما يمنعك أن تزوّج ؟

فاعتذر لها بقلّة المال ، اللازم للقيام بشئون العائلة .
فأجابته . فان كُفيت ودُعيت إلى المال والجمال والكفاءة ؟
فلما سمع النبيّ ذلك أجابها : ومن هذه التي تصفها ؟
فأجابته في الحال : خديجة بنت خويلد .

فردّ عليها (صلى الله عليه وسلم) : وهل يصحّ هذا الأمر ؟
فقالت : ما عليك لو قبلت ؟ أعيدك ناقناعها .

قالت له ذلك ، وصمتت تنتظر ما سيبدو منه ، ولكنه ظلّ ساكنًا لا يجيب ،
وأحدث هذا الكلام حركةً في فؤاده ، وبأى شيء يتحدّث ذلك الفؤاد الطاهر حينئذ
إلا بقوله . خديجة الشريفة ، المعروفة بالطاهرة ، هي المناسبة ، هي الموافقة ، هي
الصالحة ، اذهبي يا نفيسة فأني سأخطبها

فرجعت وقد رأت منه هذا الحال . تحمل إلى سيدتها بشريّ القبول ، فأجزلت
السيدة خديجة كرامتها .

ولقد نزلت هذه البشريّ بردًا وسلامًا على قلبها ، فسرعان ما عيّنت موعد العقد
في الحال ، وأرسلت نفيسة إلى دار الأمين (صلى الله عليه وسلم) ثانيًا تُخبره بالحضور
إليها في اليوم المُعين ، فقبل الرسول (صلى الله عليه وسلم) ذلك مسرورًا ، وبدأ
الطرفان منذ ذلك اليوم في معدّات العرس

كانت السيدة خديجة وسيدنا محمد (صلى الله عليه وسلم) يتقابلان قبل يوم الرفاف ،
وقد استأذن الرسول (صلى الله عليه وسلم) ذات يوم عمّه في الذهاب إلى دار خديجة ،
فأذن له ، ثم أرسل وراءه مولاته (عتبة) لترى ماذا يفعلان ، وهيم يتحدّثان ؟ .
فتعقّبتهم امتثالاً لأمر مولاهما ، وكان النبيّ (صلى الله عليه وسلم) قد وصل قبلها ،

فأحدث السيدة خديجة رضى الله عنها تقول بأبي أنت وأمي أقسم إننى لأفعل هذا
لريبة أو سوء . وإنما أطلب من المولى أمراً أرجو أن يتحقق ، وهو أن تكون بيته
المرسل ، وإذا اختارك الله لهذا الأمر الجليل ، عرفت قدرى ورفعت شأنى ، ودعوت
إلى الله من أجلى . فكل ما أطلبه من الله هو أن يجعلك لى .

فأحباها سيدنا محمد (صلى الله عليه وسلم) بقوله . والذى نفس محمد بيده ،
لأتذكرن جميل صنعك معى إذا تم لك ما تشتهين . وأما إذا كان رسوله المختار عيرى
فإنك تصلين إلى عرصك إن شاء الله ، ما دمتِ تفعلين كل هذا فى سبيل الرسول
هذا ما دار بينهما من الحديث . نقلته (عتة) إلى مولاها أبى طالب كما رآته وسمعتة .
ثم أقبل القوم من بى هاشم يوم الإملاك . وهو يوم العقد . وفيهم كريم فتيانهم ،
ونجيب عشيرتهم . محمد بن عبد الله (صلى الله عليه وسلم) يحف به عماء . أبو طالب ،
وحزرة . فرلوا من بى عثمانهم أكرم مرل وأساه ، حيث قابلهم واحتفى بهم عمرو
ابن أسد عم السيدة خديجة (رضى الله عنها)

وبعد أن اكتمل عقد اجتماعهم ، قام أبو طالب بن عبد المطلب سيد قريش
وإمامها فقال .

« الحمد لله الذى جعلنا من ذرية إبراهيم ، وررع إسماعيل ، وصيصى معد ،
وعصرم نصر . وجعلنا حضرة بيته . وسواس حرمة . وجعل لنا بيتاً محجواً ،
وحرماً آمناً . وجعلنا حكام الناس »

« ثم إن ابنى هذا محمد بن عبد الله (صلى الله عليه وسلم) لا يورن به رحل
إلا رجع به شرفاً وشبلاً . وفصلاً وعقلاً . وإن كان فى المال قبلاً ، فإن المال طل
رائل . وأمر حائل . وعارية مستردة . وهو والله بعد هذا له نبأ عظيم ، وخطر
جليل . وقد حطب إليكم رعة فى كريمتكم « خديجة » وقد بدل لها من الصداق ما عاحله
وآحله ست أواق من الذهب (وقيل أربعمائة دينار) »

تم قام على أثر ذلك ابن عمها ورقة بن نوفل ، وهو الذى هسر لها رؤياها
الجليلة . فقال

« الحمد لله الذى جعلنا كما ذكرت . وفصلنا على ما عدت . فمحس سادة العرب
وقادتها . وأنتم أهل ذلك كله ، لا يكر العرب فضلكم . ولا يرد أحد من الناس

فحركم وشرفكم ، فاشهدوا علىّ معاشر قريشٍ أني قد روت جت خديجة بنت خويلد من محمد بن عبد الله .

وكان ورقة في موقفه هذا ، يطق بلسان عمرو بن أسد عمّ خديجة ، قالتعت إليه أبو طالب وقال يا ورقة ادع عمّها يُشاركك في العقد .
فنهض عمرو بن أسد فقال

« اشهدوا علىّ معاشر قريشٍ أني قد روت محمد بن عبد الله (صلى الله عليه وسلم) خديجة بنت خويلد . »

فما أعظمها من كلمة جمعت بين القمرين النّسرين وبهذا أصبحت خديجة الطاهرة روجة محمد (صلى الله عليه وسلم) . وهكذا صادق القوم على رواح النبي (صلى الله عليه وسلم) من أم المؤمنين خديجة بنت خويلد .

وكان الرسول (صلى الله عليه وسلم) جالساً بجانبها أثناء العقد ، فلما انتهت الصيغة طلبت إليه أن يسحر حزوراً من الإبل التي أصدقها عمه أبو طالب مهراً ، فدبح إحداها في الحال وأطعم القوم ، وأمرت خديجة نساءها فرقصن وغنّين

أما الرسول (صلى الله عليه وسلم) فقد أُنْغِمَ صدره سروراً ، حتى إن أبا طالب عند ما لاحظ حالته الروحية حمد الله كثيراً .

سعادة" يا لها من سعادة ، تلك الحياة الطيبة الصالحة ، التي أمضاها النبي الهادي فخر العالمين (صلى الله عليه وسلم) مع سيدة النساء (خديجة أم المؤمنين) .

كانت خديجة في بيتها ، مع زوجها الخليل ، فخر الكائنات ، والمثل الأعلى في المودة والوداعة ، وحسن المعاشرة ، والترفع عن الكلفة ، وبذل المعونة . تقوم بأداء واجباته ، وقضاء لوارمه بجلال خاص بها ، وتجتهد فوق ذلك كله بكل ما آتاه الله من ذكاء وفطنة ، وبكل ما جُبِلت عليه من شفقة ورقة أن تجعل أيام حياته تمرّ براحة وهناء ، وأنس ووفاء .

كان النبي (صلى الله عليه وسلم) في نظرها شخصاً فذاً ، يستحق الحب الصادق والتّقدّيس ، وما كانت تشاهده فيه من درحات الكمال ، يزيد من قدر صفاته النادرة ، ومراياه الحمة رفعةً ، هذه الحالة الروحية دفعها إلى بدل السّمس والنّعميس في سبيل مرضاته وما فيه سعادته ، وأن تُبدّد بيدها الكريمة ما قد يتلذّذ في سماء حياته من سُحب الهموم والأكدار .

إن الأخلاق الفاضلة ، والصفات الحسنة الفطرية التي امتار بها الرسول صلى عليه وسلم في تلك الأيام في بيئة عمّ فيها الجهل ، والميل مع الأهواء ، لما يُلصت الأنظار . ويستوى الألباب

كان نبينا المعظم (صلى الله عليه وسلم) المثلى الأعلى . والمعجزة الكبرى ، في نظر الجميع ، وليس في مقدور امرأة متوسطة الذكاء أن تشارك مثله في الحياة ، تقطع معه مراحل العمر .

ولقد كان رسولنا الهادي . ومرشدنا الأعظم (صلى الله عليه وسلم) موفور الحظ سعيد الطالع . إذ رقه الله امرأةً صالحةً تقيةً كخديجة ، ذات شخصية عالية ، تدرك جلال قلوبه . وعظيم استعداده ومواهبه ، فيلتدّ فكرها بمعنويته ، وتُشاركه في نورانيته . وتتلأ بمهارتها كل أيام حياته

كأت (السيدة خديجة) في نظره النعمة الحلوة التي لاتنساها الأذن ، والابتسام العذبة التي لا يُمحى خيالها من صفحة الدهن .

مصّت حياتهما المشتركة في وئامٍ وسلامٍ ، فقضيا خمسة وعشرين ربيعاً ، لم يعكّر صفوها عتابٌ صغير . أو غضبٌ طفيف

كان الرسول صلى الله عليه وسلم يحصّ روحته باحترام كبير ، فلها في نفسه أسنى منزلة . وفي قلبه أسمى مكان . لا يفتأ يعترف بمصلحتها ، حتى إنه لم يحطر على بآله طول معاشرته لها أن يتزوج من سواها ، مع أنها كانت أكرمه سناً

وله منها صلى الله عليه وسلم ستة أولاد . اثنا ذكور ، وأربع إناث ، وهم : القاسم . وعبد الله . ورينب . ورقية . وأمّ كلثوم وفاطمة الزهراء

السيدة عائشة رضي الله عنها

١ - السيدة عائشة : هي بنت أبي بكر الصديق رضي الله عنه ، من أعلام قريش عزاً وحاهاً ، وأحد الأربعة المقرّين إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم . وأمها (أم رومان بنت عامر بن عويمر) الكنانية

عقد عليها الرسول صلى الله عليه وسلم في العام الثالث من انتقال زوجته السيدة خديجة إلى دار الخلد والبقاء ، إلا أنه لم يدخل بها في عامه ، لأن الزمان والمكان لم يسمحا بتلك السعادة وقتئذٍ .

زفافها

فلما انتهى رسول الله صلى الله عليه وسلم من هجرته من مكة إلى المدينة المنورة ، وعد ما وصل أهل أبي بكر الصديق رضي الله عنه إلى المدينة ، نزلوا في بني الحارث ابن الخزرج وفي الشهر الثامن من الهجرة النبوية ، قام الرسول صلى الله عليه وسلم ومعه جماعة من الأنصار ، فنزل دار صديقه في العار ، ودخل على السيدة عائشة رضي الله عنها ، وقد كانت هذه الزوجة الثانية المباركة من أرواح النبي صلى الله عليه وسلم الصادق الوعد الأمين ، صبيّة حسنة ، ذات عضارة ونضارة .

وكانت أم المؤمنين (عائشة) لبيبة فطنة شاعرة خطيبة . يلقبها الرسول صلى الله عليه وسلم (بالخمراء) ، وبحبها محبة أكيدة ، وكان من دواعي سروره صلى الله عليه وسلم أن يرضيها ، ويعمل ما فيه سرورها ، حتى توثقت محبته لها ، وازدادت مكانتها في قلبه الطاهر

فمن أمثلة محبته لها ، أنه قال لها الرسول صلى الله عليه وسلم ذات يوم وهو جالس " عندها ما معاه

« إنني أعلم وقت غضبك من حيث تقولين إذ تحلّفين ورب إبراهيم ، أما إذا كنت راضية عني ، فتحلّفين برب محمد ، فأحابت : إنني يا رسول الله إذا غضبت أغفلت اسمك ، فأما حي لك فلا يتعب » .

كان النبي صلى الله عليه وسلم أكثر أوقاته بجانب زوجته المحبوبة (عائشة) ،
وكان الناس أملاً في الحصول على رضا الرسول صلى الله عليه وسلم يتحرّون هداياهم
يوم عائشة رضى الله عنها .

وكان الوحي يزل عليه صلى الله عليه وسلم وهو محابها ، ولذلك كانت السيدة
عائشة تُشاركه في تأثراته النَّسَوِيَّة . إذ كانت واقعةً على دقائق أحواله وحركاته ، وكلِّ
شأنٍ من شئونه

وقد شكّا زوجات النبي صلى الله عليه وسلم من تحرّى المسلمين يوم عائشة هداياهم ،
فاجتمعن إلى (أمّ سلمة) التي تقدّمت بذلك إلى الرسول صلى الله عليه وسلم ، وزوجته
أن يُحذّر الناس من ذلك . فقال لها صلى الله عليه وسلم لا تؤذيني في عائشة ، فإنه
والله ما نزل على الوحي وأنا في لحاف امرأةٍ مكنٍ غيرها

لم تياس (أمّ سلمة) من هذا الإحطار السّوى ، بل عادت إلى تحقيق أملها ، وتوسّلت
هذه المرأة بغاطمة الرهراء التي جاءت إلى أبيها تحبّره بذلك . إلا أن رسول الله صلى الله
عليه وسلم سألتها : هل تحبّين من أحبّه ؟ فلما ردت عليه بالإيجاب ، قال لها إذن
أحبي (عائشة)

لقد كانت لعائشة رضى الله عنها مرةٌ ساميةٌ في نفسه صلى الله عليه وسلم حتى
كان يقول لزوجه الطاهرة إن حبّه لها كالعروة الوثقى لانفصام لها
فكانت السيدة عائشة تسأله من حين لآخر اطمئناناً على مكانة هذه المحبة فتقول
كيف حال العروة يا رسول الله ؟ فيحييها إليها على حالها لم تتغير ولم تتبدّل

قناعتها وزهدا وإحسانها

وقد أثّرت تعاليمه العالية في نفسها الكريمة . ووجدت مبعثاً صالحاً ، حتى تسرّب
قلها السبيل مبادئ الرهد والقناعة . فكان عروةٌ من الزبير يقول عنها
رأيتها تتصدق بسعين ألف درهم في سبيل الله ، وهي في قميص حلق
وأحرج ابن سعد من طريق أم درّة قالت

أتيت عائشة رضى الله عنها مائة ألف ، ففرقتها وهي يومئذ صائمة ، فقلت لها
أما استطعت فيما أنفقت أن تشتري بدرهم لحماً تطربين عليه ؟ فقال (لو كنت
أذكرتني لفعلت)

صفات الشريفة وعلمها الجم

للسيدة عائشة رضي الله عنها ميزة خاصة ، وشرف وجلال بين محدّرات العالم الإسلامي لم تتوفر لسواها من السيّدات ، فقد كانت أديبةً لبيبةً عالمةً خطيبةً شاعرةً ، من أفقه الناس ، وأعلم الناس ، وأحسنهم رأياً في العامة ، وعنها يقول عروة بن الزبير : ما رأيت أحداً أعلم بفقهِ ولا بشعرٍ من عائشة رضي الله عنها .

يا له من فحارٍ تحوزه السيدة عائشة ، تلك التي استطاعت في فترةٍ قصيرةٍ من حياة الرسول الشريفة ، أن تُدخل عليه السرور والراحة ، وتعمّر قلبه بالغبطة والأنس فكانت أمام عينيه الشريفتين التمثال المجسم للسعادة ، وما كان ينقصها في حياتها تلك إلا أن تكون أمّاً ، لكيلاً مُحَرَّم من التكني باسم طفلها ، إلا أن فخر الكائنات صلى الله عليه وسلم لم يدع سبيلاً إلى نعمتها من هذا القليل ، فكانها بابتها عبد الله بن الزبير إذ كان قد درج في البيت النبوي ، وشبّ بين أحضان العائلة النبوية المطهرة .

وكانت من أحبّ خلق الله إليه هي وأبوها الصديق ، كيف لا ، وقد أضاءت حياة الرسول بعلمها وحمل نفسها ، حتى صارت الجوهرة اللامعة في تاج تلك الأيام السعيدة المباركة

لقد كانت تاج الفحار في رماها ، وحرية السرور لسيد الكائنات ، فطوبى ، لتلك النفوس العالية التي تترك أثراً من السعادة والأنس والصفاء في محيطها التي تعيش فيه وفي الأحياء التي تُشاركها ، والأشياء التي تلامسها

ولكن مع الأسف الشديد حدث حادث مؤلم للسيدة عائشة عَبر قلب النبي صلى الله عليه وسلم عليها ، وحوّل بعض حبه عنها فترةً من الزمن قصيرة . وهذا الحادث هو حديث (الإفك) الوارد في سورة النور من القرآن الكريم

« وهو أن النبي صلى الله عليه وسلم استصحب زوجته السيدة عائشة في بعض العروات ، وبينما هو قافل إذ انعطفت عندها ، فرحمت لتلمسه ، فظنّ سائس راحلتها أنها في هودجها ، فسار مع الركب ، فلما رجعت لم تجد أحداً ، فمكثت مكانها ، فرأى بها (صفوان بن المعطل السلمي) فرآها ، فأركبها ناقته ، فأوصلها إلى الجيش ، فأنهمها جماعةً من المنافقين .

فلما تحدّث الناس بهذا الأمر ، وبلغ السيدة عائشة ، بكّت حتى أصبحت لا يهدأ

لها نال . ولا تكتحل عينها بسوم ، فلما سمع أبوها أبو بكر بكاءها ونوحها ، طيَّب
خاطرهما وقال لها : صبراً يا بُنَيَّةَ . عسى الله أن يُنزل في شأنك آية .

وبينا أبوها عندها وهي تبكي ، إذ استأذنت امرأة من الأنصار ، فأذنت لها ،
فلبثت تبكي معها . وبينما هم على تلك الحال إذ دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم ،
ثم جلس ، ولم يجلس عندها من يوم هذا الحادث ، وقد مكث شهراً لا يوحى إليه
في شأنها بشيء .

فتشهد الرسول عليه الصلاة والسلام حين جلس ثم قال :

« أما بعد . يا عائشة إنه بلغني عنك كذا وكذا ، فإن كنت بريئة . فسيرثك الله ،
وإن كنت ألمت بذنب ، فاستغفري الله وتوبى إليه ، فإن العبد إذا اعترف بذنبه ، ثم
تاب . تاب الله عليه . »

فلما قضى رسول الله صلى الله عليه وسلم مقالته ، استعصى دمعها ، لاستعطام
ما بغتها به من الكلام . وقالت لأبيها وأُمُّها : إني والله لقد علمت أنكم سمعتم ما تحدث
الناس به حتى استقرت بأنفسكم ، وصدقتم به ، ولئن قلت : إني بريئة ، والله يعلم إني
لبريئة ، لاتصدقون ذلك ، ولئن اعترفت لكم بأمر ، والله يعلم إني منه بريئة لتصدقني ،
فوالله ما أحدي ولكم مثلاً إلا (أبا يوسف) حين قال :

« فصبر جميلٌ والله المستعانُ على ما تصيرون . »

وبعد أن انتهت مقالتها . تحولت واصطبجت على فراشها ، وهي تعلم أنها بريئة .
وأن الله مبرئها .

وقد حدث ما كانت ترجوه إذ نزلت على الرسول صلى الله عليه وسلم آيات في براءة
السيدة عائشة رضى الله عنها . قال الله تعالى .

(إن الدينَ حياءُ وبالإفكِ عَصِيَّةٌ منكم ، لا تحسبوهُ شراً لكم بل هو خيرٌ
لكم . لكلٍ امرئٍ منهم ما اكتسبَ من الإثمِ ، والذي تولى كبره منهم له
عَذَابٌ عَظِيمٌ) الآيات .

وقد رآل بعد نزول هذه الآيات ما كان بين الرسول وروجه من الخفاء بسبب حادثة
العقد . فعاشا في أنسٍ عظيم ، وراحةٍ تامَّة .

وكان الرسول صلى الله عليه وسلم يأنس بالسيدة عائشة رضى الله عنها أنساً عظيماً

حتى لم يعتز حبه لها بعد ذلك أدنى شائبة في وقت من الأوقات ، ولم تُبدُ صحابةٌ واحدةٌ
تعكّر سماء سعادتها منذ السنة السادسة حتى الحادية عشرة من الهجرة .

لقد وقفت حياتها في سبيل مرضاة الرسول ، وبدلت نفسها وحياتها في صيانة
ونشر الدين ، وفي إيصاله إلى درجة الكمال .

في السنة العاشرة من هجرة الرسول عليه أفضل الصلاة والسلام ، أعلن الهادي
صلى الله عليه وسلم أتباعه أنه سيزور مكة المكرمة لأداء فريضة الحج ، فتوافدت القبائل
والعشائر من الجهات ررافاتٍ ووحداناً على المدينة المنورة ينتظرون اليوم الموعود .
ولأيامٍ قلائل بقيت من ذى القعدة ، خرج الرسول صلى الله عليه وسلم إلى الطريق
بعد صلاة الظهر . ومعه أهل بيته وأصحابه ، وأربعون ألفاً من حجاج المسلمين ،
فوصل مع هذا الجمع الحاشد إلى مكة المكرمة في اليوم الرابع من ذى الحجة .
وبعد أن ابتهل الرسول صلى الله عليه وسلم إلى ربه ، وطلب المغفرة وحسن المآب ،
تقدّمت إليه القبائل الوافدة من الجهات الأخرى . فأدى الجميع فريضة الحج .

وقد لاحظ الرسول أثناء سفره ، أن البعير الذي يحمل هودج السيدة عائشة يسير بسرعةٍ
كبيرة لحفة جسمها ، ولقلة حملها ، بينما كان البعير الحامل لزوجها الأخرى (السيدة
صفية) يسير ببطء وهواذة ، لسمها ولكثرة حملها ، فأمر الرسول بأن يُنقل حمل
السيدة عائشة إلى رحل السيدة صفية ، ويحمل هذه إلى رحل الأخرى

وجاء إلى عائشة يستسمحها لهذا العمل ، فعضبت من ذلك . فلم يحاولها الرسول .
ولما وصلت الحادثة إلى مسامع أبي بكرٍ والداها ، هرول نحو ابنته واحتدّ عليها ، فما
كاد الرسول يرى ذلك حتى أخذ صديقه ، فأجابه . ألم تسمع ما قالت لك ؟ فأفهمه
فخر الكائنات صلى الله عليه وسلم أن الذي دفعها إلى ذلك هو غيرتها ، وأن المرأة إذا
عارت لا تدرى ما تقوله ، بل تكيل القول حزافاً

وكان يوم عرفات يوم الجمعة ، فأدى الرسول فريضة الحج مع مائة ألفٍ من
المسلمين ، وعقب الصلاة خطبهم خطبةً بليغة يقال لها خطبة الوداع . وبعد الانتهاء من
الخطبة أدّن بلال ثم أقام ، وصلى صلوات الله عليه الطهر ، ثم أقام بلال فصلى العصر .
وفي مساء ذلك اليوم ، نزل عليه الوحي بقوله تعالى : (اليوم أكملت لكم دينكم
وأتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الإسلام ديناً)

ولما نزلت هذه الآية الكريمة . علم أبو بكر بقرب وفاة النبي صلى الله عليه وسلم ، فبكى .

وبعد أن خطب صلى الله عليه وسلم الناس . وألقى على جماعة المسلمين نصائح عديدة ، سواء في مكة أو في طريقه إلى المدينة ، أنبأهم وهو في موضع قريب من المدينة بقرب صعود روحه إلى الرفيق الأعلى ، وعند وصوله إلى المدينة مرض الرسول صلى الله عليه وسلم مرض الموت .

وكان الرسول صلى الله عليه وسلم هادئاً ساكناً في أشد أوقات مرضه ، وكانت السيدة عائشة تلازمه على الدوام ولا تفارقه لحظة واحدة ، وكان وهو على ركبها يسمع بلالاً مؤذناً للصلاة ، فيقوم بقدر جهده وطاقته يصلي بالناس .

٢ - ولما اشتدت عليه صلى الله عليه وسلم وطأة المرض ، وكان ذلك قبل وفاته بثلاثة أيام عجز عن الخروج إلى الصلاة . واجتمع الناس في المسجد وآذنوه بها ، فهم بالخروج فعجز ، فقال : « مروا أما بكرى فليصل بالناس » حتى إذا كان اليوم الثاني عشر من ربيع الأول رفعت روحه العالية إلى أعلى عليين حيث الرفيق الأعلى ، وهو في حضن روجه أم المؤمنين عائشة ، وما كادت تشعر بذلك حتى أجهشت بالبكاء ، وكانت إذ ذاك في الثامنة عشرة من سني حياتها ، فانزوت في كسر دارها مع جواربها تقطع مراحل العمر في هدوء وسكون ، وتقضي دقائق الحياة في تلاوة القرآن ، وعبادة الديان .

كانت على جانب عظيم من الذكاء ، تلم بمسائل كثيرة من الفقه ، كما أنها كانت على بصيرة وافر من سائر العلوم .

كانت أحب روجات الرسول صلى الله عليه وسلم إليه ، وقضت معه شطراً كبيراً من الحياة ، فلا عرو إذا وقعت في حافطتها ما كانت تسمعه وتراه من ضروب الأحكام الدينية ، والمعاملات الشرعية ، ولا عجب إذا رأيا الصحابة وعيون الأبطال ، يتحدوهم مرحعاً في غير قليل من أحكام الدين ، ومسائل الشرع الشريف ، وقد ضربت بسهم وافر في الفتاوى الشرعية .

فكانت إذا ذكرت أمام عطاء بن أبي رباح قال . « كانت عائشة أفقه الناس ، وأعلم الناس ، وأحسن الناس رأياً في العامة » .

وعنها يقول عروة « ما رأيت أحداً أعلم بفقه ولا بشعر من عائشة » .

بلغت الأحاديث التي روتها السيدة عائشة ألعين ومائتين وعشرة أحاديث . من ذلك
مائة وسبعون حديثاً أجمع الاتفاق عليها ، وأخذ منها البخاري أربعة وخمسين حديثاً .
أما فضلها وحسن رأيها ، فيكفي أن يزكّيها مثل معاوية بقوله « لم أسمع خطيباً أبلغ
ولا أفصح من عائشة » .

وكانت تروى الشعر ، وتعلم وقائع العرب وحروبهم وسيّرتهم ، حتى إنه ما كان
يرل بها شيء إلا أشدب فيه شعراً

وعندما أسّس سيدنا عمر بن الخطاب ديوان بيت المال في زمان خلافته ،
وحصّص مرتبات سويةً لروحات الرسول صلى الله عليه وسلم ، فكان يُعطى كل
واحدةٍ منهنّ عشرة آلاف درهم . إلا عائشة فقد جعل لها اثني عشر ألفاً . وقد عارض
بعضُ النَّاسِ في هذا الامتياز الصادر من رجل العدل عمر دون أن يهمّوا الغرض منه .
وسألوه عن السّبب فأجابهم ذلك لأن عائشة كانت محبوبةً للرسول .

أما هي . فكانت تدل ما لديها من مالٍ وشبّ في وحوه البرّ والخير وتهوين
حاجات أهل العور والمساكين . وفي إعلاء كلمة الدين .

كانت تزور الكعبة في كلّ عام ثم تعود إلى المدينة . فهذه الزيارات التي دامت إلى
السنة الرابعة والثلاثين من الهجرة . هي فترات الحركة في حياتها الساكنة . فقد أمصت
أيام حياتها على نسقٍ واحد من السّطر في تنوّن الخير . ومن التمرّع إلى العبادات .
وعلى ما يستعصى على المسلمين من الأحكام والمعاملات .

وكان لأهل المدينة عاطفة حبّ شديد . واحترام فائق نحو شخصها المحبوب . إذ
كانوا يقدّرون دكاءها ، ويأبّون بحسن رأيها . ويرون في راحة الرسول المعززة
بين طهرائهم ، الذكرى الخالصة التي تذكّرهم بأيام السّعادة وانضاء والصدق والأوفاء .
ولها حُطٌّ ووقائعٌ شهيرة . وكانت هي السّبب في واقعة الحمل المشهورة
في الإسلام صحة الزبير وطلحة وهي تتلخّص فيما يأتي

واقعة الجمل

وهي أن عائشة خرجت من المدينة إلى مكة . وسيدنا عثمان محصور . ثم رحعت
من مكة تريد المدينة ، فلقيا في الطريق عبيد بن أبي سلمة أحد أولاد خالها . فتالت
له . ما وراءك ؟ قال . قُتِل عثمان . قالت . فما صنع النَّاس بعده ؟ قال . احتجوا

وبايعوا علياً . قالت . ليت هذه انطبقت على هذه إن تمّ الأمر لصاحبك ، ردّوني ، فانصرفوا إلى مكة وهي تقول قَتَلَ عُمَانُ مَطْلُوماً ، والله لأُطْلِسَ بدمه ولما رجعت إلى مكة . ذهبت تَوّاً إلى الحجر الأسود . وجمعت النَّاسَ وحطبتهم حطبةً بليعة مؤثّرة . أهمّتهم فيها بقتل عثمان صلماً ، وحثّهم على طلب دمه فأثّرت هذه الخطبة في نفوس الكثيرين . وتبعها عدد كبير من أهل البصرة ، حتى بلغ عدد حبشها ثلاثين ألف مقاتل . من بينهم طلحة والربير بن العوام . فلما بلغ ذلك أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب كرم الله وجهه ، قام وحطب في النَّاسِ وأعلمهم الحال وقال . إنها فتنة ، وسأُمسك الأمر ما استمسك بيدي . وسار إليهم في عشرة آلاف . والتقى الجمعان بظاهر البصرة في مكان يسمّى (الخريبة) وجرت خطوطٌ وحروب . وانتهت بهزيمة بجيش عائشة ، وقتل طلحة والربير بن العوام رضى الله عنهما

وكانت السيدة عائشة على حملٍ في هودج ترافق حركة القتال ، وقد تراءى جسدها على الموت . وسميت هذه الواقعة « الواقعة الحمل » وكان حاتمة القتال سقوط الحمل بما غشيه من السَّاء . ونقبت السيدة عائشة في محورها حتى المساء . وكان أحوها محمد ابن أبي بكرٍ من أصحاب عليّ كرم الله وجهه . فأمره أن يمضي إلى أخته ويطارها هل هي سليمة أم لا ، ثم أدخلها ليلاً إلى البصرة في دار عبد الله بن حلف . وطالت هناك حتى أوتت شهر رجب بأمر الإمام عليّ ، وأحسن إليها كرم الله وجهه عناية الإحسان . وحرّرها بكلّ ما ينبغي . وقد أذن لها بالرجوع . واحتار لها أربعين امرأة من نساء أهل البصرة المعروفات لأهل مؤا ، بها الطريق . وسيرها صحبة أخيها محمد بن أبي بكر مكرّمة . وقد تبعها ولدا الإمام عليّ الحسن . والحسين رضى الله عنهما

« ما كان يوم رحيلها حصر الإمام وحضر النَّاسُ ، فقالت عائشة رضى الله عنها . يا بني لا يعتب بعضي على بعض . إني والله ما كان بيني وبين عليّ في القديم إلا ما يكون بين المرأة وأحمائها . وإني على معتنى لمن الأخيار » .

وقال عليّ كرم الله وجهه ، والله ما كان بيني وبينها إلا ذلك . ولما لروحة نبيكم في الدنيا والآخرة .

ثم سارت . وتبعها الإمام أميالاً . وتوحّثت إلى مكة وأقامت بها إلى أيام الحج وانصرفت إلى المدينة

خلاصة تاريخ حياتها

لو استثنينا واقعة الحمل . لرأينا أن السيدة عائشة أم المؤمنين قطعت المرحلة الطويلة من حياتها من السنة العاشرة للهجرة إلى الثانية والخمسين منها في العادة وتلاوة القرآن ، والتضرع إلى الله ، وفي وحوه البرّ والمواساة . وزواية الأحاديث . وتخريج المسائل الفقهية .

على هذا المنوال البديع سارت السيدة عائشة في حياتها الحميلة . تلك الحياة التي وقفتها في سبيل إعلاء كلمة الحق والدين .

من أحل ذلك أحبها الناس . ومن أحل ذلك كان يتأهى بها أهل مكة . ويمتخر بشخصها الكريم أهل المدينة

أقرّ علماء زمانها ، وفحول الرجال من معاصريها بنبوعها وتفوقها حتى ذاعت شهرتها في الممالك والأمصار

انطوت صفحة حياتها الخالدة . وانتهت في العام الثامن والخمسين من الهجرة . حيث برل بها قضاء الله الذي لامرّد له ، وكانت وصيتها عندما وافاها القدر المحتوم أن تُدفن بالبقيع

توفيت إلى رحمة ربها في الليلة السابعة عشرة من شهر رمضان المكرّم ، ودفت في تلك الليلة بالبقيع . ومشى جميع أهل المدينة في جنازتها . وقد صلى عليها أبو هريرة رضي الله تعالى عنه . أما الذين برلوا قراها فهم : عبد الله ، وعروة ولدا الزبير . والقاسم وعبد الله ولدا محمد بن أبي بكر ، وعبد الله بن عبد الرحمن .

ماتت السيدة العاضلة عن خدمات حليّة . وحسات تنهيرة إلى الأمة الإسلامية . فتركت وراءها ذكرى خالدة . وسمعة طيبة .

والسلام عليها يوم ماتت ، ويوم تبعث حيّة .

وأرحو الله أن يوفّق ساءنا المسلمين للعمل بسيرتها واتساع سننها

والصلاة والسلام على سيدنا محمد ، وعلى آله وصحبه وسلم .

ملحوظة هامة :

هناك محاضرات أخرى أُلقيت بدار الجمعية في الموضوعات الآتية
اختلاط النساء بالرجال ، العمة حجابٌ يمزقه الاختلاط ، تبرُّج النساء ، أرياء
النساء ، النساء العاريات ، حكم التَّشْرِيعَة الغراء في المعنَّيات والراقصات ، وغير ذلك
وجميعها مذكورٌ في كتاب « مرشد الأنام لمعرفة الحلال من الحرام » المطبوع
« بشركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر » ولا داعي لتكرارها هنا
والصلاة والسلام على خير الأنام ، في المبدأ والختام .

—

بحمد الله تعالى وحسن توفيقه تمّ طبع كتاب :

المحاضرات الفكرية

للسيد علي فكري

مصححاً بمعرفة لجنة التصحيح برئاسة : الشيخ أحمد سعد علي

القاهرة في { ١٦ ربيع الثاني ١٣٧١ هـ
١٤ يناير ١٩٥٢ م

مدير المطبعة

رستم مصطفى الحلبي

ملاحظ المطبعة

محمد أمين عمران

فهرس

المحاضرات الفكرية

الموضوع	صحيفة	الموضوع	صحيفة
٣١ الثاني : الكتب الضاربة كالروايات		٣ الإهداء	
الغرامية والقصاص الخرافية		٥ كلمة الأستاذ محمد فريد وحدي بك	
٣٢ الثالث الصحف الساقطة		٧ كلمة المرحوم الشيخ محمد الحسيني	
٣٣ الرابع دور التمثيل الهزلي		الظواهرى	
٣٤ الخامس : دور التمثيل الصامت		٨ كلمة الدكتور الحاج أحمد عارف	
٣٦ المحاضرة الخامسة : التربية الأخلاقية		الوديني	
وأثرها في ارتقاء الأمم		٩ المقدمة	
٣٩ المحاضرة السادسة : الحقوق والواجبات		١٠ المراجع	
٤٠ الحقوق الطبيعية		١١ المحاضرات العلمية في عهد النبوة	
٤١ الانتحار		١٢ أولا - المحاضرات الخاصة بالرجال	
٤٣ حق الحرية		المحاضرة الأولى : التقوى	
معناها والعرض منها		٢١ المحاضرة الثانية : الاستقامة	
٤٥ أنواع الحرية		٢٣ الاستقامة سبب السعادة والسلامة	
النوع الأول : الحرية الشخصية		٢٤ هل يستقيم الظلم والعود أعوج ؟	
الرق		عدم الاستقامة سبب المصيبة والملامة	
٤٧ النوع الثاني : حرية الملك		٢٥ كلمة ختاميه	
٤٨ النوع الثالث : حرية المسكن		٢٧ المحاضرة الثالثة : مرضي الأخلاق	
النوع الرابع : حرية العمل والصحافة		وعلاجه	
والتجارة		علاج سوء الخلق	
٤٩ النوع الخامس : الحرية المدنية		٢٩ المحاضرة الرابعة : مسموم الأخلاق	
٥١ النوع السادس : حرية القضاء		وتنقسم إلى عدة أقسام . .	
٥٢ النوع السابع : الحرية السياسية		الأول : الاختلاط بفاسدى الأخلاق	

صحيحة	الموضوع	صحيحة	الموضوع
٥٢	النوع الثامن حرية الأعم واستقلالها	٧٣	٧ - أوامر الله تعالى للأوصياء
٥٤	المحاصرة السابعة - السرف		في أموال اليتامى والسعهاء
٥٨	ومائل الشرف	٧٥	٨ - اللقطات
١ - شرف الملوك		٧٦	٩ - الأمانات التي يملكها شخص
٢ - شرف الوزراء والحكام			إلى آخر
٥٩	٣ - شرف القضاة	٧٧	القسم الثاني المعاملة الأدبية
٤ - شرف المحامي		٧٩	مثال في الوفاء بالوعد
٥ - شرف الطبيب		٨٠	الحاتمة في حسن المعاملة
٦ - شرف مهندسى الري		٨١	المحاصرة التاسعة المال
٧ - شرف الخلدى		٨٢	المال في نظر خواص الشر
٦٠	٨ - شرف المعلم والعلماء	٨٣	ليست السعادة في الجشع والإيغال
٩ - شرف الموظفين			في جمع الأموال
١٠ - شرف القاهر		٨٤	المحاضرة العاشرة البدع في النوالد
١١ - شرف الرارع		٨٥	حول التشير والمبشرين
٦١	١٢ - شرف اصناع	٨٧	اصرار الدين على المدينة
١٣ - شرف الصحنى		٩٠	الدعوة إلى الدين
٦٢	المحاصرة الثامنة الدين المعاملة	٩٢	أثر الدين في النفوس
القسم الأول - المعاملة المتبادلة		٩٤	لأسعاده إلا بالدين
٦٤	١ - البيع والشراء	٩٦	المحاصرة الحادية عشره كيف
٦٦	التاجر الأمين		يرى ألباءنا
٦٧	التاجر الغاش	٩٩	كيف يرى سائنا
مثال التاجر الصادق		١٠١	المحاصرة الثانية عشرة الواجب
٢ - الإحارة		١٠٣	أداء الواجب
٦٩	٣ - الاستعارة	١٠٦	المحاصرة الثالثة عشرة العفاف
٤ - الاستدانة			وأقسامه
٧٠	٥ - الأمانات والودائع	١٠٧	أقسام العمة
٧٢	٦ - الوصيات على المقاصرين	١٠٩	ذكر ما قيل في العمة

مصحفة	الموضوع
١٣٧	المحاضرة الثامنة عشرة شائه
١٤٠	وصفاته عليه الصلاة والسلام حالته المعاشية
١٤٣	ملحوظة عن محاضرات أخرى
١٤٤	ثانياً - المحاضرات الخاصة بالإناث
	المحاضرة الأولى : تربية البنات
	١ - تربية البنات عند قدماء المصريين وحث النساء منها
١٤٥	٢ - تربية البنات عند اليونان « في إسرطه »
١٤٦	٣ - تربية البنات في أثينا
١٤٧	٤ - تربية البنات في عصر الدولة الرومية
١٤٨	٥ - تربية البنات في العصر الجاهلي نساء العمالقة
١٤٩	الداء في العصر الإسلامي
١٥١	المحاضرة الثانية . واحيات المرأة
	١ - نحو روحها
	٢ - نحو أولادها
١٥٢	٣ - نحو منزلها
١٥٤	المحاضرة الثالثة - المرأة ووظيفتها
	الدلائل الأول على وظيفة المرأة التي خلقت لأجلها
١٥٥	الدليل الثاني
١٥٦	الدليل الثالث
١٥٧	الدليل الرابع
١٥٨	ليس للمرأة أن تتناول إلى أعمال الرجال وبالعكس

مصحفة	الموضوع
١١١	عفاف الرجل
١١٣	عفاف المرأة
	أمثلة من عفاف الرجل
١١٥	لأننا كلوا أموال الناس بالباطل
١١٦	العفاف فريز العدل والإصاف
	الرجل التريه والعلام الصادق
	نزاهة قوسيون
١١٧	نزاهة هنري دي مسم
١١٨	المحاضرة الرابعة عشرة . عرة النفس أو الكرامة
١٢٠	ذكر ما قيل في عرة النفس
١٢٣	١ - كريم النفس خير من كريم المال
	٢ - كريم النفس يصونها عن ذل السؤال
	٣ - عزيز النفس لا يطيق الهوان
	٤ - كيف تدلّ النفوس الأبية
١٢٤	المحاضرة الخامسة عشرة . السعادة ووسائلها
١٢٧	الخلاصة في السعادة
١٢٨	المحاضرة السادسة عشرة التذكير بمولد البسر المدير
	الفصل من الاحتمال بمولد النبي صلى الله عليه وسلم
١٣١	المحاضرة السابعة عشرة . خلاصة سيرة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم
	نبي الإسلام في أدوار حياته

صحيفة	الموضوع	صحيفة	الموضوع
١٥٨	وظيفة المرأة	١٨٤	فضل المرأة المدبرة
١٦١	المحاضرة الرابعة : صفات المرأة العاضلة	١٨٦	المحاضرة العاشرة : محال مساواة المرأة بالرجل
١٦٤	المحاضرة الخامسة عفاف المرأة تاحها	١٩٠	هل يمكن أن تساوى المرأة مع الرجل في الحقوق والواجبات
١٦٥	أمثلة من عفاف المرأة	١٩٢	آراء بعض علماء الإفرنج بأن المرأة لا يلزم أن تتعدى وظيفتها ، وبأن اشتغالها بأعمال الرجل مقوص لبقاء المدنية ، معسد لنظام العائلة
١ - المرأة العقيمة		١٩٦	المحاضرة الحادية عشرة : السيدة حديجة رضى الله تعالى عنها
٢ - مثال لعفة ليلي الأحيلىة		٢٠٣	المحاضرة الثانية عشرة : السيدة عائشة رضى الله تعالى عنها رفافها
١٦٦	العفاف تاح المرأة	٢٠٤	قناعتها وزهدا وإحسانها
١٦٧	العفة والأمانة	٢٠٥	صفاتها الشريفة وعلمها الجهم
١٧٠	كيف تحافظ المرأة على عفافها ؟	٢٠٩	واقعة الحمل
١٧١	المحاضرة السادسة : حرية المرأة	٢١١	خلاصة تاريخ حياتها
١٧٦	المحاضرة السابعة : تساهل الرجال سبب فساد النساء		
١٨٠	المحاضرة الثامنة : مسئولية المرأة في تربية أولادها		
١٨٣	المحاضرة التاسعة مسئولية المرأة في تدبير منزلها		

المؤلف :

- ١ — المعاملات المادية والأدبية (أربعة أجزاء)
- ٢ — خلاصة الكلام في أركان الإسلام
- ٣ — مرشد الأنام لمعرفة الحلال والحرام
- ٤ — البيان الفاصل بين الحق والباطل

تطلب من :

مكتبة مصطفى البابي الحلبي وأولاده

مصر - ص ب . العورية ٧١

